

www.hackergiardini.ch

HACKER
Garden Center



Urban Furniture Mobiliario Urbano

Benches Bancos



108

Enric Batlle,
Joan Roig. 2007
p. 18



Bancal

Julià Espinàs,
Olga Tarrasó. 2000
p. 22



Bilateral

Julià Espinàs,
Olga Tarrasó. 2005
p. 28



Boston

Ted Hauri. 1982
p. 34



Comunitario

Diana Cabeza. 2002
p. 38



Iola

RCR Arquitectes. 2004
p. 44



Moon

Enric Batlle,
Joan Roig. 1994
p. 48



NeoRomántico Clásico

Miguel Milá. 1995
p. 54



NeoRomántico Liviano

Miguel Milá. 2000
p. 60



NeoRomántico Banqueta

Miguel Milá. 2002
p. 66



NeoRomántico
Liviano 100% Aluminio

Miguel Milá. 2002
p. 70



NeoRomántico Banqueta
100% Aluminio

Miguel Milá. 2002
p. 76



NeoRomántico Color

Miguel Milá. 2009
p. 80



Nu

Jordi Henrich,
Olga Tarrasó. 1991
p. 88



Patagónico

Diana Cabeza. 2002
p. 94



Trapecio

Antonio Montes,
Montse Priel. 2003
p. 98



Vía Augusta

Manel Castellnou. 1999
p. 102

Tables Mesas



Bancal

Julià Espinàs,
Olga Tarrasó. 2012
p. 106



NeoRomántico

Miguel Milá,
Team. 2013
p. 110

108

Enric Batlle, Joan Roig
2007



Modular seat designed in concrete suitable for different uses and locations adapting to the space without prominence.

Asiento modular y versátil realizado en hormigón, para distintos usos y emplazamientos que se adapta a cualquier espacio sin protagonismos.



Modular seat with rhomboid shapes with or without backrest, designed in concrete and mass coloured. Urban bench arising from an angle, designed to shape limits, enclose land and form alignments. Its simplicity and discretion make it fit into any urban space without prominence.

Due to its geometric characteristics, it only accepts curved alignments with large radii.

Materials and finishes

Architectural concrete bench, with or without backrest, mass coloured in greyish tones, stripped aggregate finish

It allows different finishes and colours [On requesting minimum quantities].

It can be manufactured with recycled aggregates.

To enclose land we completed the family with a piece of the same height and shape as the backrest.

Installation

It is fastened with two bolts which are introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

We recommend always leaving a space of 3 cm between the benches.

The bench is delivered packed.

Assembly instructions are enclosed with the bench.

Weight

Without backrest 48 cm: 195 Kg.

With backrest 48 cm: 395 Kg.

Without backrest 150 cm: 625 Kg.

With backrest 150 cm: 1245 Kg.

Asiento modular de formas romboidales con o sin respaldo, realizado en hormigón y coloreado en masa. Nacido de un ángulo, este banco urbano fue diseñado para conformar límites, contener tierras y formar alineaciones. Su simplicidad y discreción lo integran sin protagonismos en cualquier espacio urbano.

Debido a sus características geométricas solo admite alineaciones curvas de grandes radios.

Materiales y acabados

Banco con y sin respaldo realizado en hormigón arquitectónico, coloreado en masa, de tonos grisáceos, acabado decapado árido visto.

Admite distintos acabados y colores dependiendo de las cantidades a suministrar.

Posibilidad de fabricación con áridos reciclados.

Se completa la oferta con una pieza de la misma forma y tamaño que el respaldo, solo para contener tierras.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

Aconsejamos dejar siempre una junta entre bancos de 3 centímetros.

El banco se entrega embalado.

Con el banco se adjuntan las instrucciones de montaje.

Pesos

Sin respaldo 48 cm: 195 Kg.

Con respaldo 48 cm: 395 Kg.

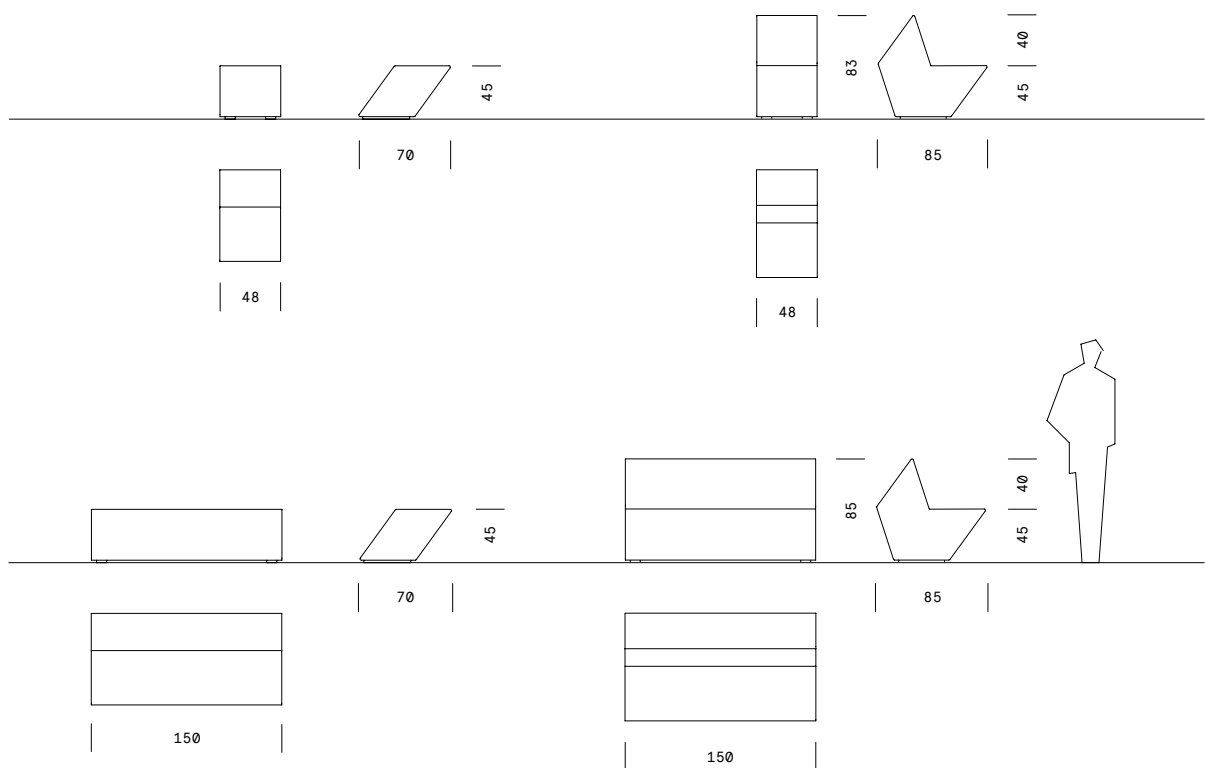
Sin respaldo 150 cm: 625 Kg.

Con respaldo 150 cm: 1245 Kg.

Materials Materiales



Artificial white
stripped stone
Piedra artificial
blanca decapada



Banca1

Julià Espinàs, Olga Tarrasó
2000



Conceived as a modular and versatile element, it allows large alignments and seat surfaces to be formed, with or without backrest.

Concebido como un elemento modular y versátil, este banco permite formar amplias alineaciones y superficies de asiento, con o sin respaldo.



The Bancal bench is a robust and simple, modular element designed for public meeting areas. Its versatility allows large alignments and seat surfaces to be formed, the formal clarity of which predominates over any rhetorical aspect.

The structure is a folded steel sheet which supports the seat formed by three slats of solid tropical wood with FSC Certificate or red pine. Optional backrest and arms can be fixed if required.

Materials and finishes

Folded 6 mm steel sheet structure with anti-rust protection and powder-painted.

The seat and backrest are made of solid tropical wood slats of 50/65 x 160 mm cross section and variable lengths, with FSC Certificate, treated with oil in two components.

Maintenance

Does not require functional maintenance unless it is desired to conserve the original colour of the wood.

Installation

The fastening is carried out with two anti-rust treated steel bolts per leg introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

The bench is delivered dismantled.

The bench is delivered with the fastening bolts and the assembly instructions.

Weights

(1 module with two structures)

— Without backrest: 80 Kg.

— With backrest: 110 Kg.

Elemento sencillo, robusto y modular diseñado para escenarios de interrelación en espacios públicos. Su versatilidad permite formar amplias alineaciones y superficies de asiento en las que predomina la claridad formal por encima de cualquier aspecto retórico.

Una plancha de acero doblada constituye la estructura que soporta el asiento formado por tres listones de madera maciza tropical con Certificado FSC, y en la que se pueden fijar, si se precisan, respaldo y brazos.

Materiales y acabados

Estructura de plancha doblada de acero de 6 mm con protección antioxidante y pintada en polvo.

Asiento y respaldo de listones de madera tropical maciza de 50/65 x 160 mm de sección y longitudes variables, con Certificado FSC, acabada con aceite de dos componentes.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata tratados con protección antioxidante que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

El banco se entrega desmontado.

El banco se entrega con los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

Pesos

(1 módulo con 2 estructuras)

— Sin respaldo: 80 Kg.

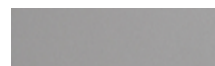
— Con respaldo: 110 Kg.

Slats Listones



Tropical Tropical

Structure Estructura



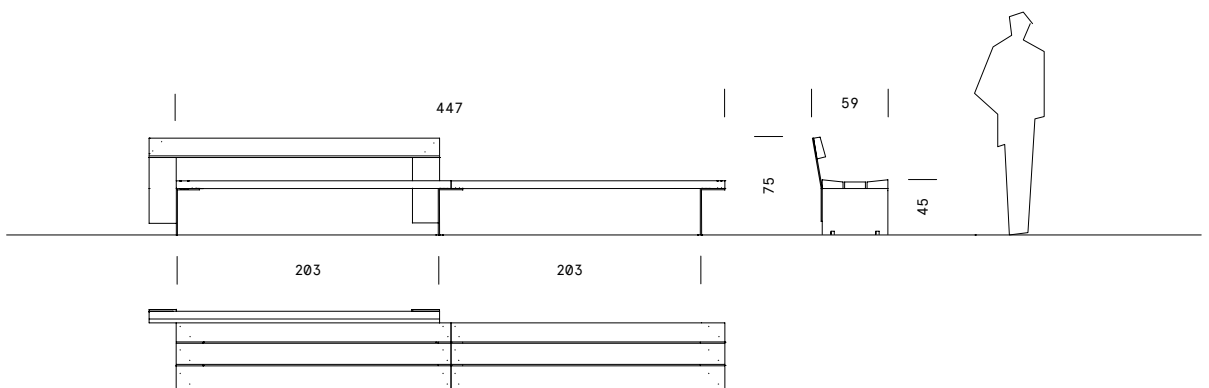
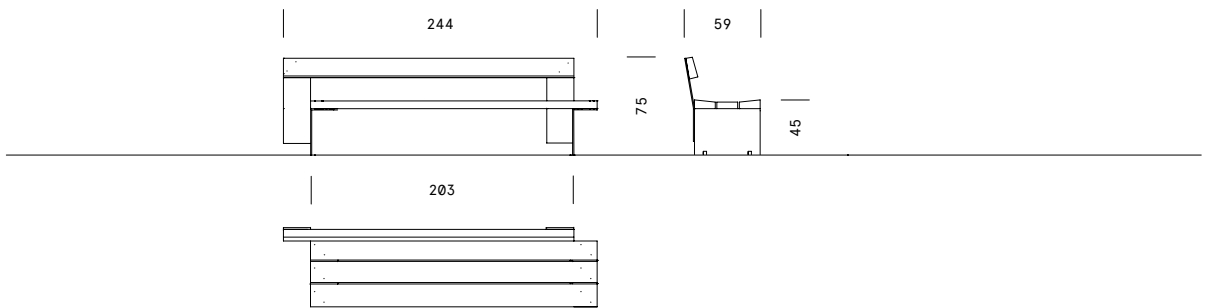
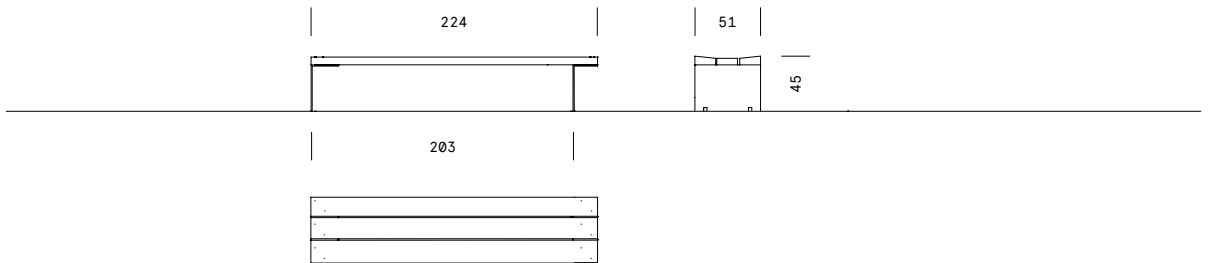
RAL9006

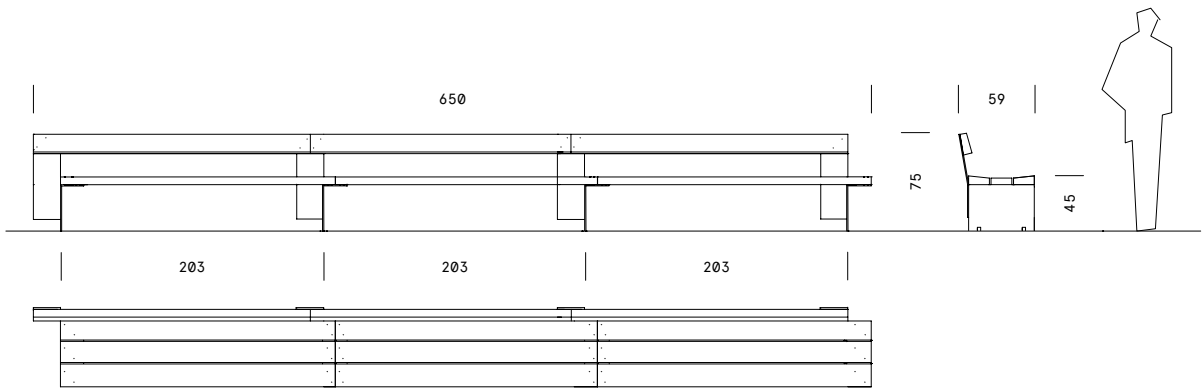
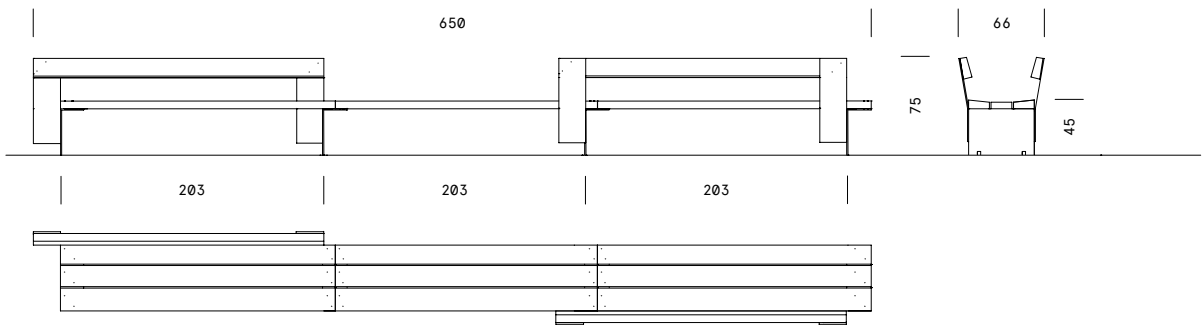


RAL7024

FSC Certified
tropical wood
Certificado FSC
madera tropical









Bilateral

Julià Espinàs, Olga Tarrasó
2005



The Bilateral bench has a uniquely light, curved structure. Numerous combinations of benches with or without backrest and armrests can be made from the same base.

El banco bilateral destaca por sus líneas curvas y por la ligereza de su estructura, a partir de un soporte común articulamos múltiples combinaciones de bancos con o sin respaldo y apoyabrazos.



Bench for alignments, with an ergonomic profile, simple and gentle lines for public and private spaces. Allows numerous compositions with or without backrest.

Materials and finishes

Structure, armrests and supports for the slats made of 8 mm bent steel plates, with anti-rust protection and powder-painted in black.

Seat with or without backrest made of 30/40 x 120 mm solid wood slats on the ends and the remaining slats measuring 40 x 60 mm. Made of tropical wood with FSC certification with oil in two components.

Maintenance

No functional maintenance is required except to preserve original wood colour.

Installation

The bench is delivered disassembled. It is attached to the ground by two anti-rust steel screws per structure.

Assembly instructions are provided with the bench.

Weights

1 section with backrest: 61 Kg.
1 section without backrest: 49 Kg.

Banco de alineación de perfil ergonómico y sencillo que genera líneas suaves para espacios públicos y privados. Permite múltiples composiciones con o sin respaldo.

Materiales y acabados

Estructura, brazos y soportes de los listones de pletina doblada de acero de 8 mm, con protección antioxidante y pintura en polvo color negro.

Asiento con o sin respaldo de listones de madera tropical con certificación FSC acabado con aceite de dos componentes. Los listones de los extremos son de 30/40 x 120 mm y los listones interiores de 40 x 60 mm.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Instalación

Se fija al pavimento mediante dos tornillos de acero inoxidable por estructura.

El banco se entrega desmontado.

Con el banco se adjuntan las instrucciones de montaje.

Pesos

Con respaldo 1 tramo: 61 Kg.
Sin respaldo 1 tramo: 49 Kg.

Slats Listones



Tropical
Tropical

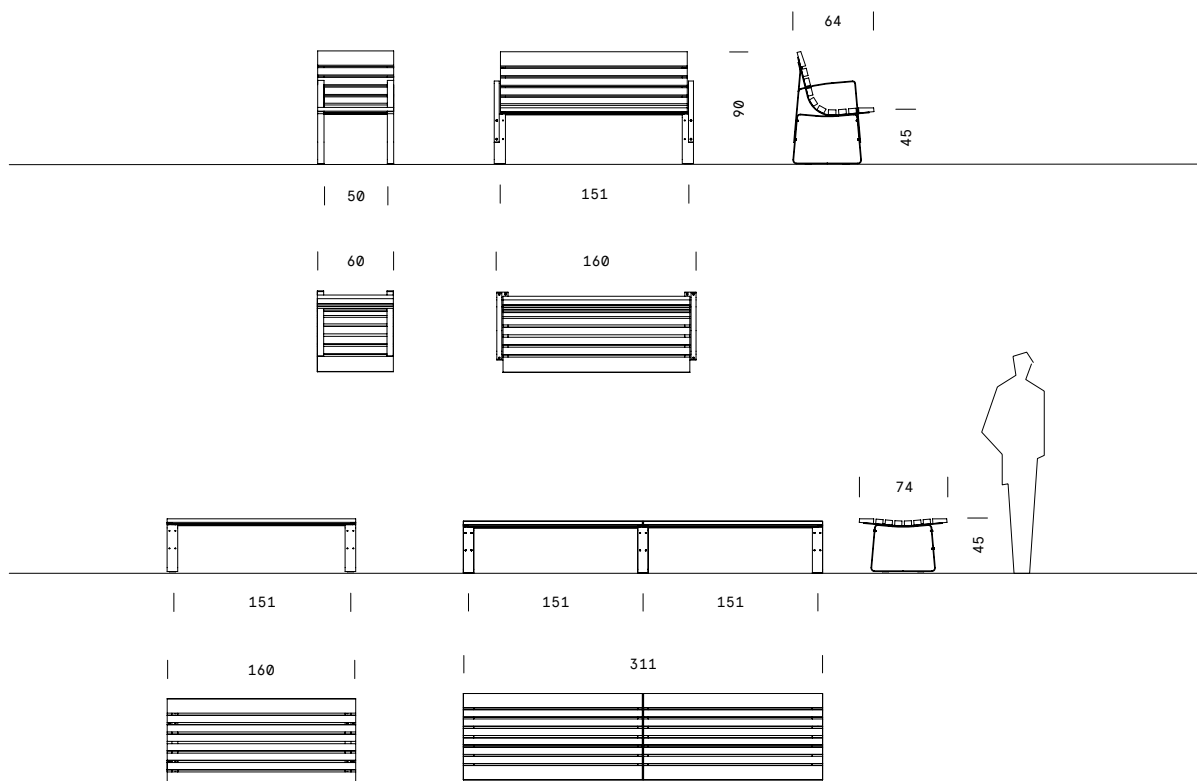
Structure Estructura

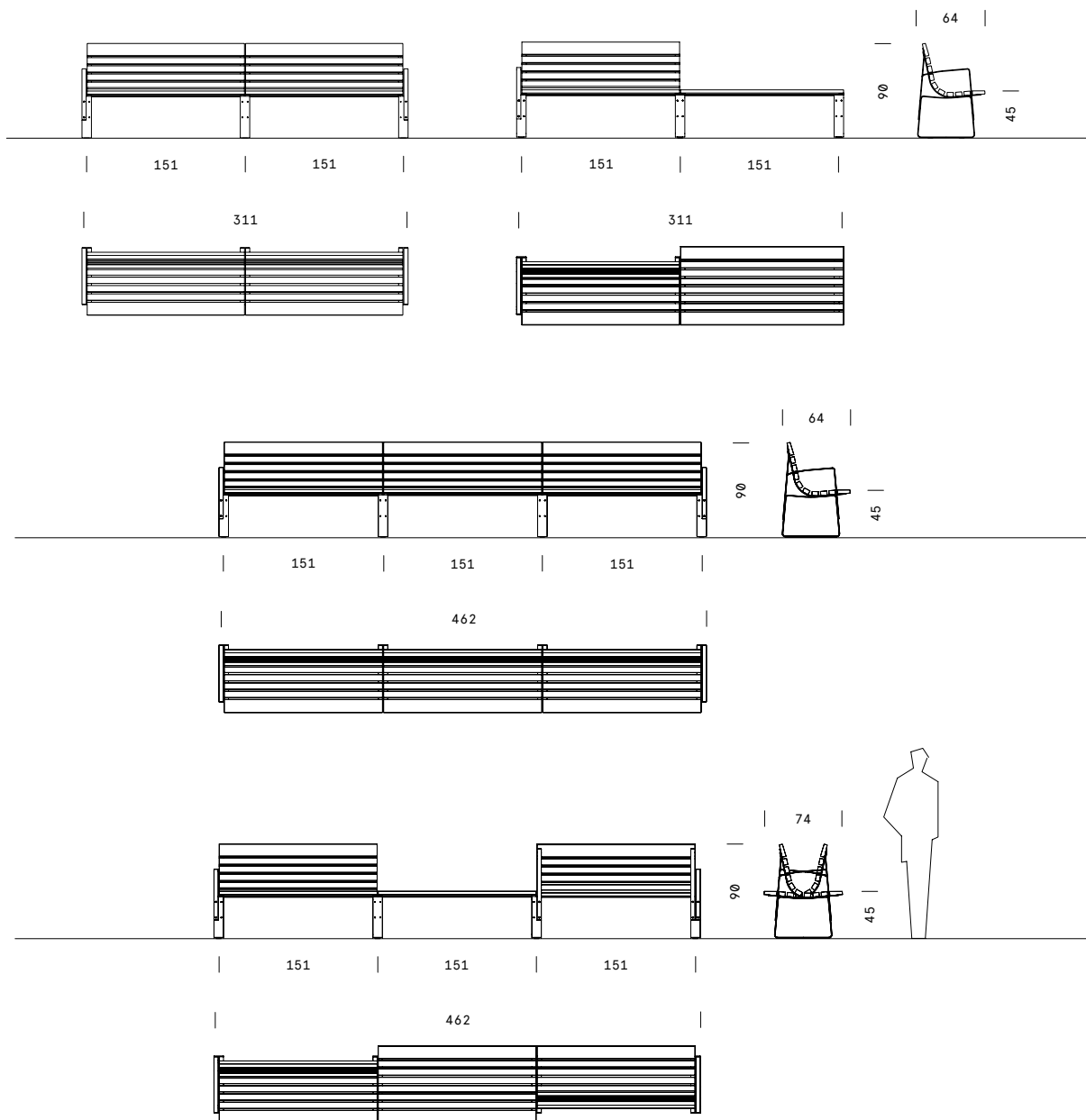


RAL7024

FSC Certified
tropical wood
Certificado FSC
madera tropical









Boston

Ted Hauri
1982



Boston bench is sturdy but appealing, designed to meet the needs of passer-bys in public and private, rural and urban areas.

Banco de aspecto robusto pero amable, pensado para cubrir todas las necesidades de estancia en lugares públicos y privados, tanto rurales como urbanos.



The Boston bench was designed in the United States at the beginning of the 80's. The great variety of climatic zones in the United States influenced its design: it can withstand ice-cold as well as hot temperatures. It comes in three sizes which allows for a variety of arrangements, and its sober looks make it adequate in any environment.

Materials and finishes

Structure made of ductile iron with antioxidant primer and black powder paint.
Seat and back made of slats of FSC-certified tropical wood, finished in two-component oil, built into the structure and fixed with stainless steel screws.

Installation

The bench is delivered assembled, unless otherwise specified. Attached to the ground by anti-corrosive treated anchor bolts on every leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar.
Includes assembly instructions.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original colour of the wood.

Weights

Chair: 62 Kg.
Bench: 67 Kg.
Double bench: 106 Kg.

El banco Boston es un elemento diseñado en Estados Unidos a principios de los años ochenta. La gran variedad de zonas climáticas del continente ha contribuido al diseño de este banco, que soporta tanto el frío intenso como las altas temperaturas. Sus tres dimensiones le confieren una gran variedad de posibilidades compositivas y su sobriedad estética lo hace válido para cualquier proyecto.

Materiales y acabados

Estructura de fundición de hierro nodular con imprimación antioxidante y pintura en polvo color negro.
Asiento y respaldo formado por listones de madera tropical con Certificado FSC, acabada con aceite de dos componentes, empotrados en la estructura y fijados mediante tornillería de acero inoxidable.

Instalación

El banco se entrega montado, salvo especificación en contra. El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.
Con el elemento se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Pesos

Silla: 62 Kg.
Banco: 67 Kg.
Banco doble: 106 Kg.

Slats Listones



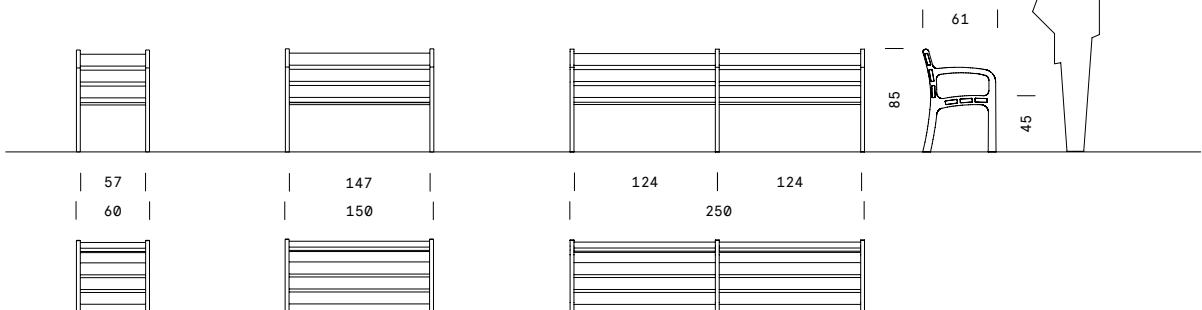
Tropical
Tropical

Structure Estructura



RAL7024

FSC Certified
tropical wood
Certificado FSC
madera tropical





Comunitario

Diana Cabeza
2002



Large bench for sitting, resting, getting together, a huge meeting point.

Una gran bancada para sentarse, dormir, comer, un gran espacio para la convivencia.



The Comunitario bench, with or without backrest, is designed as an open and neutral support system catering for different use options. It is a four or five thick slats of FSC tropical wood form a broad surface area, where a sturdy backrest is fixed to guarantee the greatest solidity.

Materials and finishes

Anti-rust steel sheet structure, powder-painted in black.

Seat and backrest made of tropical wood with FSC Certificate, treated with oil in two components.

Installation

The bench is freestanding, and does not need to be fixed. Even so, it has drill holes in the legs in case it is necessary to fix it to the paving.

Assembly instructions are provided with the bench.

Maintenance

No functional maintenance is required except to preserve original wood colour.

Weights

3,00m without backrest: 461 Kg.
3,00m with backrest: 626 Kg.
4,00m without backrest: 548 Kg.
4,00m with backrest: 713 Kg.

Sistema de asientos, con o sin respaldo, pensado como una superficie de convivencia abierta a múltiples posibilidades de uso. Cuatro o cinco gruesos listones de madera tropical FSC forman una amplia superficie donde se fija un robusto respaldo que garantiza la máxima solidez.

Materiales y acabados

Estructura de perfiles de acero con protección antioxidante y pintura en polvo color negro.

Asiento y respaldo de listones de madera tropical con Certificado FSC con aceite de dos componentes.

Instalación

El banco se instala simplemente apoyado, no precisa de fijación. Aun así dispone de taladros en las patas por si fuera necesaria su fijación al pavimento.

El banco se entrega desmontado y con él se entregan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Pesos

3,00m sin respaldo: 461 Kg.
3,00m con respaldo: 626 Kg.
4,00m sin respaldo: 548 Kg.
4,00m con respaldo: 713 Kg.

Slats Listones



Iroko

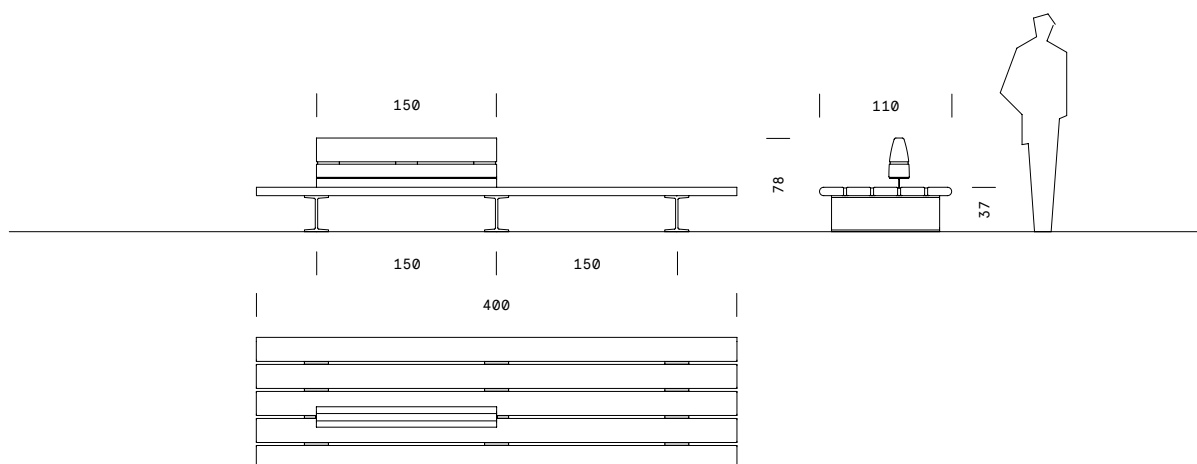
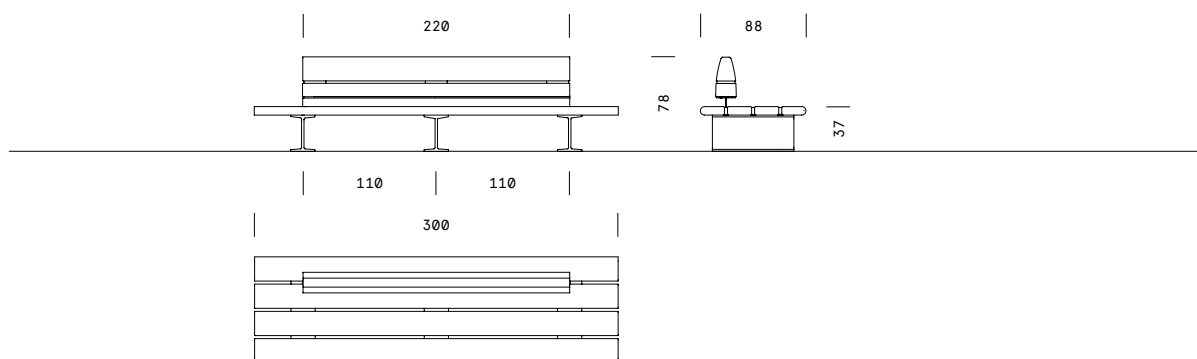
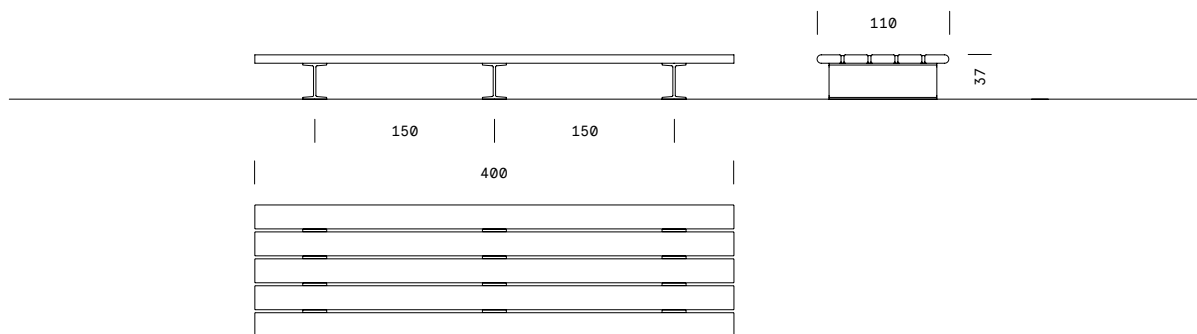
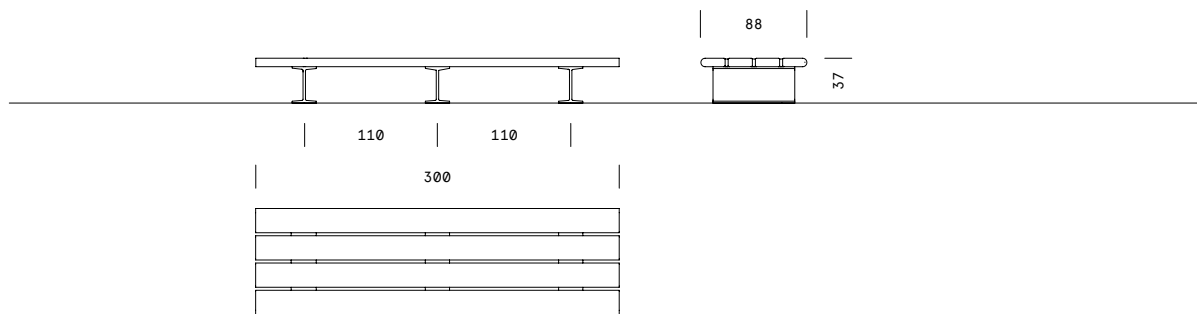
Structure Estructura



RAL7024

FSC Certified
tropical wood
Certificado FSC
madera tropical









← Polyterrasse ETH Zurich Center, Zurich (Switzerland)

Iola

RCR Arquitectes
2004



Urban element with organic shapes made from architectural concrete or polyethylene, allows long alignments to be created.

Elemento urbano de formas orgánicas, fabricado en hormigón arquitectónico o polietileno, permite crear largas alineaciones.



Simple backless bench in an organic form. Its simplicity and discretion allows it to be easily integrated into numerous settings.

Manufactured in concrete or plastic, and in different formats and colours, the lola bench can be placed freestanding on a surface, attached to the ground or leaning against a wall.

Materials and finishes

Concrete bench

Made from architectural concrete, mass coloured. Can be placed freestanding on a surface, attached to the ground or leaning against a wall. Available in grey, white or black stripped aggregate.

Polyethylene bench

Made from polyethylene by rotomoulding, mass coloured. Freestanding on the ground. Available in mould textured black colour.

Installation

Concrete bench

It is fastened to the ground with two anti-rust treated steel bolts per leg introduced into holes previously filled with epoxy resin, or fast-drying cement or similar. It is fastened to the ground with two bolts introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar. On soft pavements, it will be recessed 15 cm on a previously made concrete block.

Polyethylene bench

It is fastened to the ground with two bolts introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or such, or screwed with two bolts in the detachable version.

in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar, or screwed with bolts in the removable version.

The bench is delivered assembled.

Assembly instructions are enclosed with the bench.

Weights

Concrete

Freestanding: 127 Kg.

Recessed: 145 Kg.

Against wall: 90 Kg.

Polyethylene

13 Kg.

Sencillo banco de formas orgánicas sin respaldo para dibujar largas alineaciones. La simplicidad y discreción de su diseño permiten que se integre fácilmente en múltiples escenarios.

Fabricado en hormigón o plástico y en múltiples formatos y colores. El banco lola puede ir apoyado sobre muro, en superficie o empotrado.

Materiales y acabados

Banco de hormigón

Realizado en hormigón arquitectónico, coloreado en masa.

De superficie, empotrado y apoyado sobre muro, se presenta en color gris, blanco o negro decapado árido visto.

Banco de polietileno

Realizado en polietileno por rotomoldeo, coloreado en masa. Para superficie. Se presenta en color negro texturizado en molde.

Instalación

Banco de hormigón

El anclaje se realiza mediante dos pernos que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. En pavimentos blandos se empotrará 15 centímetros sobre un dado de hormigón previamente realizado.

Banco de polietileno

Se fija al pavimento mediante anclaje con dos pernos que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar, o atornillado mediante tacos en su versión desmontable.

El banco se entrega montado.

Con el banco se adjuntan las instrucciones de montaje.

Pesos

Hormigón

Superficie: 127 Kg.

Empotrable: 145 Kg.

Sobre murete: 90 Kg.

Polietileno

13 Kg.

Materials Materiales



Artificial white stripped stone
Piedra artificial blanca decapada



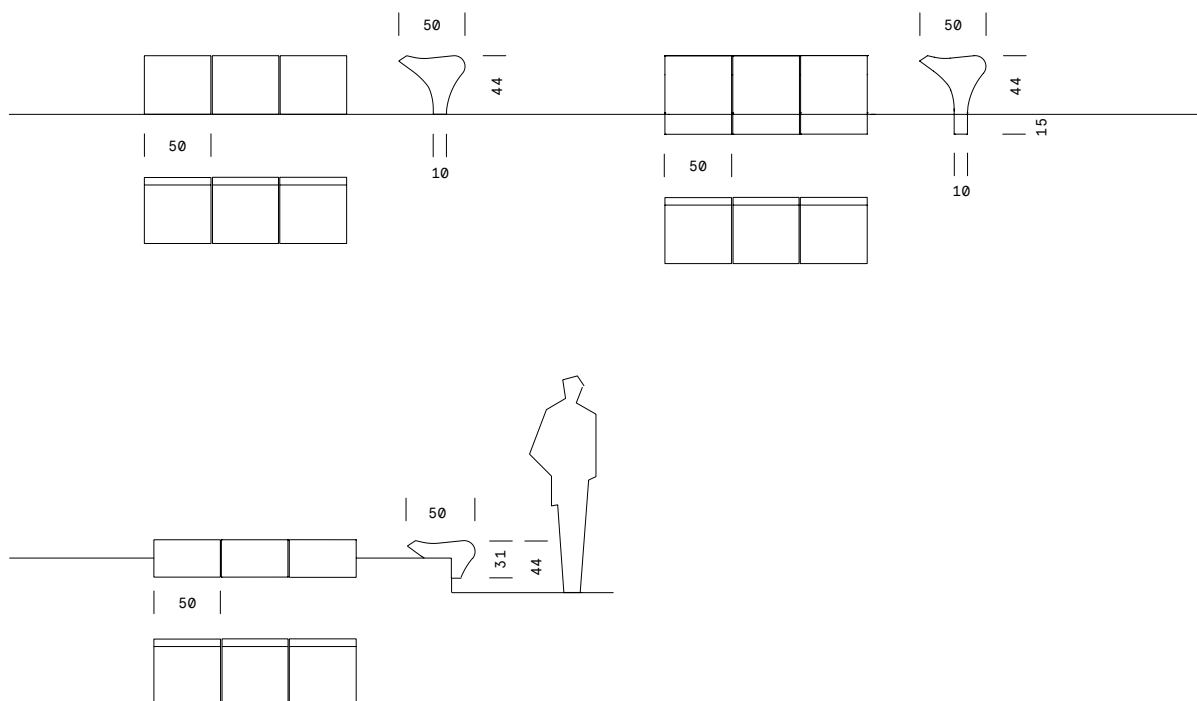
Artificial black stripped stone
Piedra artificial negra decapada



Artificial grey cast stone
Piedra artificial gris salida de molde



Black polyethylene
Polietileno negro



Moon

Enric Batlle, Joan Roig
1994



Perfect for parks and large avenues, the Moon is a modular, versatile piece that can be joined together in rows, providing seating with or without backrest.

Elemento óptimo para parques y grandes avenidas, Moon es un banco modular y versátil que permite formar alineaciones y superficies de asiento, con o sin respaldo.



Parque García Sanabria, Santa Cruz de Tenerife (Spain)

Made of wood and cast iron with architectural shapes, designed for sitting with or without a backrest and can be joined together for meeting places. As a modular piece it clarifies and brings order to complex outdoor scenarios.

Materials and finishes

Cast iron legs with black powder paint and anti-corrosive primer.

The sections joining the slats to the legs are made of steel with anti-corrosive primer and a black powder paint finish.

All anchor screws for the slats are made of steel with anti-corrosive protection.

Seat and backrest made of FSC Pure-certified tropical wooden slats, finished with a two-component oil, measuring 45 x 45 mm across and 45 x 200 mm at the ends, and 1,80 and 3 m long.

Installation

Attached to the ground by anti-corrosive treated anchor bolts on every leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar.

The bench is packed and delivered in two parts: the support structures and the seat, with or without backrest. Includes anchor bolts and assembly instructions.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original colour of the wood.

Weights

1,80 m without backrest: 114 Kg.
1,80 m with backrest: 132 Kg.
3,00 m without backrest: 131 Kg.
3,00 m with backrest: 167 Kg.

Banco de madera y fundición de hierro, de formas arquitectónicas, pensado para instalarse con o sin respaldo y combinable para facilitar espacios de encuentro. Como elemento modular clarifica y ordena los complejos escenarios exteriores.

Materiales y acabados

Patas de fundición de hierro con imprimación antioxidante y pintadas en polvo color negro.

Los perfiles de unión, de los listones con las patas, son de acero con imprimación antioxidante y pintura en polvo color negro.

La totalidad de la tornillería de anclaje de los listones es de acero con protección antioxidante.

Asiento y respaldo formado por listones de madera tropical con Certificado FSC, acabados con aceite de dos componentes, de 45 x 45 mm de sección y 45 x 200 mm en los extremos, y longitudes de 1,80 y 3,00 m.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata tratados con protección antioxidante que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

El banco se entrega desmontado y embalado en dos partes: por un lado las estructuras de soporte y, por otro, el asiento con o sin respaldo. El banco se entrega con los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Pesos

1,80m sin respaldo: 114 Kg.
1,80m con respaldo: 132 Kg.
3,00m sin respaldo: 131 Kg.
3,00m con respaldo: 167 Kg.

Slats Listones



Tropical
Tropical

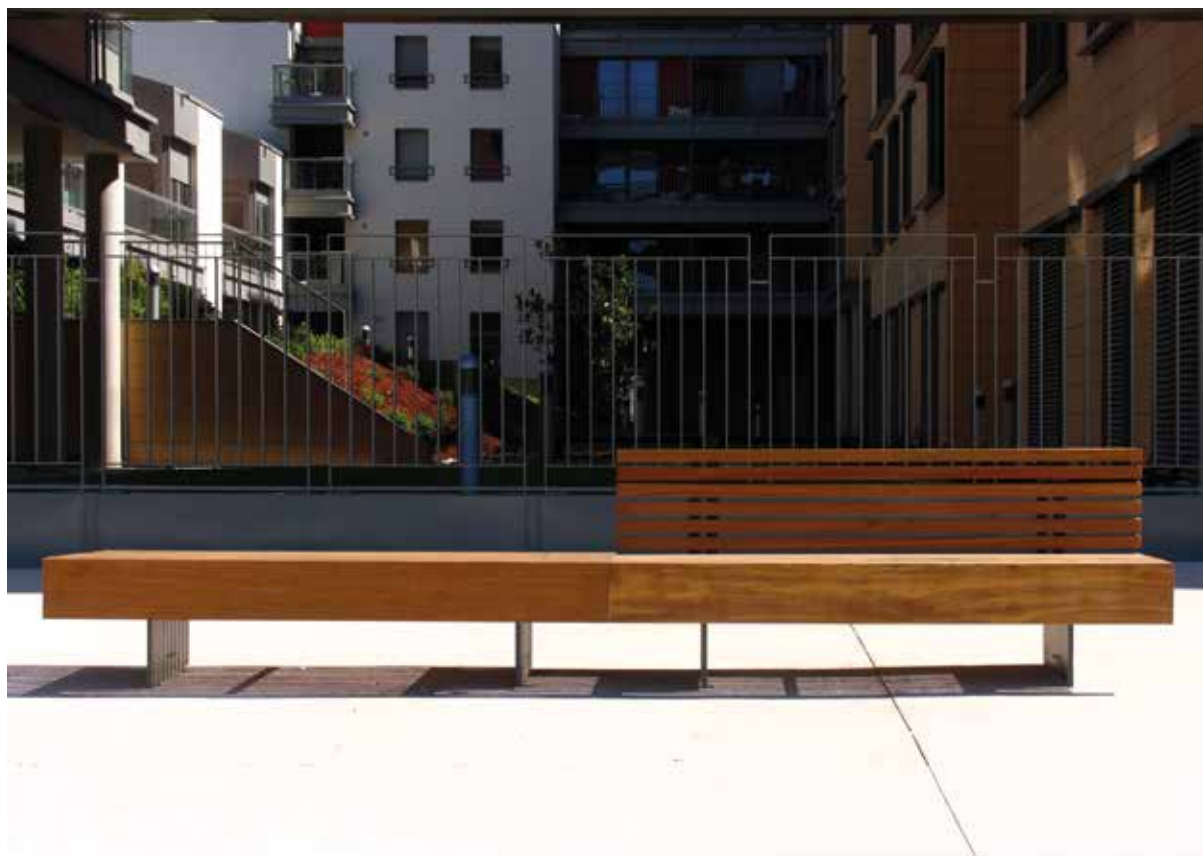
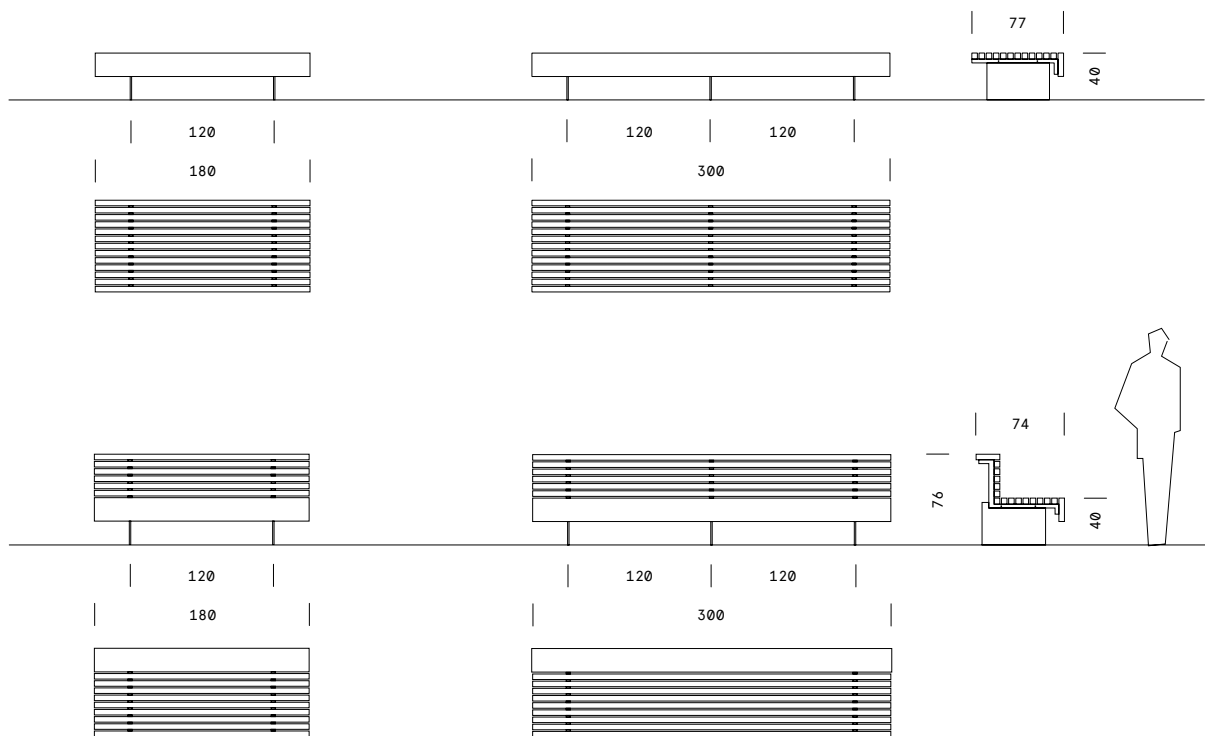
Structure Estructura



RAL7024

FSC Certified
tropical wood
Certificado FSC
madera tropical









Potters Field Park, London (Great Britain)

NeoRomántico Clásico



ADI FAD
SELECCIÓN 1995

Miguel Milá
1995



A new, improved version of the classic wood and metal street bench. Its meticulous ergonomics and elegance have made it a best seller and an inspiration for many others.

Actualización y optimización del banco clásico urbano de listones de madera y metal, su cuidada ergonomía y su porte elegante lo han convertido en un best-seller y fuente de múltiples inspiraciones.



The NeoRomántico Clásico bench is a significantly enhanced version of the Romántico bench. It has ergonomically designed cast aluminium legs, and curved and straight slats in several lengths.

Two or more structures support seven wooden slats, aligned to produce a pleasant, solid and very comfortable bench.

Materials and finishes

AG3 cast aluminium structure with anodized finish.

Seat and backrest made of 30 mm thick solid wooden slats of variable lengths and sections, in FSC Certified tropical wood or in certified Red Pine wood treated in an autoclave, both finished with two-component oil.

Installation

Attached to the ground by two anti-corrosive treated anchor bolts per leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar. The bench is delivered packed and assembled. Includes anchor bolts and assembly instructions.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original color of the wood.

Weights for pine / tropical wood

0,60 m: 26 Kg / 32 Kg.
1,75 m: 38 Kg / 57 Kg.
3,00 m: 46 Kg / 74 Kg.

El banco NeoRomántico Clásico es la revisión del banco romántico con mejoras importantes, patas de fundición de aluminio ergonómicamente diseñadas, listones de madera de sección curva y de sección recta y longitudes variables.

Dos o más estructuras sujetan siete listones dispuestos de manera alineada para generar un banco amable, sólido y muy confortable.

Materiales y acabados

Estructura de fundición de aluminio AG3 acabado anodizado.

Asiento y respaldo formados por listones de madera maciza de 30 mm de grosor y longitudes y secciones variables, de madera tropical con Certificado FSC o de madera de Pino Rojo certificado tratado en autoclave y acabadas ambas con aceite de dos componentes.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. Los bancos se entregan montados y embalados. Con los bancos se adjuntan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

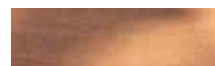
Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Pesos madera de pino / madera tropical

0,60 m: 26 Kg / 32 Kg.
1,75 m: 38 Kg / 57 Kg.
3,00 m: 56 Kg / 74 Kg.

Slats Listones



Tropical
Tropical



Pine
Pino

Structure Estructura

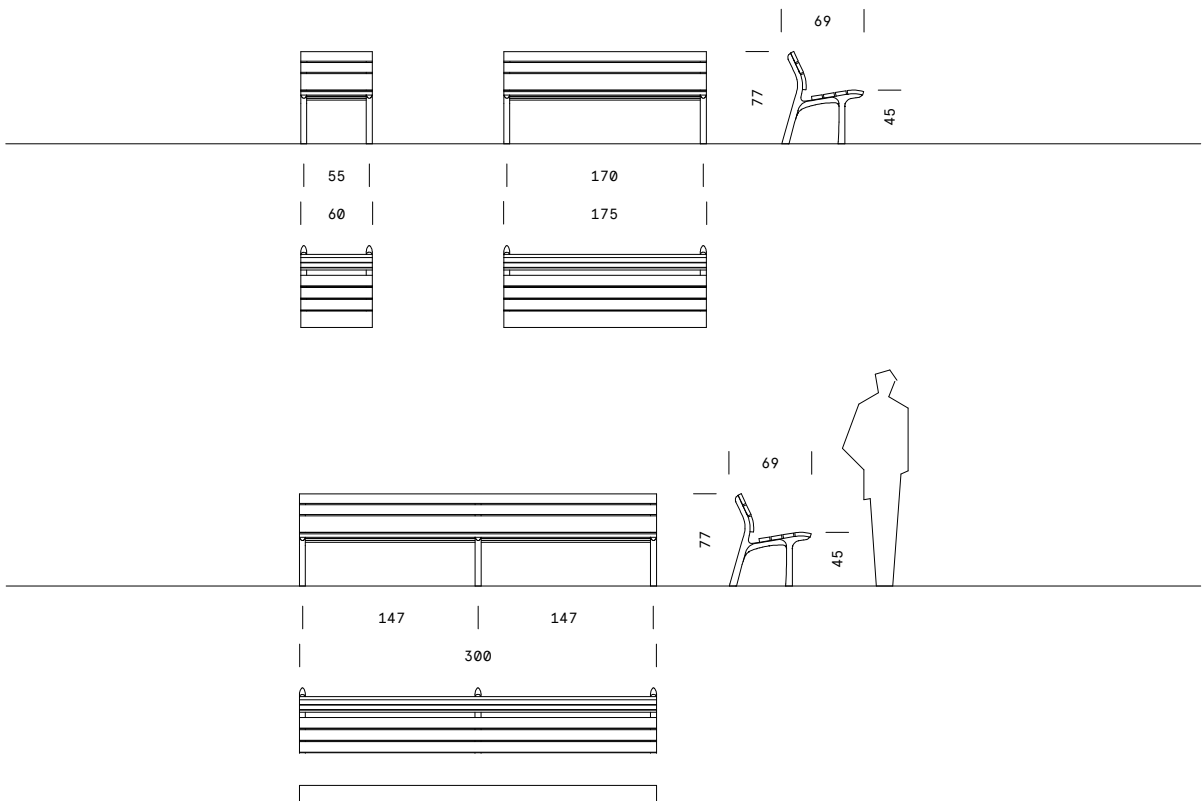


Cast AG3 anodising aluminium
Fundición aluminio
AG3 anodizado

FSC Certified tropical wood
Certificado FSC
madera tropical









NeoRomántico Liviano

Miguel Milá
2000



A lighter version of the classical NeoRomántico bench with armrests to make it more comfortable.

Adaptación del banco NeoRomántico con una estructura más liviana y apoyabrazos para un mayor confort.



The NeoRomántico Liviano Bench is a version of the now classic NeoRomántico bench, with armrests and a lighter structure. It is designed to complement urban or private spaces that require an even more comfortable and adapted bench than its predecessor.

Like the NeoRomántico Liviano comprises three basic parts: straight slats, curved slats and legs, which work together to make a bench with the same ergonomics as its predecessor. In this version the legs are lighter, saving 4 Kg of aluminium per leg, and armrests have been added.

Materials and finishes

AG3 cast aluminium structure with anodized finish or plastic coating in light or dark grey (prices and delivery times for other colours available on request).

Seat and backrest made of 30 mm thick solid wood slats with variable lengths and sections, in FSC-certified tropical wood or in certified Red Pine wood treated in an autoclave, both finished with two-component oil.

Installation

Attached to the ground by anti-corrosive treated anchor bolts on every leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar. The wooden bench is delivered packed and assembled. Anchor bolts and assembly instructions included with the bench.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original colour of the wood.

Weights for pine / tropical wood

0,60 m: 16 Kg / 22 Kg.
1,75 m: 38 Kg / 47 Kg.
3,00 m: 46 Kg / 64 Kg.

El banco NeoRomántico Liviano es la adaptación del ya clásico banco NeoRomántico, que incorpora brazos y una estructura más liviana. Pensado para complementar espacios urbanos o privados que necesiten de un banco más confortable si cabe, que su predecesor.

El banco NeoRomántico Liviano está compuesto por tres piezas básicas, listones rectos, listones curvos y patas, que se combinan entre sí para generar un banco diseñado con la misma ergonomía que su predecesor. Esta vez, las patas son más ligeras, ahorramos 4 Kg de aluminio por pata, e incorporan apoyabrazos.

Materiales y acabados

Estructura de fundición de aluminio AG3 acabado anodizado o con recubrimiento plástico de color gris claro o gris oscuro (para otros colores consultar plazos y precios).

Asiento y respaldo formados por listones de madera maciza de 30 mm de grosor y longitudes y secciones variables, de madera tropical con Certificado FSC o de madera de Pino Rojo certificado tratado en autoclave y acabadas ambas con aceite de dos componentes.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. Los bancos de madera se entregan montados y embalados. Con los bancos se adjuntan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

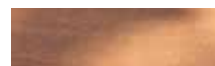
Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Pesos madera de pino / madera tropical

0,60 m: 16 Kg / 22 Kg.
1,75 m: 38 Kg / 47 Kg.
3,00 m: 46 Kg / 64 Kg.

Slats Listones



Tropical
Tropical



Pine
Pino

Structure Estructura



Cast AG3 anodized aluminium
Fundición aluminio AG3 anodizado



Plastic covering light grey
Recubrimiento plástico gris claro

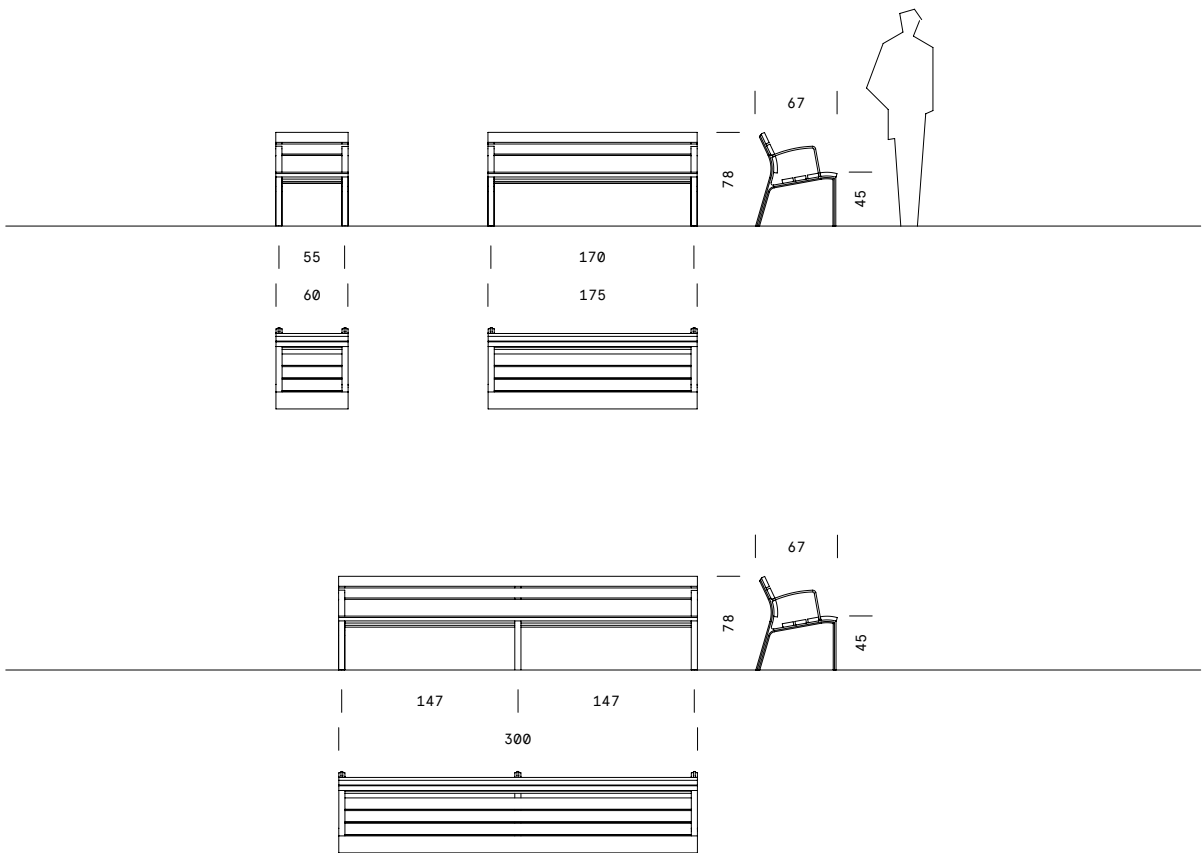


Plastic covering dark grey
Recubrimiento plástico gris oscuro

FSC Certified tropical wood
Certificado FSC madera tropical









NeoRomántico Banqueta

Miguel Milá
2002



High functionality urban element born as
a complement of NeoRomántico benches.

Elemento urbano de gran fucionalidad,
nacido como complemento de la familia
de bancos NeoRomántico.



With the combination of two curved slats and two straight slats supported on two aluminium structures, a simple and elegant surface is generated on which to sit or lean.

Materials and finishes

Cast aluminium structure with sandblasted finish and anti-rust protection or with plastic coating in light or dark grey (prices and delivery times for other colours available on request).

Seat formed by 30 mm-thick solid wood slats of variable lengths, in tropical wood with FSC Certificate treated with oil in two components, or in red pine treated in the autoclave.

All the fastening bolts of the slats are in steel with anti-rust protection.

Installation

The fastening is carried out with two anti-rust treated steel bolts per leg introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

The element is delivered assembled. The fastening bolts and the assembly instructions are enclosed with the bench.

Maintenance

Does not require functional maintenance unless it is desired to conserve the original colour of the wood.

Weights

0,60 m: 19 Kg.
1,75 m: 44 Kg.
3,00 m: 74 Kg.

Superficie donde sentarse o apoyarse formada por la sencilla combinación de dos listones curvados y dos listones rectos apoyados sobre dos estructuras de aluminio.

Materiales y acabados

Estructura de fundición de aluminio AG3 acabado anodizado o con recubrimiento plástico de color gris claro o gris oscuro (para otros colores consultar plazos y precios).

Asiento formado por listones de madera maciza de 30 mm de grosor y longitudes variables, de madera tropical con Certificado FSC o de madera de Pino Rojo certificado tratado en autoclave y acabadas ambas con aceite de dos componentes.

Toda la tornillería de anclaje de los listones es de acero con protección antioxidante.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

Las banquetas se entregan montadas.

Con la banqueta se adjuntan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Pesos

0,60 m: 19 Kg.
1,75 m: 44 Kg.
3,00 m: 74 Kg.

Slats Listones



Tropical
Tropical



Pine
Pino

Structure Estructura



Cast AG3 anodized aluminium
Fundición aluminio AG3 anodizado



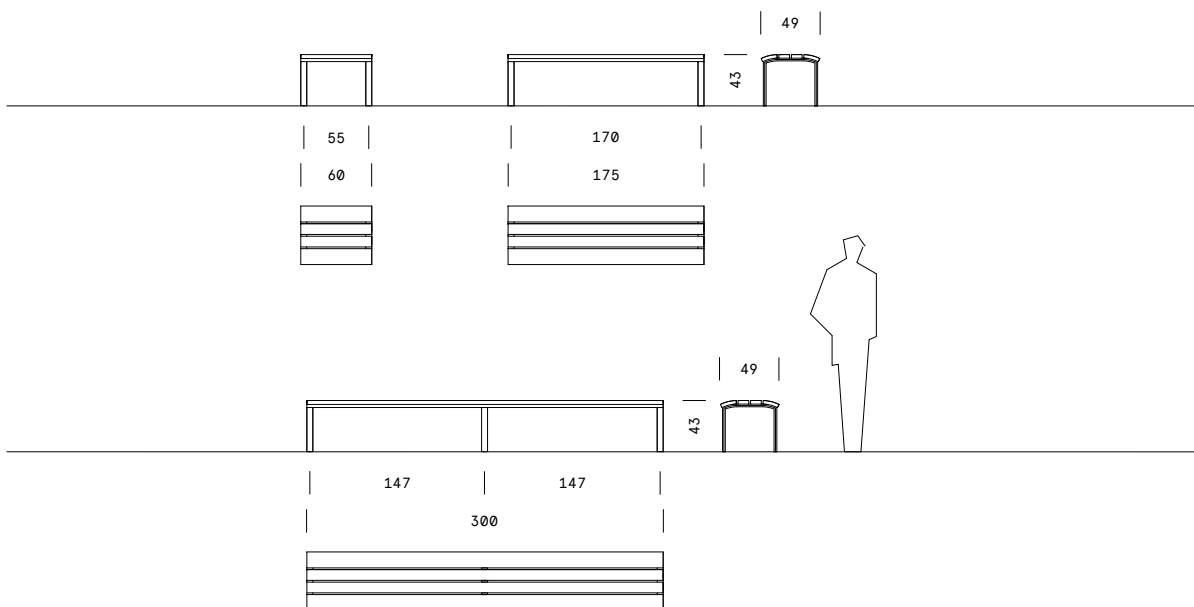
Plastic covering light grey
Recubrimiento plástico gris claro



Plastic covering dark grey
Recubrimiento plástico gris oscuro

FSC Certified tropical wood
Certificado FSC madera tropical





NeoRomántico Liviano 100% Aluminio



ADI FAD
PLATA 2003

Miguel Milá
2002



The NeoRomántico Liviano 100% Aluminio bench is the first piece of street furniture in Spain to be awarded the Cradle to Cradle® silver certificate for the environment.

El banco NeoRomántico Liviano 100% Aluminio es el primer elemento urbano que obtiene la certificación medioambiental Cradle to Cradle® en España.



Passeig Marítim Barceloneta, Barcelona (Spain)

A version of the now classic NeoRomántico bench, with armrests and a lighter structure. It is designed to complement urban or private spaces that require an even more comfortable bench than its predecessor.

The legs are lighter, saving 4 Kg of aluminium per leg, and armrests have been added to make it more comfortable. Made of 95% recycled material and 99% recyclable, it has been awarded the Cradle to Cradle Silver certificate for the environment. Designed to be assembled and dismantled easily and to facilitate recycling. Furthermore, 27% of the energy used in manufacturing comes from renewable sources.

Materials and finishes

AG3 cast aluminium structure with anodized finish or plastic coating in light or dark grey (prices and delivery times for other colours available on request).

The slats are made of extruded aluminium with anodized finish. This change in materials is a 21st-century adaptation: 100% aluminium, recycled, recyclable and enduring; affording slats of up to 6 m long with no maintenance.

All anchor screws for the slats are made of stainless steel.

Installation

Attached to the ground by a two anti-corrosive treated anchor bolts per leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar.

The bench is delivered packed and dismantled, unless otherwise specified.

Anchor bolts and assembly instructions included with the bench.

Maintenance

No maintenance required.

Weights

0,60 m: 18 Kg.
1,75 m: 37 Kg.
3,00 m: 56 Kg.
4,50 m: 80 Kg.
6,00 m: 106 Kg.

Adaptación del ya clásico banco NeoRomántico, que incorpora brazos y una estructura más liviana. Pensado para complementar espacios urbanos o privados que necesiten de un banco más confortable si cabe que su predecesor.

Las patas, más ligeras, ahorramos 4 Kg de aluminio por pata, incorporan apoyabrazos para darle un mayor confort. Dotado de la certificación medioambiental Cradle to Cradle, Silver, contiene un 95% de material reciclado y es reciclable en un 99%. Diseñado para ser montado y desmontado con facilidad y favoreciendo el reciclado. Además el 27% de la energía utilizada para su fabricación proviene de fuentes renovables.

Materiales y acabados

Estructura de fundición de aluminio AG3 acabado anodizado o con recubrimiento plástico de color gris claro o gris oscuro (para otros colores consultar plazos y precios).

Los listones son de extrusión de aluminio acabado anodizado. Este cambio de material representa una adaptación al siglo XXI: 100% aluminio, reciclado, reciclable e inalterable, permitiendo listones de hasta 6m de longitud sin mantenimiento.

Toda la tornillería de anclaje de los listones es de acero inoxidable.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

Las bancos se entregan desmontados y embalados, salvo especificaciones en contra.

Con el banco se adjuntan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento.

Pesos

0,60 m: 18 Kg.
1,75 m: 37 Kg.
3,00 m: 56 Kg.
4,50 m: 80 Kg.
6,00 m: 106 Kg.

Slats Listones



Anodized extruded aluminium
Extrusión aluminio anodizado

Structure Estructura



Cast AG3 anodized aluminium
Fundición aluminio AG3 anodizado



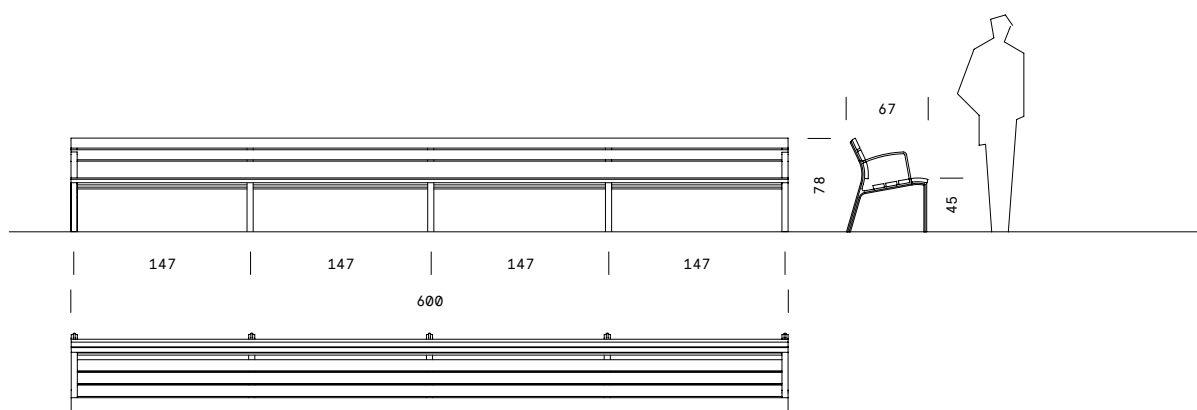
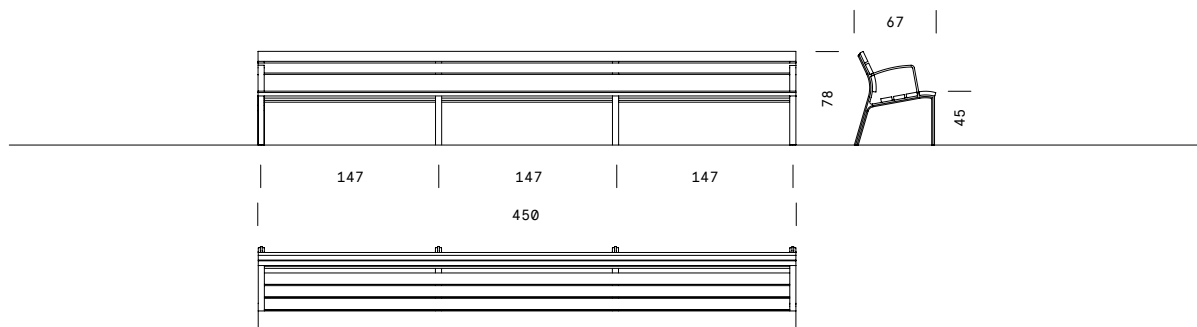
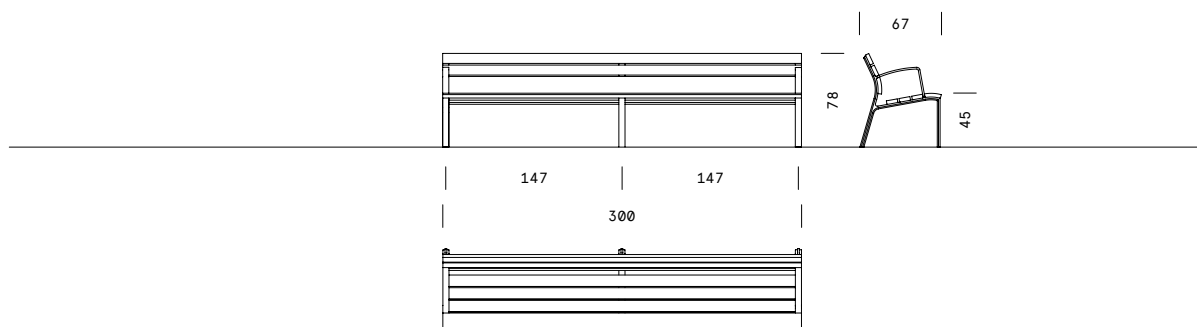
Plastic covering light grey
Recubrimiento plástico gris claro



Plastic covering dark grey
Recubrimiento plástico gris oscuro

Cradle to Cradle certified
Certificado Cradle to Cradle







→
Universitat Politècnica de Catalunya,
Barcelona (Spain)



NeoRomántico Banqueta 100% Aluminio

Miguel Milá
2002



Urban element equipped with Cradle to Cradle® Silver environmental certification.

Elemento urbano fabricado en aluminio dotado de la certificación medioambiental Cradle to Cradle® Silver.



Complementing the NeoRomántico family, the NeoRomantico Banqueta offers a subtler, lighter, less prominent element.

With the combination of two curved slats and two straight slats supported on two aluminium structures, a surface is generated on which to sit or lean.

It contains 95% recycled material and is 99% recyclable. It is conceived to be easily assembled and dismantled, aiding

its recycling. Moreover, 27% of the energy used to manufacture it comes from renewable sources.

Materials and finishes

Cast aluminium structure with sandblasted finish and anti-rust protection or with plastic coating in light or dark grey (prices and delivery times for other colours available on request).

Manufactured in anodized finish aluminium extrusion. This change of material represents an adaptation to the 21st century: 100% aluminium, recycled, recyclable and inalterable, allowing slats of up to 6m long without maintenance.

All the fastening bolts of the slats are in steel with anti-rust protection.

Installation

The fastening is carried out with two anti-rust treated steel bolts per leg introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

Banqueta is delivered dismantled, unless specified otherwise. The fastening bolts and the assembly instructions are enclosed with the bench.

Maintenance

Does not require maintenance.

Weights

0,60 m: 14 Kg.
1,75 m: 35 Kg.
3,00 m: 50 Kg.
4,50 m: 72 Kg.
6,00 m: 96 Kg.

Como complemento de la familia NeoRomántico, la Banqueta es un elemento más sutil y ligero.

Una superficie donde sentarse y apoyarse cómodamente gracias a la sencilla combinación de dos listones curvados y dos listones rectos apoyados sobre dos estructuras de aluminio. Contiene un 95% de material reciclado y es reciclable en un 99%. Diseñada para ser montada y desmontada con facilidad favoreciendo el reciclado. Además el 27% de la energía utilizada para su fabricación proviene de fuentes renovables.

Materiales y acabados

Estructura de fundición de aluminio AG3 acabado anodizado o con recubrimiento plástico de color gris claro o gris oscuro (para otros colores consultar plazos y precios).

Extrusión de aluminio acabado anodizado. Este cambio de material representa una adaptación al siglo XXI: 100% aluminio, reciclado, reciclable e inalterable, permitiendo listones de hasta 6m de longitud sin mantenimiento.

Toda la tornillería de anclaje de los listones es de acero con protección antioxidante.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. El elemento se entrega desmontado, salvo especificaciones en contra.

Con la banqueta se adjuntan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento.

Pesos

0,60 m: 14 Kg.
1,75 m: 35 Kg.
3,00 m: 50 Kg.
4,50 m: 72 Kg.
6,00 m: 96 Kg.

Slats Listones



Anodized extruded aluminium
Extrusión aluminio anodizado

Structure Estructura



Cast AG3 anodized aluminium
Fundición aluminio AG3 anodizado



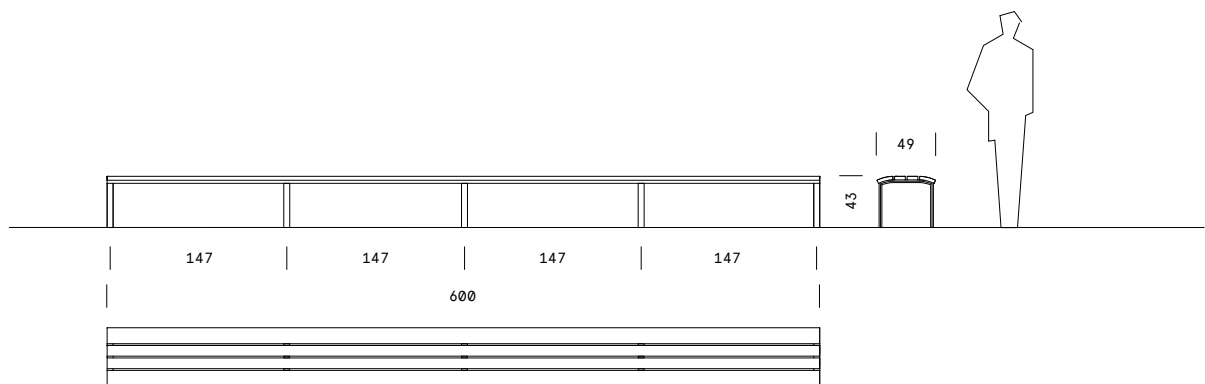
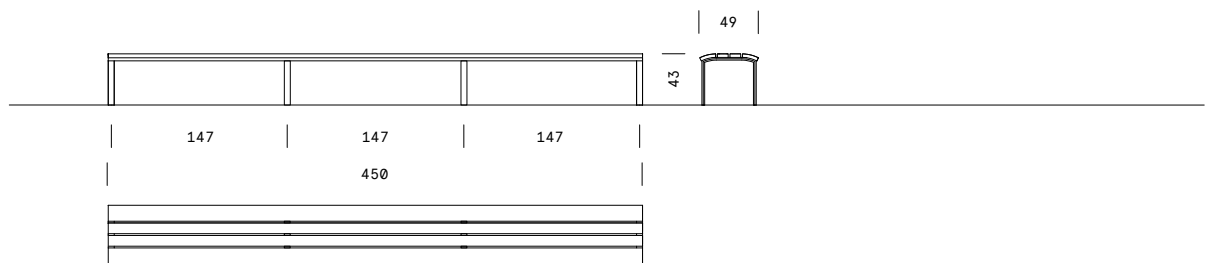
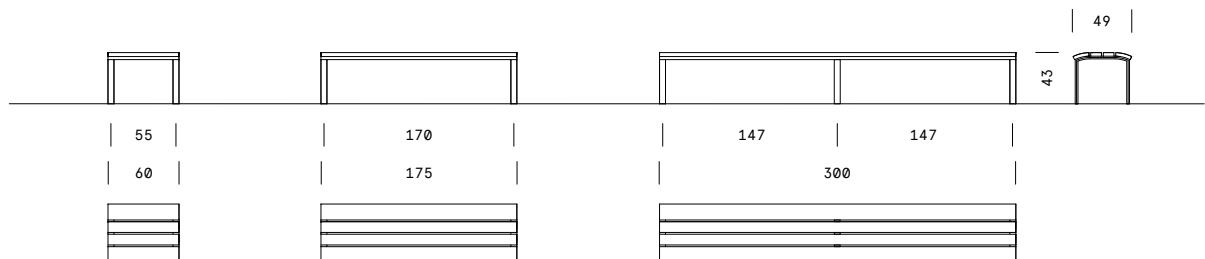
Plastic covering light grey
Recubrimiento plástico gris claro



Plastic covering dark grey
Recubrimiento plástico gris oscuro

Cradle to Cradle certified
Certificado Cradle to Cradle





NeoRomántico Color



ADI FAD
SELECCIÓN 2009



Miguel Milá
2009



This piece completes the extensive family of NeoRomántico benches with totally updated materials: recycled and recyclable engineering polymers, which are more resistant to corrosion and ageing.

Con este elemento completamos la extensa familia de bancos NeoRomántico con una actualización total de los materiales: polímeros técnicos reciclados y reciclables, más resistentes a la corrosión y al envejecimiento.



The main change to the NeoRomántico Color bench is different material, which has led to a slight modification in the structure and the length of the medium-sized bench. It has also afforded a subtle aesthetic revamp, without altering the ergonomic profile that has become so widely accepted over the years.

Polymers afford an array of colours and combinations. Furthermore, with sun- and rain-resistant materials, maintenance is kept to a minimum.

Materials and finishes

Structure with arm made of recycled polyamide injection with 30% fiberglass.

The slats are 30 mm thick and made from a blend of engineering polymers with 50% recycled plant fibres. Like the other benches in the family, five are straight and two are curved.

The slats have an acrylic paint finish with anti-graffiti protection. Like all surface finishes, maintenance varies according to use and local weather conditions.

Installation

Attached to the ground by anti-corrosive treated anchor bolts on every leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar.

The bench is delivered dismantled, unless otherwise specified.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original colour of the slats. Discolouration is between 10 and 20% due to continued exposure to the sun in the first year, after which the colour stabilises.

Weights

0,60 m: 18 Kg.
1,50 m: 36 Kg.
3,00 m: 68 Kg.

El cambio fundamental del banco NeoRomántico Color radica en los materiales utilizados, lo que conlleva una ligera variación de la estructura y la longitud del banco mediano y se traduce en una sutil renovación estética sin por ello cambiar el perfil ergonómico que tanta aceptación ha cosechado a lo largo de los años.

La incorporación de polímeros en su fabricación permite ofrecer gran variedad de colores y combinaciones. Asimismo, la producción con materiales resistentes al sol y a la lluvia minimiza su mantenimiento.

Materiales y acabados

Estructura con brazo de inyección de poliamida reciclada con un 30% de fibra de vidrio.

Los listones, de 30 mm de grosor, se fabrican a partir de una mezcla de polímeros técnicos con un 50% de fibras vegetales recicladas y, como en los demás bancos de la familia, cinco son de sección recta y dos de sección curva.

Los listones están acabados con pintura acrílica que incorpora protección antigrafiti, como todos los acabados superficiales requiere un mantenimiento que variará según el uso y las condiciones climatológicas del lugar donde se instale el producto.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

El banco se entrega desmontado, salvo especificaciones en contra.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original del listón. Se produce una decoloración de entre un 10% y 20% por la exposición continuada al sol durante el primer año, luego el color se estabiliza.

Pesos

0,60 m: 18Kg.
1,50 m: 36 Kg.
3,00 m: 68 Kg.

Slats Listones



RAL1015



RAL9007



RAL8014



RAL8004



RAL6011

Structure Estructura



RAL9007



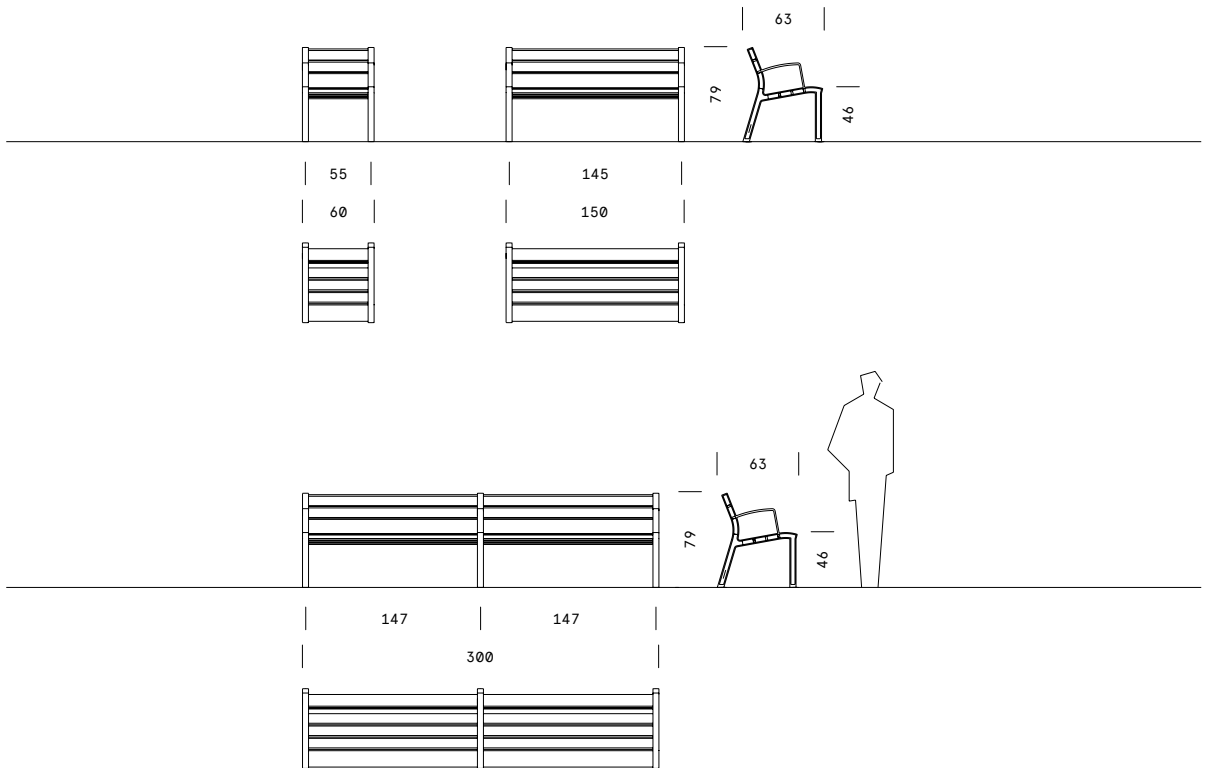
RAL8014

Standard combinations

Green slat / brown leg.
Teak slat / brown leg.
Grey slat / grey leg.
Beige slat / brown leg.
Beige slat / grey leg.
Brown slat / brown leg.
Brown slat / grey leg.

Combinaciones estándar

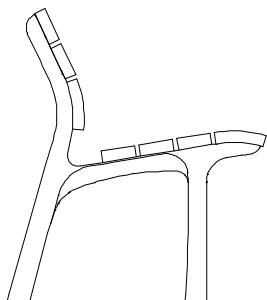
Listón verde / pata marrón.
Listón teja / pata marrón.
Listón gris / pata gris.
Listón beige / pata marrón.
Listón beige / pata gris.
Listón marrón / pata marrón.
Listón marrón / pata gris.







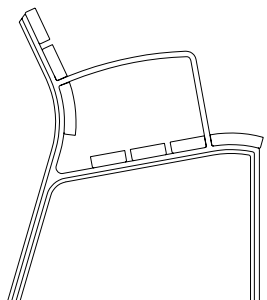
NeoRomántico Clásico



Anodized AG3
aluminium structure
Estructura de aluminio
AG3 anodizado

Without armrest
Sin brazo

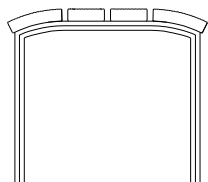
NeoRomántico Liviano



Anodized or plastic
covering AG3
aluminium structure
Estructura de aluminio
AG3 anodizado o con
recubrimiento de plástico

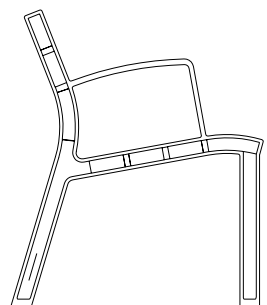
The intermediate
structures are available
with or without armrest
Las estructuras
intermedias se pueden
solicitar con o sin brazo

NeoRomántico Banqueta



Anodized or plastic
covering AG3
aluminium structure
Estructura de aluminio
AG3 anodizado o con
recubrimiento de plástico

NeoRomántico Color



Polymers and
glass fiber structure
Estructura de polímeros
y fibra de vidrio

With armrest
Con brazo

LENGTHS
LONGITUDES

SLATS
LISTONES

	Pine wood Madera de pino	FSC tropical wood Madera tropical FSC	Anodized aluminium Aluminio anodizado	Polymers natural Fibers Polímeros-fibras Naturales
0,60 m	●	●		
1,75 m	●	●		
3,00 m	●	●		
0,60 m	●	●	●	
1,75 m	●	●	●	
3,00 m	●	●	●	
4,50 m			●	
6,00 m			●	
0,60 m	●	●	●	
1,75 m	●	●	●	
3,00 m	●	●	●	
4,50 m			●	
6,00 m			●	
0,60 m				●
1,50 m				●
3,00 m				●

Jordi Henrich, Olga Tarrasó
1991



Meeting place, support bench or resting place. Joined together in rows it can serve as an urban boundary or viewing point. Sturdy structure with two or three central legs that can support large wooden surfaces.

Punto de reunión, bancada de apoyo o de reposo. Colocado en alineación permite su uso como límite urbano o baranda de contemplación. Banco con una estructura robusta de dos o tres patas centrales que permite construir grandes superficies de madera.



The Nu bench is a large seating platform made of wooden slats on a sturdy, galvanized steel structure that can also support a metal or wooden backrest if required. Solid, austere and with straightforward lines, it is a classic in new urban design and can either be stand-alone or put together in rows, creating comfortable resting places and bringing order to urban space.

Armrests can be included on all models.

Materials and finishes

Galvanized steel structure comprising tubular legs, round bases and a strut welded to the upper legs. Paint finish optional.

Seat and backrest made of FSC-certified tropical wood slats or certified Red Pine wood treated in an autoclave, both finished with two-component oil. In models with a metal backrest, this is made from perforated sheet metal. All anchor screws for the slats are steel with anti-corrosive protection.

Installation

Attached to the ground by two anti-corrosive treated screws and expansion anchors per leg. The bench is delivered dismantled in two or three parts depending on the model.

Includes anchor bolts and assembly instructions.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original color of the wood.

El banco Nu, es una gran plataforma de asiento formada por listones de madera, asentada sobre una robusta estructura de acero galvanizado pintado que a su vez sostiene, si se requiere, un respaldo metálico o de madera. El banco Nu es un clásico del nuevo urbanismo, sólido, austero y de formas simples, permite distintas composiciones: alineado o unitario, genera espacios de reposo confortables y ordena el espacio urbano.

Todos los modelos pueden incorporar brazos.

Materiales y acabados

Estructura de acero galvanizado, compuesta por dos o tres patas de tubo redondo, base de discos redondos y riostra longitudinal soldada a la parte superior de las patas. Opcionalmente la estructura se puede acabar pintada

Asiento y respaldo fabricado con listones de madera tropical con Certificado FSC o de madera de Pino Rojo certificado tratado en autoclave y acabadas ambas con aceite de dos componentes.

En los modelos con respaldo metálico, éste es de chapa perforada.

La totalidad de la tornillería de anclaje de los listones es de acero con protección antioxidante.

Instalación

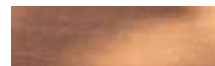
El banco se fija al pavimento mediante 2 tornillos de acero con protección antioxidante y tacos por pata.

El banco se entrega desmontado en dos o tres partes según el modelo. Con los bancos se adjunta la tornillería de anclaje y las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Slats Listones

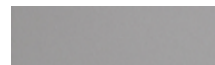


Tropical
Tropical



Pine
Pino

Structure Estructura



RAL9006

FSC Certified
tropical wood
Certificado FSC
madera tropical



Weights for pine / tropical wood

2,46 m without backrest:
34 Kg / 45 Kg.
2,46 m with short wooden backrest:
51 Kg / 69 Kg.
2,46 m with long wooden backrest:
58 Kg / 83 Kg.
3,70 m without backrest:
53 Kg / 69 Kg.
3,70 m with metal backrest:
103 Kg / 119 Kg.
3,70 m with wooden backrest:
79 Kg / 109 Kg.

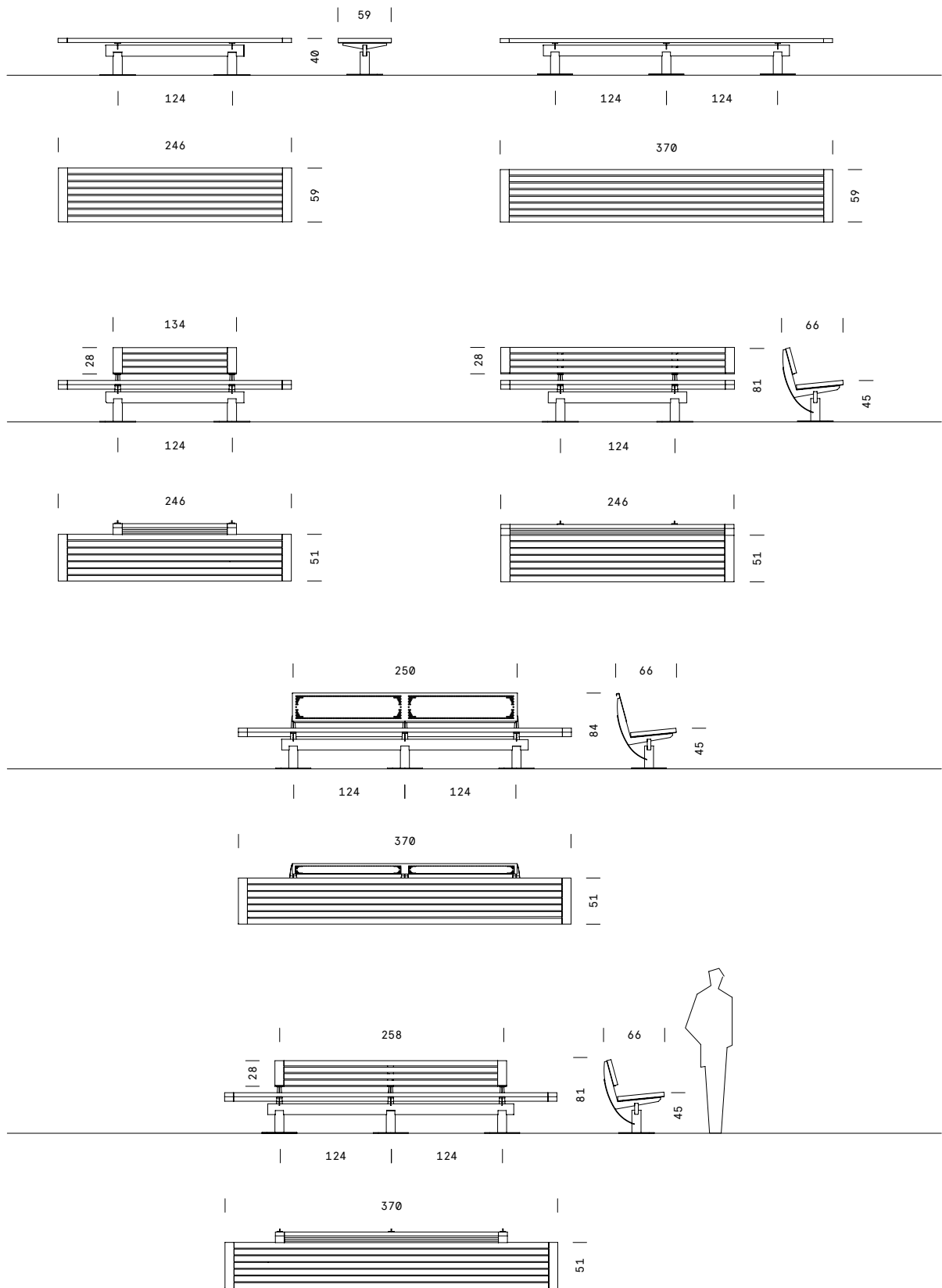
Pesos madera de pino / madera tropical

2,46 m sin respaldo:
34 Kg / 45 Kg.
2,46 m respaldo corto madera:
51 Kg / 69 Kg.
2,46 m respaldo largo madera:
58 Kg / 83 Kg.
3,70 m sin respaldo:
53 Kg / 69 Kg.
3,70 m respaldo metálico:
103 Kg / 119 Kg.
3,70 m respaldo madera:
79 Kg / 109 Kg.





Passeig Marítim Barceloneta, Barcelona (Spain)



Patagónico

Diana Cabeza
2002



Urban element which expresses the beauty of natural stone in contrast to industrial materials.

Banco urbano de formas simples que exprime la belleza de la piedra natural en contraste con materiales industriales.



Rectilinear bench, without backrest, formed by a slab of natural Patagonian porphyry stone placed on a simple structure of steel profiles.

The contrast of materials offers the counterpoint to the seat and subtly distances it from the paving.

Materials and finishes

Structure formed by steel profiles with anti-rust protection powder painted black.

The seat is formed by a block of solid natural Patagonian porphyry stone.

Installation

The bench is delivered assembled.

Fixed to the paving with 4 stainless steel screws or simply rests on fixed black polyamide tips.

The assembly instructions are enclosed with the bench.

Maintenance

Does not require maintenance.

Weight

240 Kg.

Bancada rectilínea, sin respaldo, formada por una losa de piedra natural de pórfido patagónico que se asienta sobre una sencilla estructura de perfiles de acero. El contraste de materiales ofrece el contrapunto al asiento y lo distancia de manera sutil del pavimento.

Materiales y acabados

Estructura formada por perfiles de acero con protección antioxidante y pintada en polvo color negro.

Asiento de bloque de piedra natural maciza de pórfido patagónico.

Instalación

Se fija al pavimento mediante 4 tornillos de acero inoxidable, uno por pata o simplemente apoyado con conteras fijas de poliamida negra. El banco se entrega montado. Con el banco se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Peso

240 Kg.

Seat Asiento

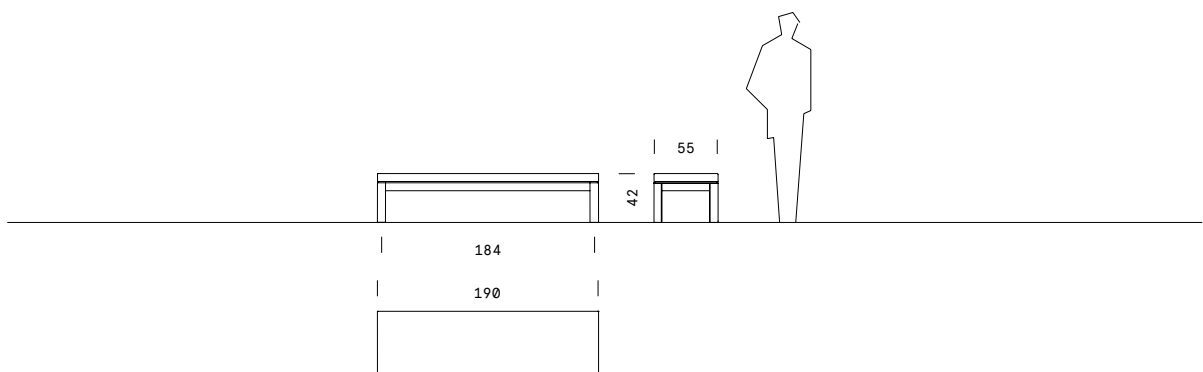


Red porphyry
Pórfido rojo

Structure Estructura



RAL7024



Trapeccio

Antonio Montes, Montse Perial
2003



Two timber beams make up a large bench that offers an array of possibilities for urban recreational areas.

Dos vigas de madera componen este banco de grandes dimensiones que ofrece diferentes posibilidades para las zonas de ocio de la ciudad.



A large bench made of two glulam beams. The Trapecio bench offers numerous uses and is perfect for public and private recreational areas. It is striking for its original design, lightness despite its size, and the beauty it brings to its surrounding space.

Materials and finishes

Structural timber beams 4,50 m long with an approximate section of 20 x 40 cm made from glulam, treated with two-component oil.

The supports are made of hot-galvanised shaped steel with painted finish, to which the two beams are fixed using steel screws with anti-corrosive protection.

The bench is made of timber with no sapwood or C24 resin, pursuant to standard EN 338, with humidity between 8 and 15%. The wood is from central Europe and is obtained in full compliance with legal and environmental standards in the country of origin to ensure forest sustainability and reduce environmental impact. No wood is taken from primary forests.

Installation

Fixed using expansion anchors and a concrete cube, 10 cm below ground level.

The bench is delivered dismantled with assembly instructions.

Screws and expansion anchors included with the support structures.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original colour of the wood.

Weight

380 Kg.

Banco de grandes dimensiones, formado por dos vigas de madera Lamellé Collé. El banco Trapecio ofrece múltiples posibilidades de uso, óptimo para zonas de ocio, públicas y privadas. Destaca su original diseño, su ligereza a pesar de sus dimensiones y la belleza que aporta al espacio que lo acoja.

Materiales y acabados

Bloques de madera a modo de vigas estructurales de 4,50m de longitud con una sección aproximada de 20 x 40 cm, de madera, realizados a partir de listones encolados y conformados acabado con aceite de dos componentes.

Los dos bloques se fijan a los apoyos realizados con perfiles de acero galvanizado en caliente acabado pintado, utilizando tornillería de acero tratada con protección antioxidante.

El banco está realizado en madera sin albura ni resina tipo C24, según norma EN338, con una humedad de entre el 8 y 15%. La madera procede de la zona central de Europa. La obtención de dicha madera se realiza bajo cumplimiento de todas las normativas legales y medioambientales del país de origen, asegurando la sostenibilidad de los bosques y evitando el impacto ecológico. La madera no procede de bosques primarios.

Instalación

El elemento se fija mediante tacos y dado de hormigón, 10 cm por debajo de la cota de pavimento.

El elemento se entrega desmontado. Con el banco se adjuntan las instrucciones de montaje. Con los apoyos se entrega la tornillería de montaje y los tacos de anclaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Peso

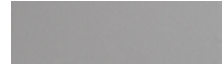
380 Kg.

Slats Listones

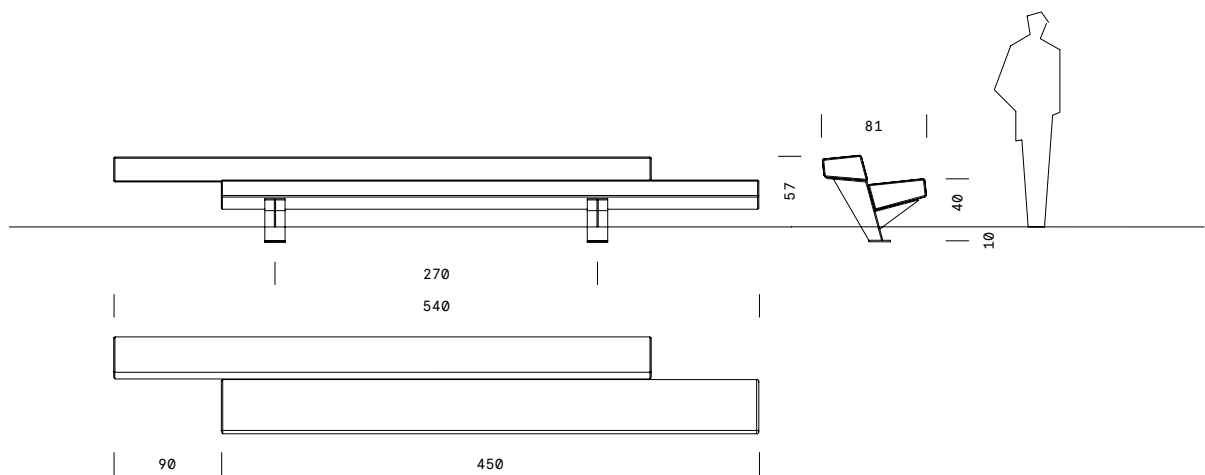


Lamelle Colle

Structure Estructura



RAL9006



Vía Augusta

Manel Castellnou
1999



A wooden and steel bench with hugging, ergonomic shapes and a homely feel. Designed for intimate, unhurried urban spaces.

Banco de madera y acero de formas ergonómicas y envolventes de aspecto doméstico, pensado para espacios urbanos de carácter íntimo y pausado.



The Vía Augusta bench is a piece of wooden and steel street furniture that offsets the hectic pace of city life. It is a place to rest and meditate; comfortable and peaceful. Designed to decorate urban living rooms.

Materials and finishes

The structure and sections between slats are made of zinc-plated steel and powder painted in black.

The seat, backrest and armrest are made of solid certified red pine wood treated in an autoclave and finished with two component oil.

Delivery times and prices for certified tropical wood available upon request.

Installation

Attached to the ground by anti corrosive treated anchor bolts on every leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick setting cement or similar.

The bench is delivered assembled unless otherwise specified. Includes anchor bolts and assembly instructions.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original colour of the wood.

Weight

Chair: 42 Kg.
Bench: 73 Kg.

El banco Vía Augusta es un elemento urbano de madera y acero, contrapunto a la acelerada vida urbana. Un lugar para el descanso y la contemplación, confortable y tranquilo. Pensado para vestir los salones urbanos.

Materiales y acabados

La estructura y los perfiles de unión de los listones son de acero cincado pintados en polvo color negro.

El asiento, el respaldo, y el apoyabrazos son de madera maciza de pino rojo certificado tratado en autoclave y acabado con aceite de dos componentes.

Para maderas tropicales certificadas consultar precio y plazo de entrega.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata, tratados con protección antioxidante, que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. El banco se entrega montado, salvo especificación en contra.

Con el banco se adjuntan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional, salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Peso

Sillón: 42 Kg.
Banco: 73 Kg.

Slats Listones

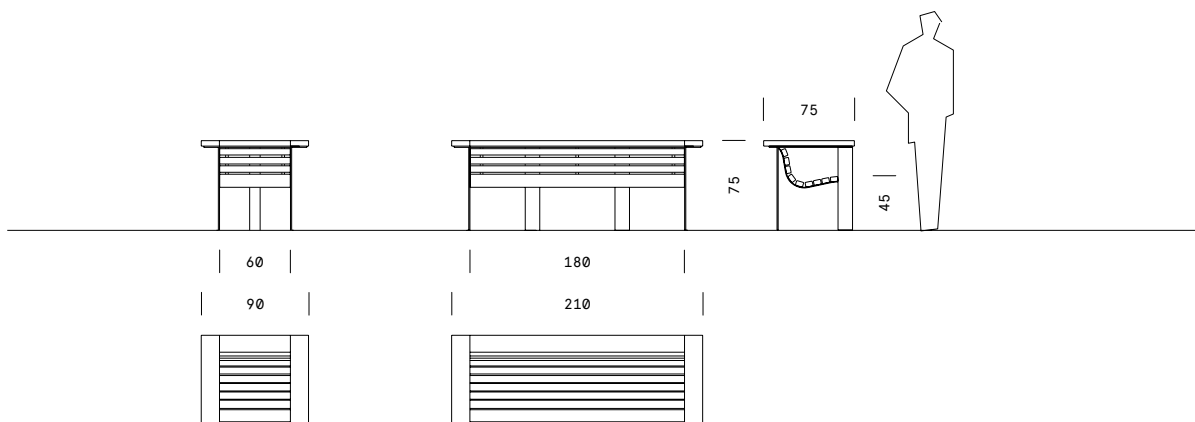


Pine
Pino

Structure Estructura



RAL7024



Bancal

Julià Espinàs, Olga Tarrasó
2012



An addition to the Bancal family, this table is designed for outdoor spaces where furniture is required for leisure and outdoor eating.

Como complemento de la familia Bancal, la mesa está concebida para espacios exteriores donde se requiera mobiliario para el ocio y comidas al aire libre.



It is a robust, simple piece, like its predecessors, designed for places where people meet up.

Conceived as a modular, versatile piece with particularly clear lines, it is able to withstand extreme use and adverse conditions.

It can be placed in lines or as individual units. The table comprises a top made of five equal slats in tropical wood joined together with three plates, and two steel legs with an anti-corrosive powder coating. The benches have three slats each and are made of the same materials and finishes as the table.

Materials and finishes

The table legs are made of 6mm curved steel with anti-corrosive protection and powder painted.

The slats are solid tropical wood planks measuring 40 x 140 mm and 2200 mm in length, FSC-certified, finished with a two-component oil.

One or both benches can be ordered to measure 1,50 m in length instead of the standard 2,20 m to enable wheelchair access. The total height of the table is 74 cm, giving a free height of 70 cm for wheelchair users.

Attachment

The table is attached to the ground by anti-corrosive treated steel pins on every leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar. The table is delivered in two parts: the leg structure with two brackets and two braces, and the top. It comes with anchor bolts, screws and assembly instructions.

Maintenance

No functional maintenance is required except to preserve original wood colour.

Weight

90 Kg.

Elemento robusto y sencillo, como sus predecesores, pensado para escenarios de interrelación. Concebida como un elemento modular y versátil en el que predomina la claridad formal y preparada para resistir usos extremos y condiciones adversas.

Se puede instalar en alineación o en unidades independientes. El conjunto se compone de una mesa con un sobre formado por cinco tablones iguales de madera tropical unidos entre si mediante tres pletinas y dos patas de plancha de acero con protección antioxidante y pintura en polvo. Los bancos se componen de tres tablones cada uno y son de los mismos materiales y acabados que la mesa.

Materiales y acabados

La estructura de la mesa es de plancha doblada de acero de 6mm con protección antioxidante y pintada en polvo.

Los listones son tablones de madera tropical maciza de 40 x 140 mm de sección y 2200 mm de longitud, con Certificado FSC, acabada con aceite de dos componentes.

Para facilitar el uso de personas en silla de ruedas, se puede pedir uno o los dos bancos de 1,50 m de longitud, en lugar de los 2,20 m del banco estándar. Además, la altura total de la mesa es de 74 cm, facilitando una altura libre de 70 cm para las personas en silla de ruedas.

Instalación

El anclaje se realiza mediante dos pernos de acero por pata tratados con protección antioxidante que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. La mesa se entrega desmontada, por un lado la estructura con los dos soportes y el travesaño, y por otro el sobre. La mesa se entrega con los pernos de anclaje, la tornillería y las instrucciones de montaje.

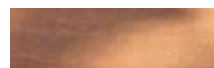
Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Peso

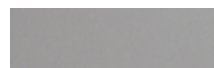
90 Kg.

Slats Listones



Tropical Tropical

Structure Estructura



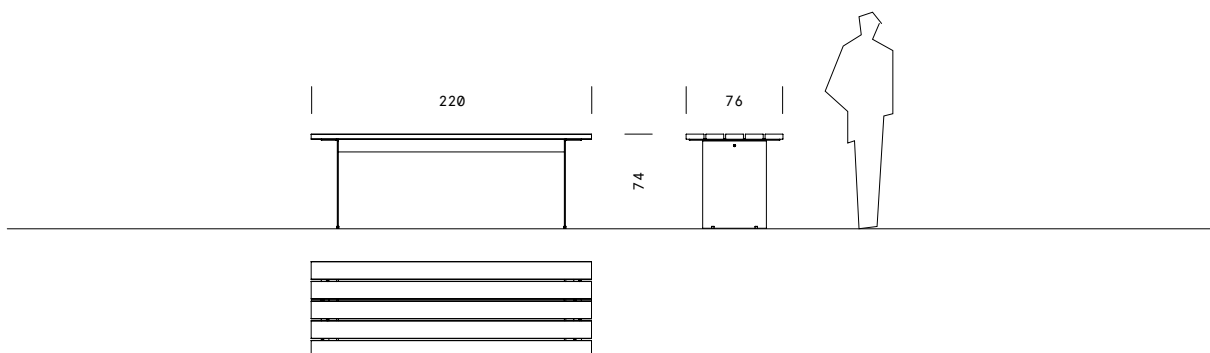
RAL9006



RAL7024

FSC Certified
tropical wood
Certificado FSC
madera tropical





NeoRomántico

Miguel Milá, Santa & Cole Team
2013



This table for the large NeoRomántico family of benches and backless benches comes in two sizes and is designed for outdoor spaces where furniture is required for leisure.

Una mesa para la extensa familia de bancos y banquetas NeoRomántico. Se presenta en dos tamaños y ha sido diseñada para espacios exteriores donde se requiera mobiliario para el ocio.



It is simple and austere, like its predecessors, and designed for meeting places. Conceived as a modular and versatile piece, it can be used with any of the NeoRomántico family benches. Designed for popular use, it is durable, simple and sober-looking, devised for open spaces and able to withstand extreme use and adverse conditions.

It can be placed in lines or as individual units. The table consists of a top made of eight equal slats joined together with plates and four steel pipe legs (60 x 30 x 3 mm) with anti-corrosive and powder coating.

The table measures 70 cm below the slats to allow wheelchair access, with a total height of 73 cm.

Materials and finishes

The table legs are made of rectangular steel pipes measuring 60 x 30 mm and 3 mm thick, with anti-corrosive protection and powder painted in light grey RAL9007 or dark grey RAL7024.

The 8 slats measure 90 x 30 mm and come in two lengths, 1,75 and 3,00 m. They can be made in:

- Solid tropical FSC-certified wood or pine, and finished with a two-component oil.
- Extrusion of recycled and recyclable aluminium, anodized finish.

Maintenance

No functional maintenance is required, except to preserve the original colour of the wood.

Weight

Tropical wood 1,75 m: 54,4 Kg.
Tropical wood 3 m: 80,7 Kg.
Aluminio 1,75 m: 57 Kg.
Aluminio 3 m: 98 Kg.

Elemento simple y austero, como sus predecesores, pensado para escenarios de interrelación. Concebida como un elemento modular y versátil para ser instalada con cualquiera de los bancos de la familia NeoRomántico. Diseñada para un uso popular, es sólida y sencilla, de aspecto sobrio, pensada para espacios abiertos y preparada para resistir usos extremos y condiciones adversas.

Se puede instalar en alineación o en unidades independientes. La mesa se compone de un sobre formado por ocho listones iguales unidos entre si mediante pletinas, y una estructura con cuatro patas de tubo de acero de 60 x 30 x 3 mm con protección antioxidante y pintura en polvo.

La mesa tiene una altura libre de 70 cm por debajo de los listones para facilitar el uso de personas en silla de ruedas siendo la altura total de la mesa de 73 cm.

Materiales y Acabados

La estructura de la mesa es de tubos rectangulares de acero con una sección de 60 x 30 mm y de 3 mm de grueso con protección antioxidante y pintada en polvo de color gris claro RAL9007 o gris oscuro RAL7024.

Los 8 listones de la mesa de 90 x 30 mm de sección y dos longitudes, 1,75 y 3,00 metros, pueden ser de:

- Madera maciza tropical con certificación FSC o madera de Pino, acabadas con aceite de dos componentes.
- Extrusión de aluminio reciclado y reciclable, acabada anodizada.

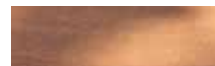
Mantenimiento

No requiere mantenimiento funcional salvo que se desee conservar el color original de la madera.

Peso

Madera tropical 1,75 m: 54.4 Kg.
Madera tropical 3 m: 80,7 Kg.
Aluminio 1,75 m: 57 Kg.
Aluminio 3 m: 98 Kg.

Slats Listones



Tropical
Tropical



Pine
Pino



Anodised aluminium extrusion
Extrusión aluminio anodizado

Structure Estructura



RAL 9007



RAL7024

FSC Certified tropical wood
Certificado FSC
madera tropical

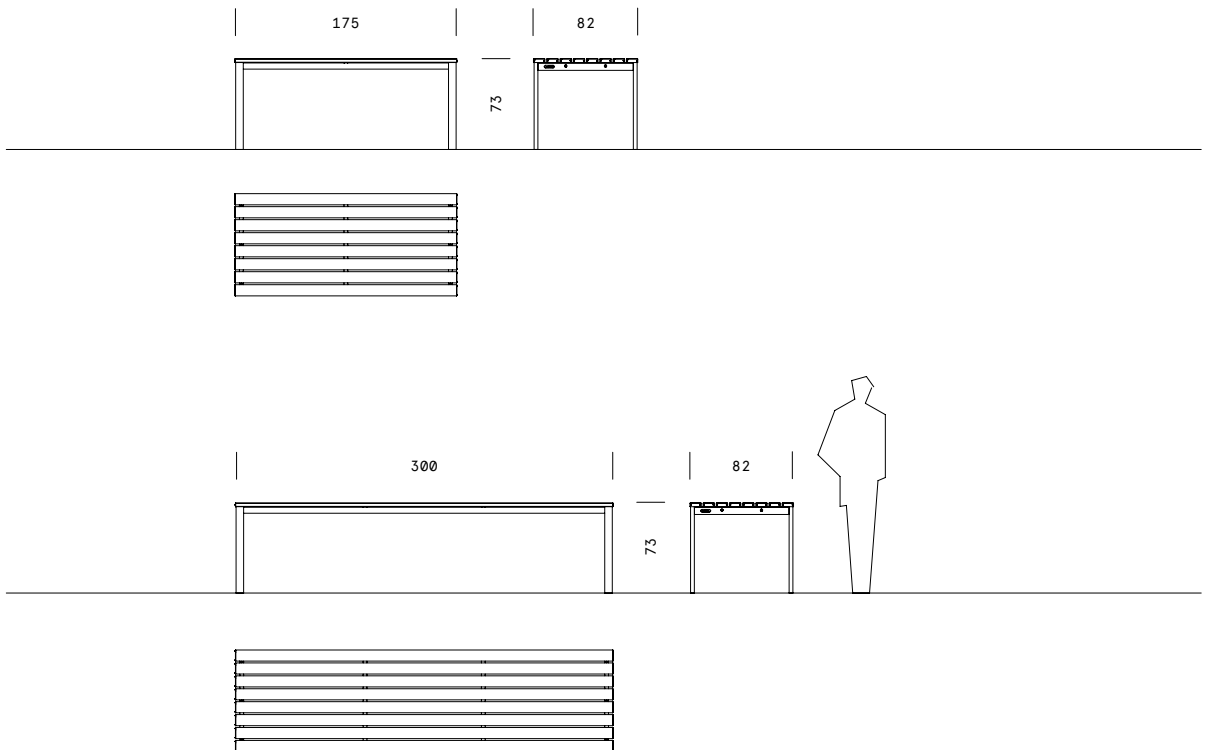


Attachment

The table is attached to the ground by anti-corrosive treated steel pins on every leg which are placed in holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar. The table is delivered in two parts: the leg structure with two brackets and two braces, and the top. It comes with anchor bolts, screws and assembly instructions.

Instalación

El anclaje se realiza mediante un perno de acero por pata tratados con protección antioxidante que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento y rellenos con resina epoxi, cemento rápido o similar. La mesa se entrega desmontada, por un lado la estructura con dos soportes y dos travesaños, y por otro el sobre. La mesa se entrega con los pernos de anclaje, la tornillería y las instrucciones de montaje.







Urban layout and limits

Urbanización urbana y límites

Handrails
Barandillas



Línea

Montse Periel. 1993
p. 118

Limits
Límites



Robert

Bet Figueras, Miguel Milá.
2003
p. 124

Markers
Pilonas



Finisterre

Joan Gaspar,
Lluís Porqueras. 1992
p. 128

Pavements
Pavimentos



Pictóricos

Antoni Roselló. 2002
p. 132

Tree grids
Rejas de alcorque



Pictóricas

Antoni Roselló. 2002
p. 136

Línea

Montse Periel
1993



A modular handrail that affords numerous combinations in both height and length, and can be installed in continuous sequences.

Barandilla modular que admite numerosas combinaciones, tanto en altura como en longitud y permite su instalación en secuencias continuas.



Gran Vía, Madrid (Spain)

Manufactured entirely from stainless steel, the Línea Handrail offers solutions to the problem of structuring urban space, as an urban boundary or point of support. Highly resistant, despite its light appearance. Option to include an intermediate handrail.

Materials and finishes

The support is made from three AISI 304* polished stainless steel plates connected by countersunk stainless steel Allen screws, and a Ø 84 x 2 mm or Ø 73 x 1,5 mm thick tube rail in the same polished material.

* Prices and delivery times for AISI 316 stainless steel available on request.

Installation

The support structures are embedded 100 mm into the road surface and fixed with a 125 x 125 x 5 mm plate and expansion anchors with stainless steel screws.

The handrail is delivered in two parts: support structure and tube. The screws are delivered with the vertical structures.

Maintenance

No maintenance required.

Weights

Initial module: 43 Kg.

Initial module with intermediate handrail: 49 Kg.

Fabricada enteramente con acero inoxidable la barandilla Línea ofrece soluciones para los problemas de articulación del espacio urbano como límite urbano o punto de apoyo.

Elemento muy resistente a pesar de su aspecto ligero. Podemos incorporar un pasamano intermedio.

Materiales y acabados

Soporte compuesto por tres pletinas de acero inoxidable AISI 304* acabado esmerilado, unidas con tornillería de acero inoxidable de cabeza avellanada Allen, y pasamanos de tubo de Ø 84 x 2 mm o Ø 73 x 1,5 mm de espesor del mismo material pulido.

* Cuando se requiera acero inoxidable AISI 316, pedir precio y plazo.

Instalación

Los soportes se empotran 100 mm en el pavimento y se fija con una pletina de 125 x 125 x 5 mm y tacos con tornillos de acero inoxidable.

La barandilla se entrega desmontada y embalada en dos partes: soporte y tubo. Con los montantes se entrega la tornillería de fijación.

Con la barandilla se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Pesos

Módulo inicial: 43 Kg.

Módulo inicial con pasamano intermedio: 49 Kg.

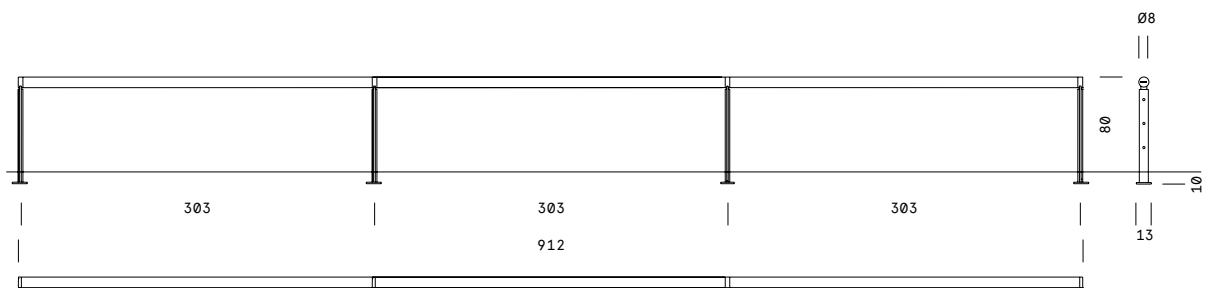
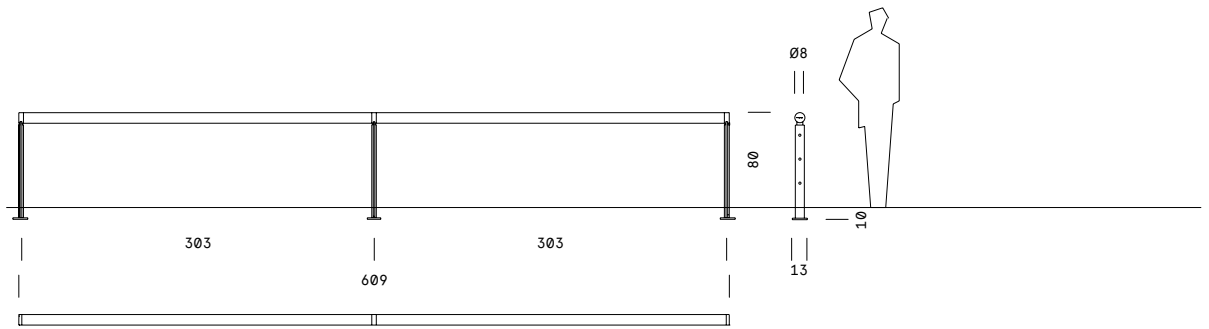
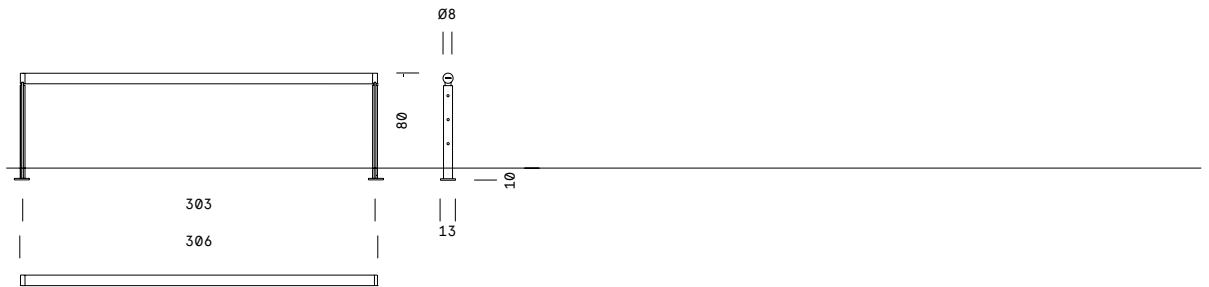
Materials Materiales

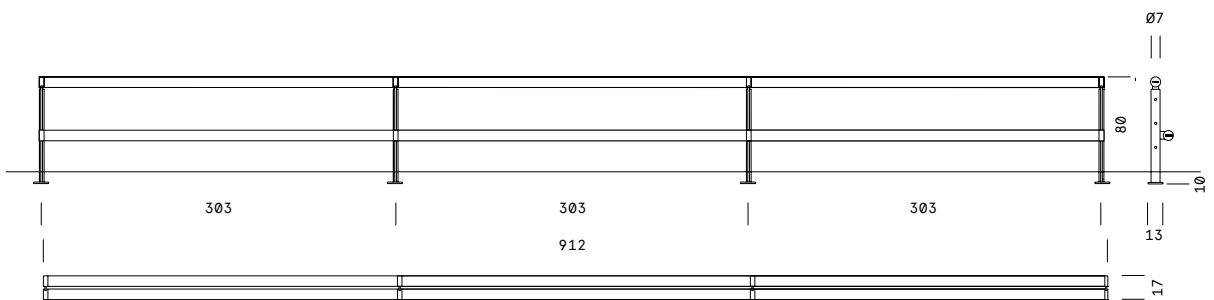
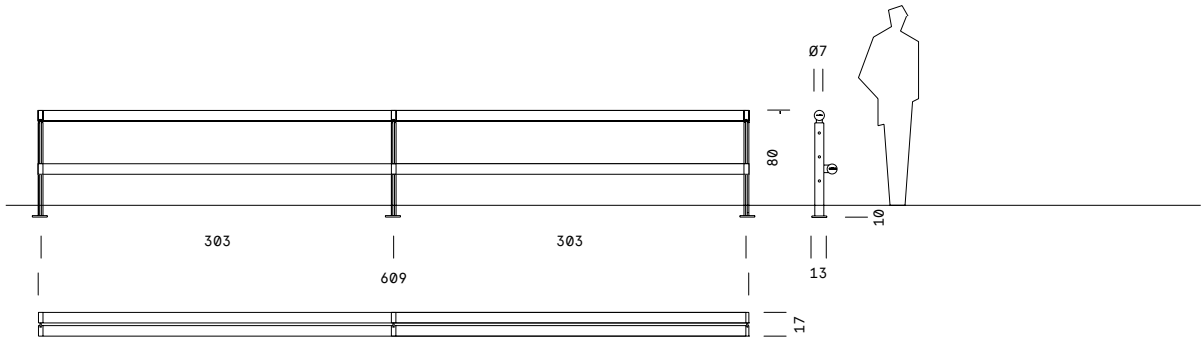
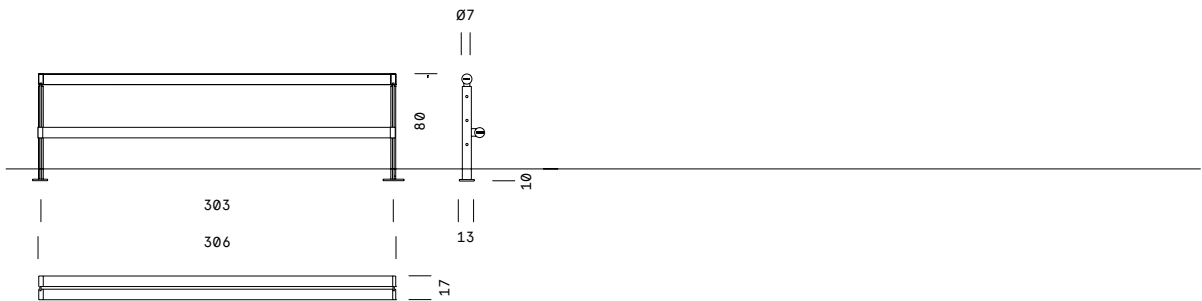


Polished stainless steel
Acero inox pulido



Brushed stainless steel
Acero inox esmerilado







Robert

Bet Figueras, Miguel Milá
2003



Piece with light appearance resulting from reviewing the traditional limit for landscaped areas.

Pieza de aspecto liviano fruto de la revisión del tradicional límite para zonas ajardinadas.



Jardins Palau Robert, Barcelona (Spain)

Following the design line that Miguel Milá and Bet Figueras have always defended in their work, the Robert limit is defined by three main features: functionality, simplicity and timelessness.

It is conceived as a modular piece which allows great flexibility of use, as it adapts to the needs of the land and offers the possibility of being installed in closed or open continuous sequences.

Materials and finishes

This piece comprises cylindrical poles and a curved rail with threaded bosses for easy attachment. Square plates are used for embedding.

Installation

The limit is delivered dismantled in two parts (support and banister). The support is embedded 10 cm in the paving and is fixed with stainless steel screws.

The fastening screws are delivered with the uprights.

The assembly instructions are delivered with the element.

Maintenance

Does not require maintenance.

Weights

Module: 2 Kg.

Leg: 3,5 Kg.

Siguiendo la línea de diseño que siempre han defendido Miguel Milá y Bet Figueras en sus trabajos, el límite Robert se define por tres rasgos principales: funcionalidad, sencillez y atemporalidad.

Su concepción como pieza modular permite una gran flexibilidad de uso, ya que se adapta a las necesidades del terreno y ofrece la posibilidad de ser instalado en secuencias continuas cerradas o abiertas.

Materiales y acabados

El elemento se compone de un apoyo cilíndrico y un pasamanos curvado que se fijan fácilmente mediante un tetón roscado. El anclaje se compone de una pletina cuadrada que se empotra en el pavimento.

Instalación

El elemento se entrega desmontado en dos partes (soporte y pasamanos). El soporte se empotra 10 cm en el pavimento y se fija con tornillos de acero inoxidable.

Con los montantes se entrega la tornillería de fijación.

Con el elemento se entregan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Pesos

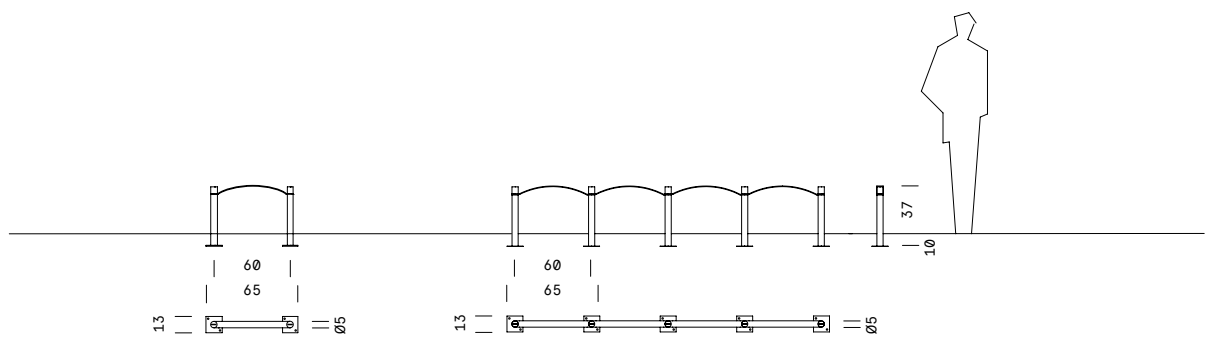
Módulo: 2 Kg.

Pie: 3,5 Kg.

Materials Materiales

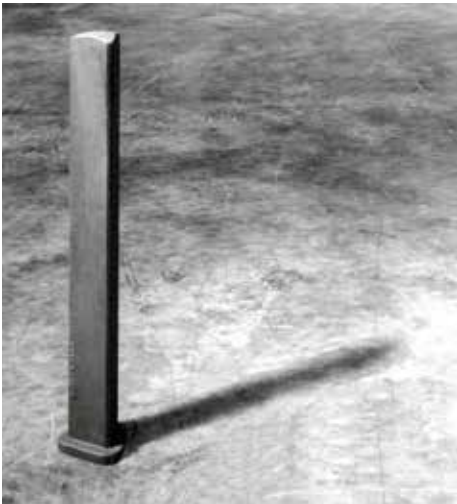


**Sandblasted
stainless steel**
Acero inox
arenado



Finisterre

Joan Gaspar, Lluís Porqueras
1992



Conceptual improvement of the urban
marker for containment.

Mejora conceptual de la baliza urbana
para la contención.



The success of the Finisterre bollard lies in its simplicity and robustness. With a triangular cross-section and slightly rounded edges for added safety, its functions are signal lighting, preventing vehicle access and occasional seating. Made of cast iron.

* A wider version with LED technology to give white, red or green light completes the Finisterre family. Please see the Santa & Cole Street Lighting catalogue for more information on the Finisterre bollard.

Materials and finishes

Solid cast iron body with antioxidant protection and painted black.

Installation

It is fixed to the paving embedding the base 15 cm into a previously made hole and filling with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

Maintenance

Does not require maintenance

Weight

34 Kg.

El éxito de la pila Finisterre reside en la sencillez y solidez de este hito urbano de sección triangular con aristas romas, más seguras, ideado para la señalización, la contención de vehículos y asiento ocasional. Fabricada en fundición de hierro.

* La pila Finisterre se completa con un modelo más ancho que incorpora tecnología LED y posibilidad de luz de color blanca, roja o verde. Toda la información sobre la baliza Finisterre se encuentra en el catálogo de Iluminación Urbana de Santa & Cole.

Materiales y acabados

Cuerpo macizo de fundición de hierro con protección antioxidante y pintado en color negro.

Instalación

Se fija al pavimento empotrando la base 15 cm en un orificio previamente realizado y rellenado con resina epoxi, cemento rápido o similar.

Mantenimiento

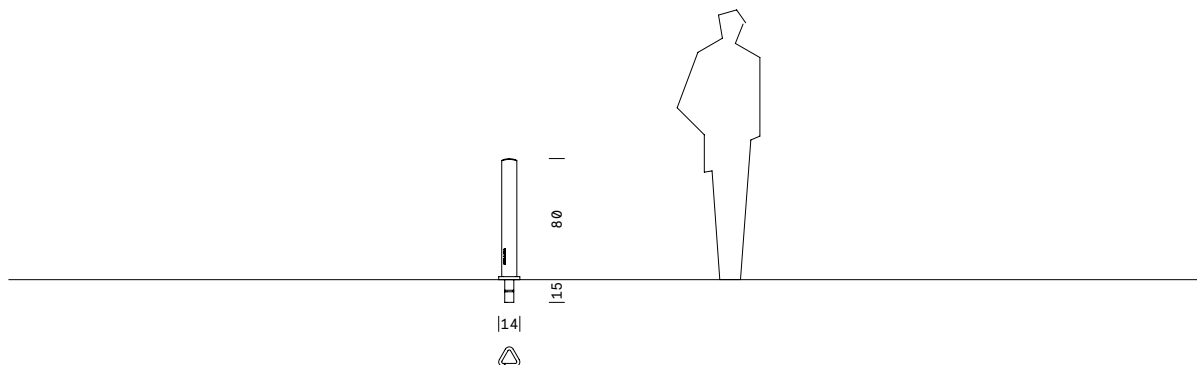
No requiere mantenimiento

Peso

34 Kg.

Finishes Acabados

RAL7024





Pictóricos

Antoni Roselló
2002



Collection of four paving slabs that bring art to the urban space in a functional manner and renew a core piece of the city furniture.

Colección de pavimentos que integran de manera funcional el arte en el espacio urbano. Suponen la renovación de un elemento clave para la ciudad.



The Pictórico paving slabs are a tribute to four 20th century artists who changed our perception of image:

Henri Matisse, Paul Klee, Piet Mondrian and Vassily Kandinsky.

An offshoot of the homonymous series of tree grids, Antoni Roselló devised these paving slabs to incorporate art into urban life through a basic, integrating piece of the cityscape.

Materials and finishes

Hydraulic tiles made of double-layer concrete for outdoor use, with anti-slip created by embossed figures composed of warm limestone and silica aggregates with cement and marble and silica sand.

The thickness of the embossed layer is 18 mm. Waterproof cement additive is used to ensure minimum absorption, thereby increasing resistance to frost and providing an optimal response to ageing.

These pieces are defined as concrete tiles and are manufactured to standard UNE 127023 EX:1999.

Minimum order of 96 m² for black or red. Delivered on 16 m² pallets (400 slabs).

Installation

Placed on a layer of CEM II/A-P32 cement mortar, 5R and river sand 1/6 (M-40), 30 to 50 mm thick, completely levelled and sprinkled with pure cement. The slab should be dampened before placing to increase adherence. Once the slabs are in place, water is poured thoroughly all over them. The surface must then be vibrated with a vibrating roller and then thoroughly cleaned with water. An expansion joint should be left every 6 m to penetrate the entire thickness of the bonding mortar and base layer.

Maintenance

No maintenance required.

Weights (per slab / m²)

2,8 Kg / 52 Kg.

Los pavimentos pictóricos son un homenaje a cuatro artistas del siglo XX que cambiaron nuestra percepción de la imagen: Henri Matisse, Paul Klee, Piet Mondrian y Vassily Kandinsky.

Nacidos de la serie homónima de alcorques pictóricos, Antoni Roselló desarrolló estos pavimentos con la intención de incorporar el arte en la vida urbana a través de un elemento urbano básico e integrador.

Materiales y acabados

Baldosas hidráulicas fabricadas en hormigón bicapa para uso exterior, con cara vista antideslizante a base de figuras en relieve, compuesta por áridos calizos y silíceos aglomerados con cemento y arena marmórea y silíceos.

El espesor de la capa huella en las piezas es de 18 mm.

La mezcla está aditivada con hidrofugantes que la dotan de una mínima absorción, incrementando así su resistencia a las heladas y le confieren una óptima respuesta al envejecimiento.

Estas piezas están definidas como losetas de hormigón y fabricadas según la norma UNE 127023 EX:1999.

Pedido mínimo de 96 m² para las versiones en negro o rojo. Se entregan en palets de 16 m² (400 piezas).

Instalación

La colocación se realiza sobre una capa de mortero de cemento CEM II/A-P 32, 5R y arena de río 1/6 (M-40), de 30 a 50 mm de espesor, perfectamente nivelada, espolvoreando previamente cemento puro sobre ella. Para mejorar la adherencia de las piezas se recomienda humedecer el elemento antes de la colocación. Una vez asentadas las piezas se procede a un abundante vertido de agua sobre las mismas. Se debe vibrar la superficie con máquina vibradora de rodillos y seguidamente limpiar la superficie con abundante agua. Cada 6 m es aconsejable dejar una junta de dilatación que penetrará en todo el espesor del mortero de agarre y la capa base.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Peso (por pieza / m²)

2,8 Kg / 52 Kg.

Materials Materiales



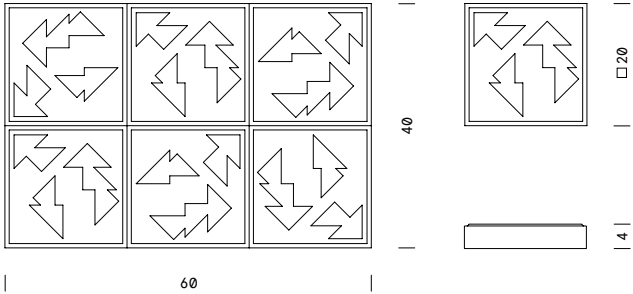
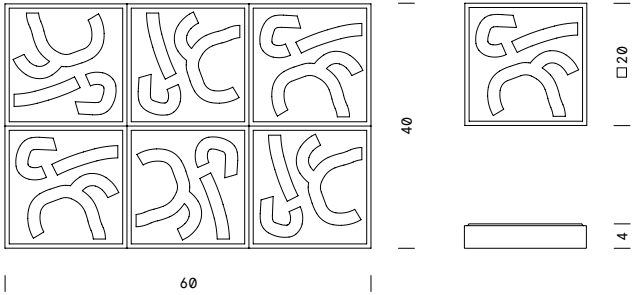
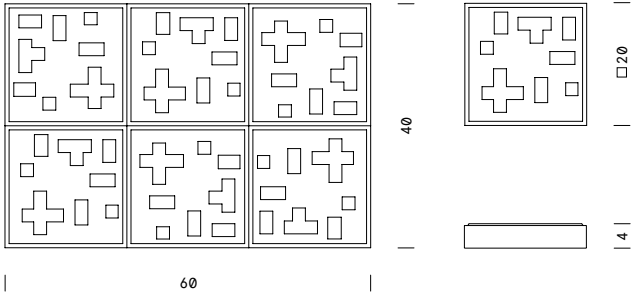
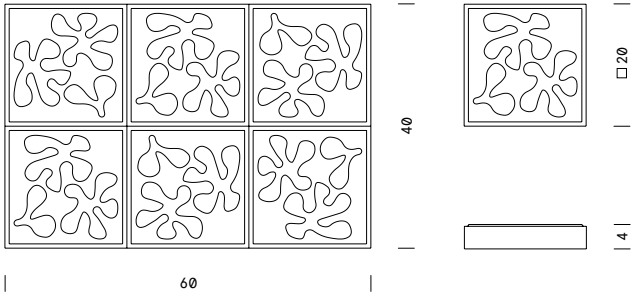
Pressed grey
Prensado gris



Pressed black
Prensado negro



Pressed red
Prensado rojo



Pictóricas

Antoni Roselló
2002



Series of tree grids that bring art to the city through a piece that provides a joint between tree and paving.

Serie de rejillas de alcorque que introducen el arte en la ciudad a través de un elemento que resuelve la junta entre el árbol y el pavimento.



A series of four tree grids that pay tribute to four 20th century painters: Henri Matisse, Paul Klee, Piet Mondrian and Vassily Kandinsky.

This piece provides a joint between tree and paving, protecting the tree well and creating more path space.

Made of cast iron, making it highly resistant to weather and ageing.

Materials and finishes

The tree grid comprises two or four equal pieces of ductile iron with a sandblasted finish and no subsequent treatment.

The frame serves to house the tree grid. Made with an "L" profile in galvanised steel. Must be fixed to the ground.

Installation

Delivered dismantled with assembly instructions.

Maintenance

No maintenance required.

Weights

Henri Matisse

148 x 148: 70 Kg / 98 x 98: 162 Kg.

Paul Klee

148 x 148: 77 Kg / 98 x 98: 188 Kg.

Piet Mondrian

148 x 148: 85 Kg / 98 x 98: 204 Kg.

Vassily Kandinsky

148 x 148: 72 Kg / 98 x 98: 172 Kg.

Serie de cuatro alcorques en homenaje a cuatro pintores del siglo XX: Henri Matisse, Paul Klee, Piet Mondrian y Vassily Kandinsky.

Este elemento resuelve la juntura entre el árbol y el pavimento dando continuidad al pavimento, protegiendo el hueco del árbol y ensanchando el espacio de circulación.

Fabricado en fundición de hierro, le otorga gran resistencia a la intemperie y al paso del tiempo.

Materiales y acabados

La reja de alcorque se compone de dos o cuatro piezas iguales de fundición de hierro nodular, acabada granallada sin ningún tipo de tratamiento posterior.

El marco tiene la función de albergar el alcorque. Fabricado con perfil "L" de acero galvanizado. Este elemento se fija al pavimento.

Instalación

El elemento se entrega desmontado.

Con el elemento se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Pesos

Henri Matisse

148 x 148: 70 Kg / 98 x 98: 162 Kg.

Paul Klee

148 x 148: 77 Kg / 98 x 98: 188 Kg.

Piet Mondrian

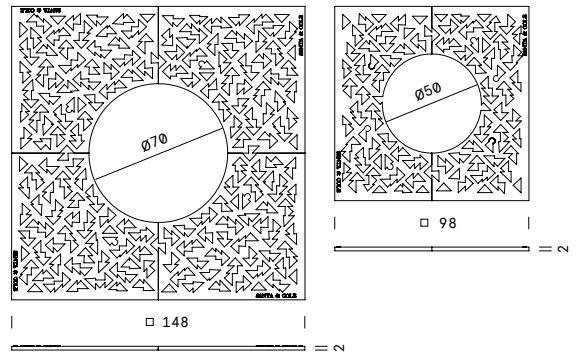
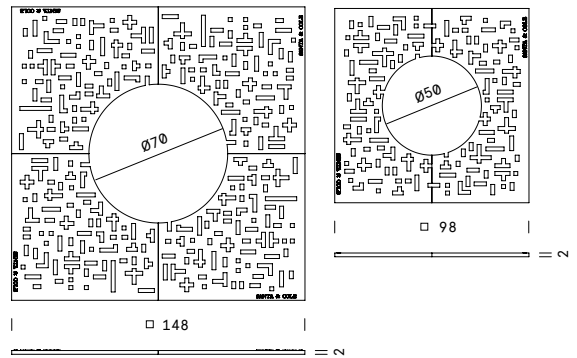
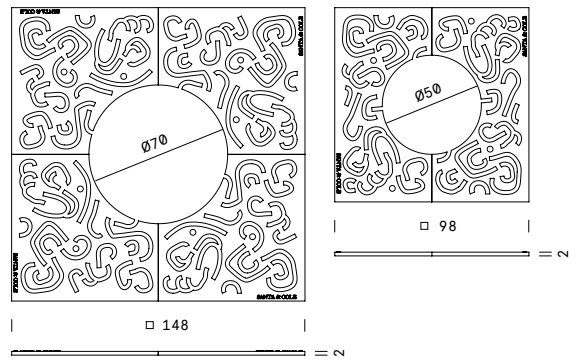
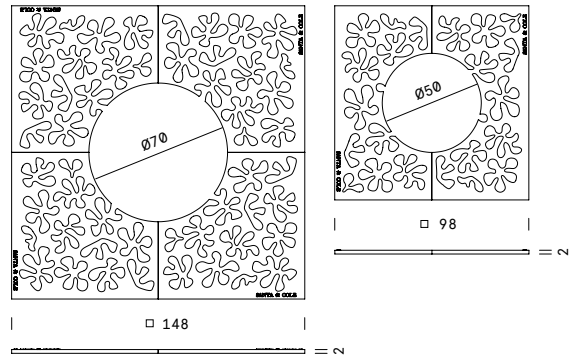
148 x 148: 85Kg / 98 x 98: 204 Kg.

Vassily Kandinsky

148 x 148: 72Kg / 98 x 98: 172 Kg.

Materials Materiales

Nodular cast iron
Fundición de
hierro nodular



Bicycle racks

Aparcamientos de bicicletas



Bicilínea

Beth Galí. 1996
p. 142



Key

Lagranja. 2007
p. 148



Montana

Héctor Roqueta,
Ferran Sesplugues. 2005
p. 154



Sammy

Oriol Guimerá. 2007
p. 158



Táctil

Antonio de Marco. 2007
p. 162

Bicilínea

Beth Galí
1996



Beth Galí has mounted a curved arm on the main rail so that bicycles can be locked more securely by the frame and wheel.

Beth Galí incorpora a la barandilla Línea un soporte curvado para asegurar el apoyo y sujeción del cuadro y la rueda de la bicicleta, dificultando el robo.



Launched for a street regeneration project in the old quarters of 's-Hertogenbosch (Netherlands), this elegant bike rack is a solution to the growing need for bicycle parking in many cities.

Materials and finishes

Modular piece made entirely from stainless steel and can be joined together in rows to create a range of sizes and compositions.

Support rail made of an AISI 304* stainless steel plate with a brushed finished.

Rail and tubular arms: diameters 84 and 51 mm, and 2 mm thick in the same polished finished material. The tubes are joined together with stainless steel screws.

* Prices and delivery dates for AISI 316 stainless steel available upon request.

Installation

The supports are fixed using Ø 35 mm bolts for the base and Ø 16 mm bolts for the arms, which are placed into holes drilled in the road surface and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

In the version for soft surfaces, the plate and the tube have an additional 30 cm for embedding.

Delivered in two parts: support rails and tubes. Screws come with the vertical structures. Includes assembly instructions.

Maintenance

No maintenance required.

Weight

Initial module with two vertical structures: 50 Kg.

Nacido a partir del proyecto de remodelación de las calles del centro histórico de 's-Hertogenbosch en Holanda, este elegante aparcamiento de bicicletas resuelve la creciente necesidad de dotar las ciudades de estacionamientos para bicicletas.

Materiales y acabados

Elemento modular fabricado enteramente en acero inoxidable, permite crear alineaciones y múltiples composiciones.

Soporte barandilla compuesto por una pletina de acero inoxidable AISI 304* acabado esmerilado.

Pasamanos y brazos de tubo de diámetros 84 y 51 mm, y 2 mm de espesor del mismo material acabado pulido, los tubos van unidos entre sí mediante tornillería de acero inoxidable.

* Si se requiere acero inoxidable AISI 316, pedir precio y plazo de entrega.

Instalación

Los soportes se fijan mediante pernos de Ø 35 mm para el pie y Ø 16 mm para el brazo que se introducen en agujeros realizados previamente en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

En la versión para pavimentos blandos la pletina y el tubo tiene un suplemento de 30 cm para empotrar en el pavimento.

El elemento se entrega desmontado y embalado en dos partes, por un lado los soportes y, por otro, los tubos. Con los montantes se entrega la tornillería de fijación.

Con el elemento se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Peso

Módulo inicial con 2 montantes: 50 Kg.

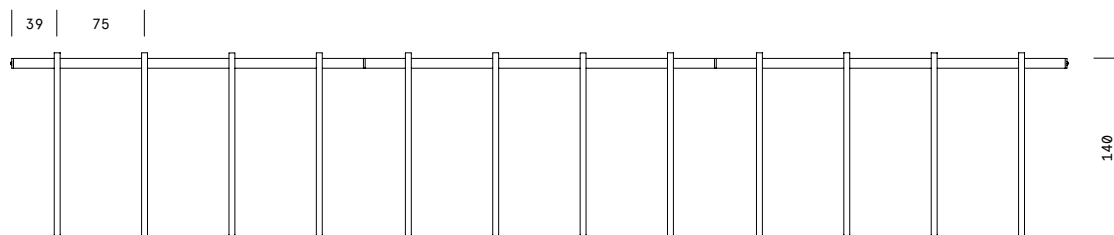
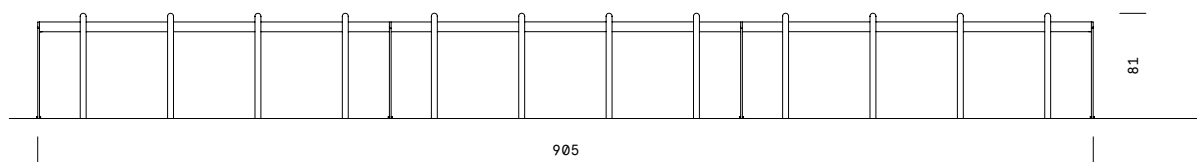
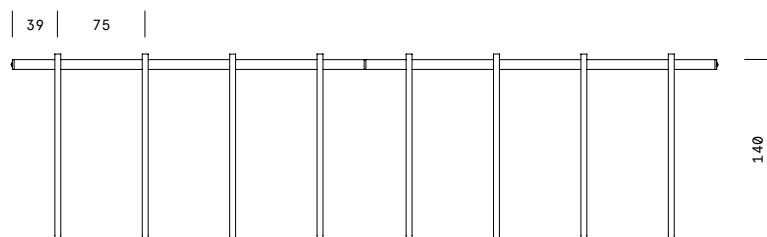
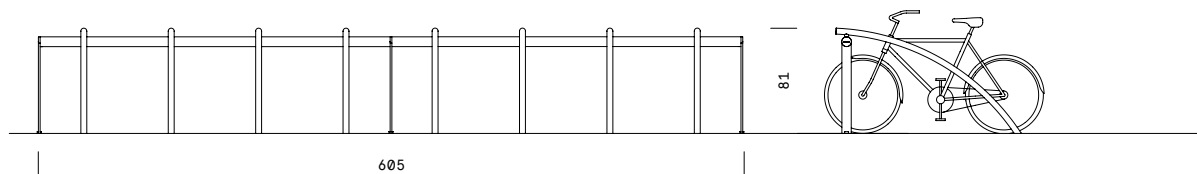
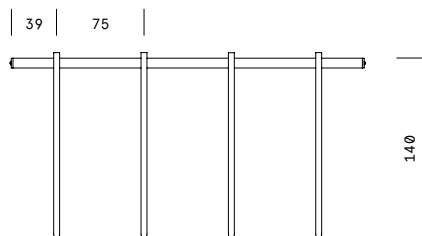
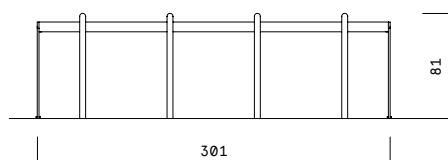
Materials Materiales

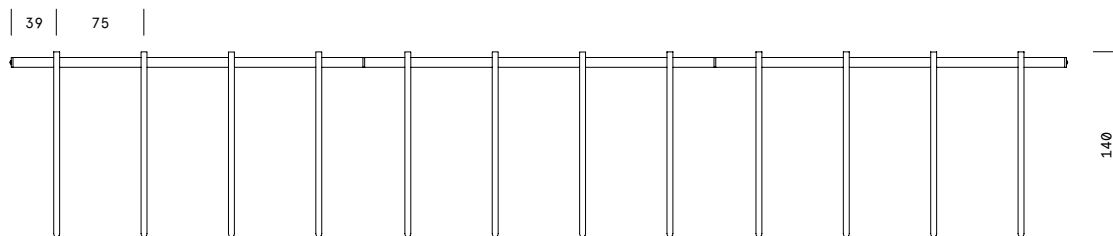
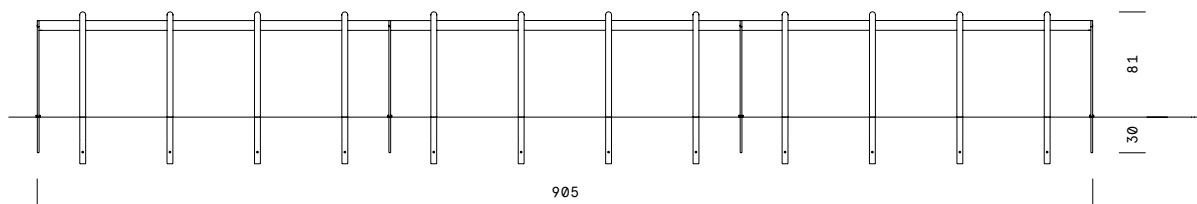
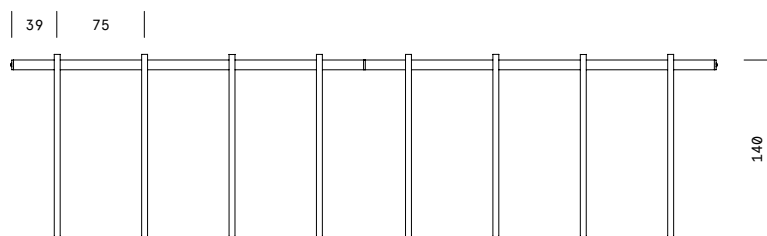
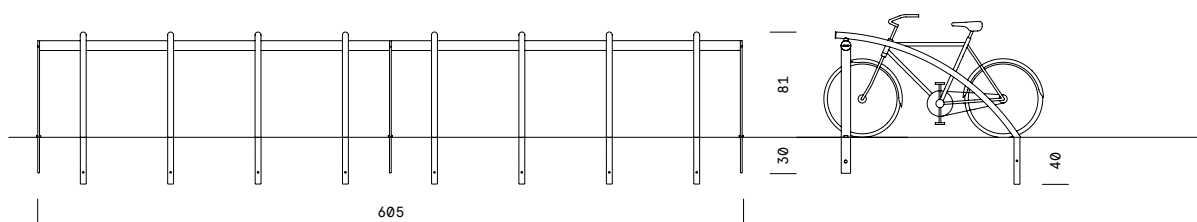
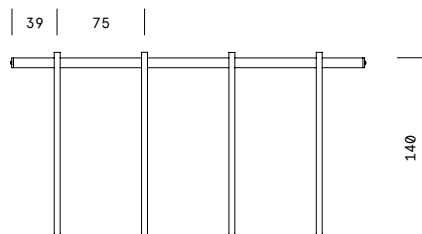


**Polished
stainless steel**
Acero inox pulido



**Brushed stainless
steel**
Acero inox
esmerilado





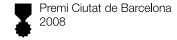


Key

Lagranja
2007



reddot design award
best of the best 2008



Bicycle rack with simple and friendly forms. Manufactured in high-density polyurethane foam, generates a body which is pleasant to the touch, designed to humanize the harshness of the city.

Aparcamiento de bicicletas de líneas simples y amables, realizado en espuma de poliuretano de alta densidad que genera un cuerpo agradable al tacto pensado para humanizar la ciudad.



Dynamic bicycle rack which updates an urban element which is increasingly necessary in our cities. Occasional game.

A safe and useful element prepared for continuous use.

It works individually or forming groups.

Materials and finishes

Body in complete high-density polyurethane foam, mass-coloured, red, anthracite grey or yellow with an interior structure of steel sections.

The base is in powder-painted grey cast aluminium.

Installation

The element is embedded in the paving with 2 bolts which are introduced into holes previously made and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

The element is delivered assembled and wrapped.

The assembly instructions are enclosed with the bicycle rack.

The recommended minimum distance between bicycle racks is 60 cm.

Maintenance

Does not require maintenance.

Weight

9 Kg.

Diseñado para actualizar un elemento urbano cada vez más necesitado en nuestras ciudades. Juego ocasional.

Elemento seguro y útil, preparado para su uso continuado.

Funciona de manera individual o formando conjuntos.

Materiales y acabados

Cuerpo de espuma integral de poliuretano de alta densidad coloreado en masa, rojo, gris antracita o amarillo con una estructura interior de perfiles de acero.

La base es de fundición de aluminio pintada en polvo color gris.

Instalación

El elemento se empotra en el pavimento mediante 2 pernos que se introducen en los orificios previamente realizados y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

El elemento se entrega montado y embalado.

Con el aparcamiento se adjuntan las instrucciones de montaje.

La distancia mínima aconsejada entre elementos es de 60 cm.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento.

Peso

9 Kg.

Materials Materiales



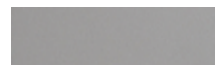
**Grey foam
polyurethane**
Espuma poliuretano
gris



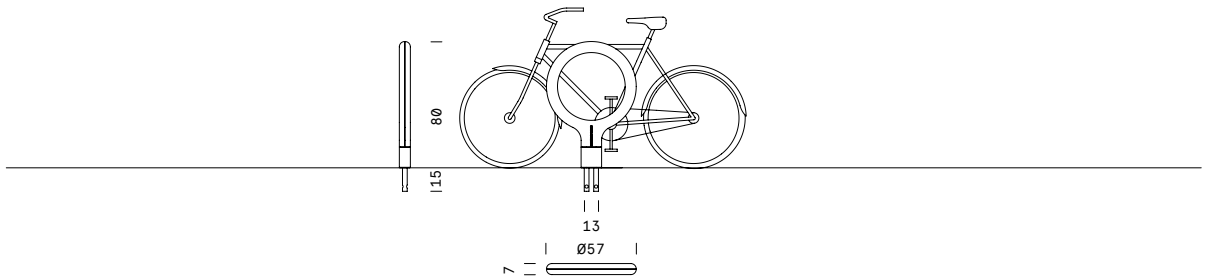
**Red foam
polyurethane**
Espuma poliuretano
roja



**Yellow foam
polyurethane**
Espuma poliuretano
amarilla



**Painted cast AG3
aluminium RAL9006**
Fundición
aluminio AG3
pintado RAL9006







Montana

Héctor Roqueta, Ferran Sesplugues
2005



Modular, secure bike rack that can be joined together in rows. Bikes are supported at all of their weakest points.

Aparcamiento para biciletas modular y seguro que permite alineaciones. Recoge los puntos más vulnerables de la bicicleta.



The minimum unit has the capacity for four bikes, and can be extended with as many more units as required for greater parking capacity.

Its original bicycle support design brings order to the urban space and enables bikes to be secured by both the frame and the back wheel.

Materials and finishes

Support structure made of a curved AISI 304* stainless steel tube with a brushed finish, with a diameter of 33 mm and plates at either end to secure it to the ground.

The clip between supports is made from black polyamide and AISI 304* stainless steel, with a brushed finish.

* Prices and delivery dates for AISI 316 stainless steel available upon request.

Installation

Fixed to the road surface using expansion anchors and two screws per plate.

The bike rack is packed and delivered in two parts: support structures and clips.

Includes assembly instructions.

Maintenance

No maintenance required.

Weight

Standard module 16 Kg.

Aparcamiento de bicicletas que parte de un módulo mínimo, con capacidad para cuatro bicicletas, repetible para crear alineaciones y aumentar el número de estacionamientos.

Su original diseño recoge las bicicletas ayudando al ordenamiento urbano y permitiendo asegurar la bicicleta por el cuadro y la rueda posterior al mismo tiempo.

Materiales y acabados

Soporte compuesto por un tubo curvado de acero inoxidable AISI 304* acabado esmerilado de diámetro 33 mm con pletinas en los extremos para su fijación en el pavimento.

La brida de unión entre soportes es una pinza realizada en poliamida de color negro y acero inoxidable AISI 304*, acabado esmerilado.

* Si se requiere acero inoxidable AISI 316, pedir precio y plazo de entrega.

Instalación

Se fija al pavimento mediante dos tornillos de acero inoxidable por pletina.

El aparcamiento se entrega desmontado y embalado en dos partes, por un lado los soportes y por otro las pinzas de unión.

Con el elemento se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Peso

Módulo estándar 16 Kg.

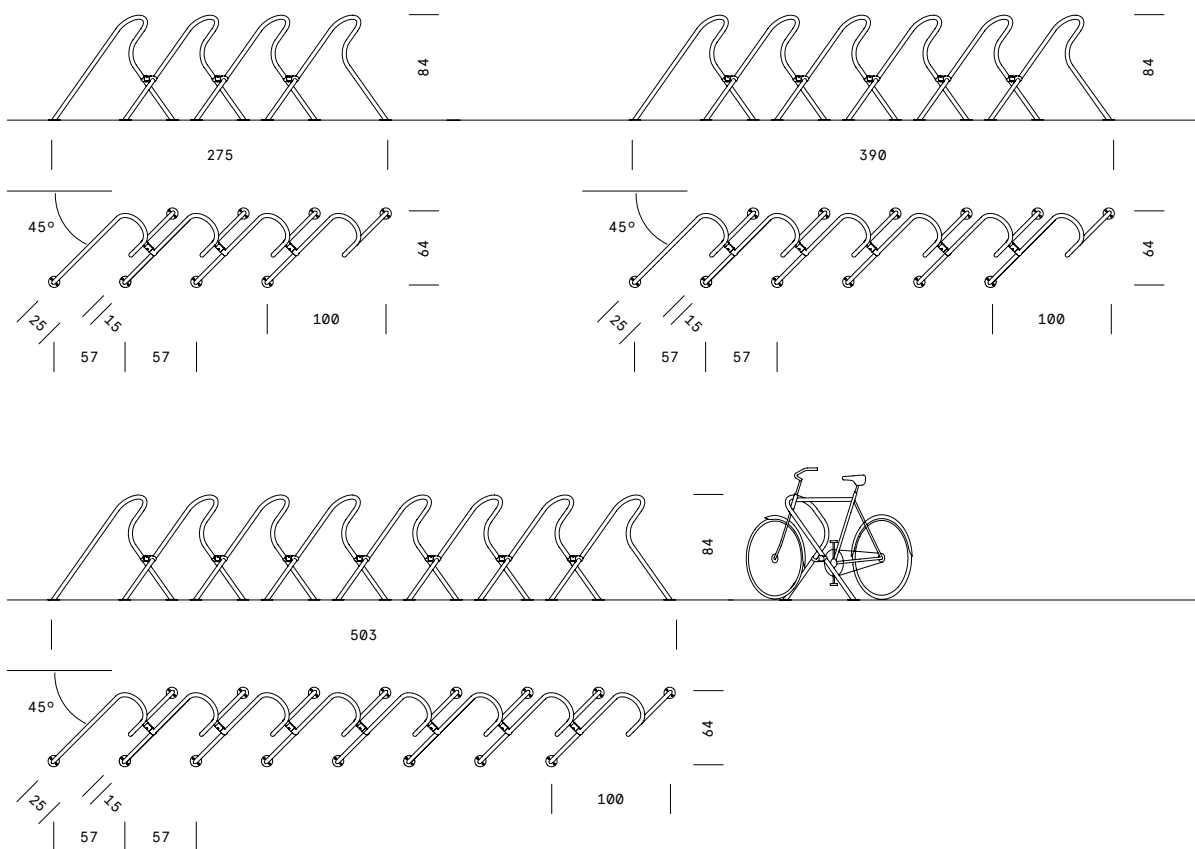
Materials Materiales



Polished stainless steel
Acero inox pulido



Brushed Stainless steel
Acero inox esmerilado



Sammy

Oriol Guimerá
2007



Urban element with a sober and elegant appearance which acts as a marker and bicycle rack.

Elemento urbano de aspecto sobrio y elegante que cumple con las funciones de pila y aparcamiento de bicicletas.



A modular element, marker and bicycle rack in cast iron. Ideal solution for the problems of organizing the city.

Materials and finishes

Manufactured in cast iron and protected with cataphoretic treatment (antirust protection) and cast black paint.

Installation

The element is delivered assembled. The base is inserted 15 cm into the paving in a hole previously filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

The assembly instructions are delivered with the element.

Maintenance

Does not require maintenance.

Weights

Marker: 33,7 Kg.

Elemento modular, pila y aparcabici de fundición de hierro. Solución idónea para los problemas de articulación de la ciudad.

Materiales y acabados

Fabricada en fundición de hierro y protegida mediante tratamiento de cataforesis (protección antioxidante) y pintura color negro forja.

Instalación

El elemento se entrega montado. Se encastra la base 15 cm en el pavimento en un orificio previamente rellenado con resina epoxi, cemento rápido o similar.

Con el elemento se entregan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento.

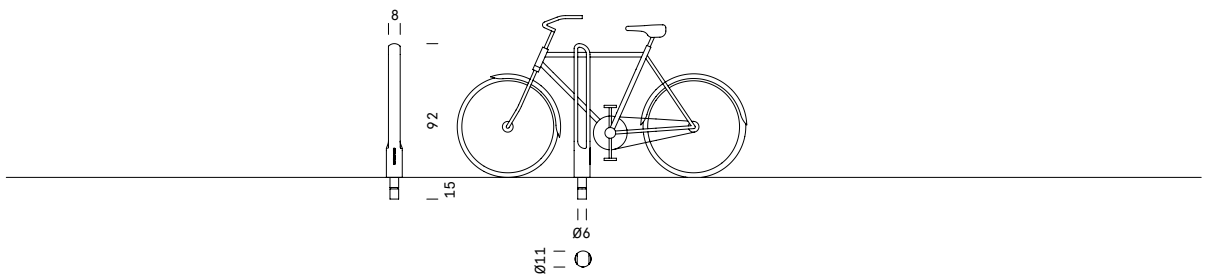
Pesos

Pilona: 33,7 Kg.

Finishes Acabados

RAL7024





Táctil

Antonio de Marco
2007



Original design street furniture that serves both as an urban boundary marker and a bike rack.

Elemento urbano de original diseño que cumple las funciones de límite y aparcabicicletas.



An evocative, bright and sturdy bollard and bike rack, designed to meet the growing demand for urban bike parking, while also bringing order to the urban space.

Materials and finishes

Made from a single piece in sandblasted Corten steel sheet, with a silhouette created by oxygen cutting.

Installation

Fixed to the road surface by two bolts that form part of the piece and are placed into holes drilled in the road surface and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

Delivered packed and assembled.
Includes installation instructions.

Maintenance

No maintenance required.

Weight

20 Kg.

Pilona y aparcamiento para bicicletas evocador, alegre y muy resistente, pensado para cubrir la creciente demanda de aparcamientos para bicicletas mientras contribuye al ordenamiento urbano.

Materiales y acabados

Elemento de una sola pieza fabricado con plancha de acero Corten granallado, silueteada mediante proceso de oxicorte.

Instalación

El elemento se fija al pavimento mediante dos pernos de la misma pieza que se introducen en orificios previamente realizados en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

El elemento se entrega montado y embalado.

Con el elemento se incluyen las instrucciones de anclaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento

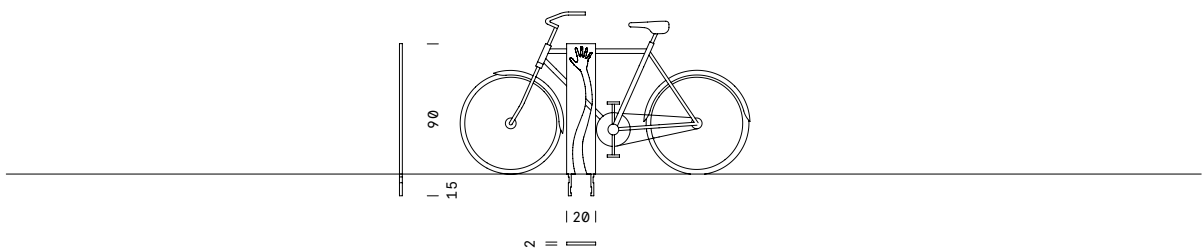
Peso

20 Kg.

Materials Materiales



Corten Steel
Acero Corten



Gardening and water Jardinería y agua

Planters Jardineras



Casicilíndrica

Gonzalo Milá, Martina Zink.
2004
p. 168



Plaza

José A. Martínez Lapeña,
Elías Torres. 1990
p. 172



Tram

Jaume Artigues,
Miguel Roig. 1994
p. 176

Drinking fountains Fuentes



Atlántida

Enric Batlle, Joan Roig.
1991
p. 180



Caudal

Pau Roviras,
Carlos Torrente. 2005
p. 184

Casicilíndrica

Gonzalo Milá, Martina Zink
2004



Planters with simple forms in three sizes to adorn urban paths and private settings.

Jardineras de formas sencillas para vestir en tres tallas las aceras urbanas y entornos privados.



A series of three planters in a range of shapes and sizes for public and private use, with differing capacities for all kinds of planting. They can be placed in a group or as stand-alone objects.

Serie de tres jardineras de distintos tamaños para uso público y privado, sus distintas capacidades permiten plantaciones diversas. Se pueden colocar en conjunto o cada una de ellas por separado.

Finishes
Acabados

RAL9006

Materials and finishes

Made from a single piece of cast iron, with anti-corrosive protection and painted light grey.

Materiales y acabados

Realizadas en una sola pieza de fundición de hierro, con protección antioxidante y pintada en color gris claro.

Installation

No installation required; stands on the ground.

Instalación

El elemento se coloca simplemente apoyado.

Maintenance

No maintenance required.

Mantenimiento

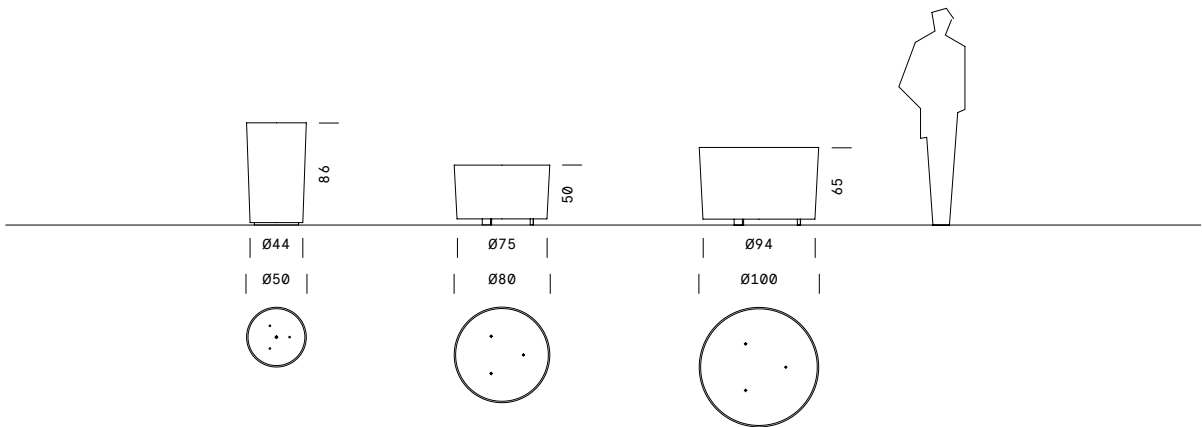
No necesita mantenimiento.

Weights / capacities

Ø 50 x 86 cm: 121 Kg / 126 L.
Ø 80 x 50 cm: 150 Kg / 192 L.
Ø 100 x 65 cm: 226 Kg / 400 L.

Pesos / capacidades

Ø 50 x 86 cm: 121 Kg / 126 L.
Ø 80 x 50 cm: 150 Kg / 192 L.
Ø 100 x 65 cm: 226 Kg / 400 L.





Plaza

José A. Martínez Lapeña, Elías Torres
1990



Large capacity planter for trees and shrubs in a range of sizes, materials and finishes for spaces where conventional planting is not possible.

Jardinera de gran capacidad para árboles y arbustos realizada en distintos tamaños, materiales y acabados, para espacios donde no es posible la plantación convencional.



Planters with a large capacity and resistance, especially devised for planting trees and shrubs. This piece has been designed for urban spaces where traditional planting is not possible, and with its simple, versatile design and materials can also be used in private spaces.

Materials and finishes

Structure of welded steel profiles with anti-corrosive protection and powder-painted black. The structure supports panels made of differing materials that are resistant to damp and impact.

FSC Certified tropical wood panels with two component oil finish; resin panels and AISI304 stainless steel panels made from embossed pleated sheet and reinforced with profiles in the same material. The screws to fasten the slats and plates are made of steel treated with anti-corrosive protection and stainless steel, according to the material.

The bottom of the planter is a galvanised metal mesh that can withstand weights of up to 1000 Kg. The inner tub is made of fibreglass.

Installation

The unit is delivered assembled and is simply placed on four adjustable stainless steel legs to ensure it is level. Includes assembly instructions unit.

Maintenance

No maintenance required.

Weights

Tropical wood: 70 x 70: 52 Kg /
90 x 90: 110 Kg / 120 x 120: 155 Kg.
Resin panel: 70 x 70: 45 Kg /
90 x 90: 90 Kg / 120 x 120: 126 Kg.
Stainless steel panel: 120 x 120m: 190 Kg.

Capacities

70 x 70: 102 L.
90 x 90: 180 L.
120 x 120: 600 L.

Maceteros de gran capacidad y resistencia, especialmente pensados para la plantación de árboles y arbustos. Elemento diseñado para espacios urbanos donde no es posible la plantación tradicional y para espacios privados gracias a la sencillez y adaptabilidad de su diseño y materiales utilizados.

Materiales y acabados

Estructura de perfiles de acero soldados con protección antioxidante y pintura en polvo color negro.

La estructura soporta paneles realizados en distintos materiales resistentes a la humedad y a los impactos, paneles de madera tropical con Certificado FSC y acabados con aceite de dos componentes, paneles de resina o de acero inoxidable AISI304 realizados con plancha gofrada plegada y reforzada con perfiles del mismo material.

La tornillería de fijación de los listones y pletinas es de acero tratado con protección antioxidante y de acero inoxidable según materiales.

El fondo de la jardinera es de malla metálica galvanizada en caliente, capaz de soportar pesos de hasta 1.000 Kg. La cubeta interior es de fibra de vidrio.

Instalación

El elemento se entrega montado y se coloca simplemente apoyado sobre cuatro patas de acero inoxidable regulables para su correcta nivelación. Con el elemento se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento.

Pesos

Madera tropical: 70 x 70: 52 Kg /
90 x 90: 110 Kg / 120 x 120: 155 Kg.
Panel de resina: 70 x 70: 45 Kg /
90 x 90: 90 Kg / 120 x 120: 126 Kg.
Panel de acero inoxidable: 120 x 120: 190 Kg.

Capacidades

70 x 70: 102 L.
90 x 90: 180 L.
120 x 120: 600 L.

Materials and finishes Materiales y acabados



RAL7024



Brushed stainless steel

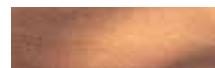
Acero inox
esmerilado



Terracotta colour
Color teja



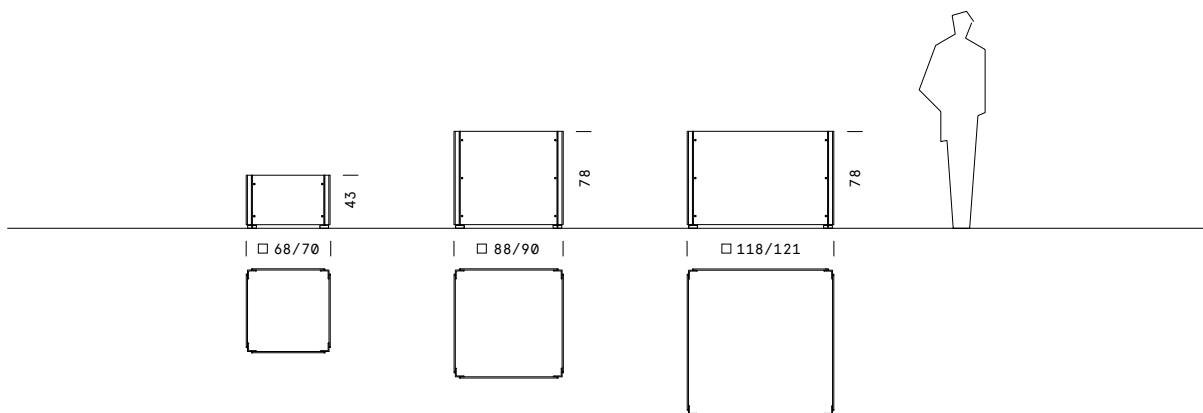
Stainless steel tread plate
Chapa lagrimada
inox



Tropical
Tropical

FSC Certified tropical wood
Certificado FSC
madera tropical





Tram

Jaume Artigues, Miguel Roig
1994



The circular or rectangular shaped tram planter provides a large capacity for plants and shrubs in addition to its own ornamental value.

Elemento versátil, permite formar grandes alineaciones y ser usada como límite a la vez que amplía las zonas verdes en el espacio urbano.



This cast iron planter provides a large capacity for plants and shrubs and adds its own ornamental value, either as a domestic flowerpot or to mark out urban limits. It is extremely useful in creating alignments.

It has holes in the sides of the rectangular models to install trickle watering in series.

Materials and finishes

The planter is made of a single cast iron piece with an anti-rust protection and painted in black.

Installation

The unit is simply positioned onto the ground.

Maintenance

Maintenance is not required.

Weights

1,00 m: 172 Kg.
2,00 m: 302 Kg.
Ø 0,90 m: 190 Kg.

Jardinera de fundición de hierro que ofrece gran capacidad para plantas y arbustos y un valor ornamental propio, ya sea como macetero doméstico o límite urbano. Resulta de gran utilidad para formar alineaciones.

Los modelos rectangulares incorporan unos agujeros en los laterales para la instalación en serie del riego por goteo.

Materiales y acabados

La jardinera está realizada de una sola pieza de fundición de hierro con protección antioxidante y pintura color negro.

Instalación

El elemento se coloca simplemente apoyado.

Mantenimiento

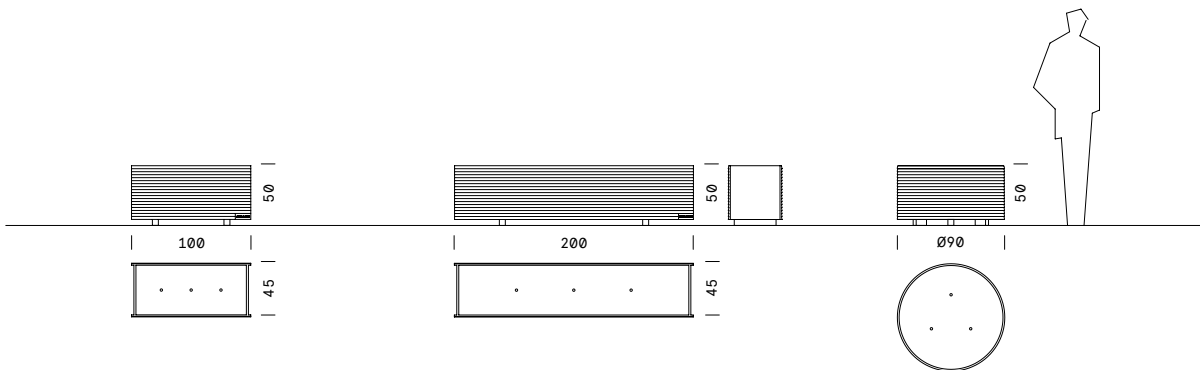
No necesita mantenimiento.

Peso

1,00 m: 172 Kg.
2,00 m: 302 Kg.
Ø 0,90 m: 190 Kg.

Finishes Acabados

RAL7024





Atlántida

Enric Batlle, Joan Roig
1991



Pleasantly-shaped and timeless monolith which breaks with the classic design of an ornamental fountain.

Monolito de formas amables y atemporales que rompe con la clásica concepción de fuente ornamental.



Parc del Nus de la Trinitat, Barcelona (Spain)

Fountain with simple shapes which allows optimal functionality. With rectangular cast iron geometry and a brass spout for an individual, group or aligned installation.

Materials and finishes

Anti-rust cast iron monolith finished painted in black.

The cast iron nodular grid, painted in black, is supported on a hot galvanised steel frame.

One-inch cast brass spout.

Installation

The fountain is fixed 10 cm into the ground using 4 bolts. The grid rests on the metal frame level with the ground and has the same size as the water collection manhole.

Fixing bolts come with the monolith.

Incorporates a pressure regulator.

Maintenance

Maintenance is not required except the usual tasks for the push-button and inside cleaning.

It is supplied in two parts, one is the monolith with the spout and the other are the grids, as many as may be required.

Assembly instructions are included with the fountain.

If temperatures may drop below 0°C, turn off the water supply and drain the circuit to prevent freezing and breakage.

Weight

122 Kg.

Fuente de formas simples con óptima funcionalidad. De geometría rectangular realizada en fundición de hierro y caño de latón puede instalarse de forma aislada, en conjunto o alineación.

Materiales y acabados

Monolito de fundición de hierro con protección antioxidante y pintado color negro.

Reja de fundición de hierro nodular pintada color negro apoyada sobre un marco de acero galvanizado en caliente. Caño de fundición de latón de una pulgada.

Instalación

La fuente se empotra 10 cm en el suelo y se fija mediante cuatro pernos, la rejilla descansa sobre el marco metálico enrasado con el pavimento y tiene la misma dimensión que la arqueta de recogida de agua.

Incorpora regulador de presión.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento, salvo el habitual para la limpieza interior y el pulsador.

Se suministra en dos partes: por un lado el monolito con el caño, y por el otro tantas rejillas y marcos como se requieran.

Con el monolito se entregan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje.

Cuando se prevean temperaturas por debajo de 0° C se aconseja cerrar el paso de agua y vaciar el circuito para evitar congelaciones y roturas.

Peso

122 Kg.

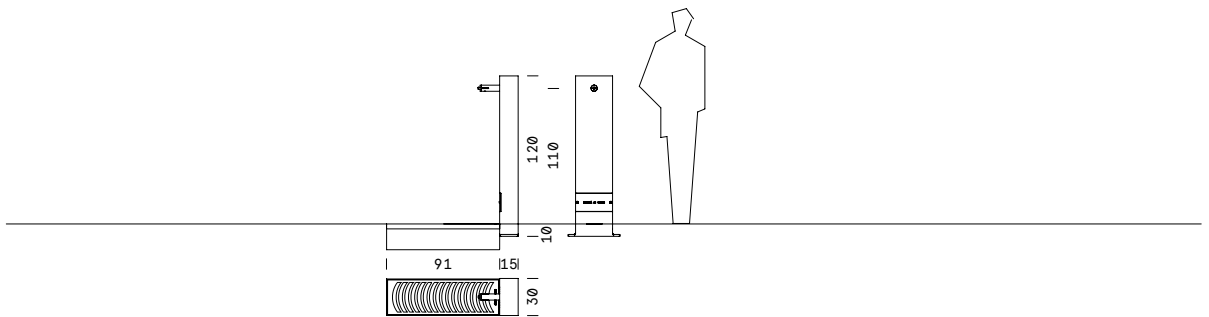
Materials Materiales



RAL7024



Polished brass
Latón Pulido



Caudal

Pau Roviras, Carlos Torrente
2005



This drinking fountain with wheelchair access has a pressure regulator and timer flow control to optimise and economise water use.

Fuente adaptada al uso de personas con discapacidades, dispone de regulador de presión y control temporizado de flujo para optimizar y economizar al máximo el consumo de agua.



A drinking fountain of simple geometric forms. Developed and improved in collaboration with associations of wheelchair users with a view to breaking down architectural barriers in cities and enabling universal use.

Materials and finishes

Body made of zinc-plated steel sheet, with anti-corrosive protection and powder-painted brown.

Anti-splash drain grate and interior plate made of AISI 316 L stainless steel.

Nozzle and start button made of brass with matt chrome finish.

Installation

The piece is delivered assembled and with anchoring instructions.

The fountain is inserted 10 cm into the ground and fastened with a base plate with four bolts. The base plate and bolts are delivered with the fountain.

Includes a pressure regulator and time flow control to economise and optimise water use.

Maintenance

No maintenance required other than standard cleaning of the button and interior.

If temperatures may drop below 0°C, turn off the water supply and drain the circuit to prevent freezing and breakage.

Weight

75 Kg.

Fuente de formas geométricas simples. Desarrollada y mejorada conjuntamente con colectivos de personas con discapacidades, para reducir las barreras arquitectónicas en las ciudades y adaptar su uso a todo el mundo.

Materiales y acabados

Cuerpo de chapa de acero cincado, con protección antioxidante y pintura en polvo de color marrón.

Reja de evacuación de agua anti-salpicaduras y bandeja interior de acero inoxidable AISI 316 L.

Surtidor y pulsador de latón acabado cromado mate.

Instalación

El elemento se entrega montado y se incluyen las instrucciones de anclaje. La fuente se encastra 10 cm en el pavimento y se fija mediante placa base con cuatro pernos. Con la fuente se entrega la placa base con los pernos.

Con el monolito se entregan los pernos de anclaje y las instrucciones de montaje. Dispone de regulador de presión y control temporizado de flujo para optimizar y economizar al máximo el consumo de agua.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento, excepto el habitual para la limpieza interior y el pulsador.

Cuando se prevean temperaturas por debajo de 0° C se aconseja cerrar el paso de agua y vaciar el circuito para evitar congelaciones y roturas.

Peso

75 Kg.

Materials Materiales



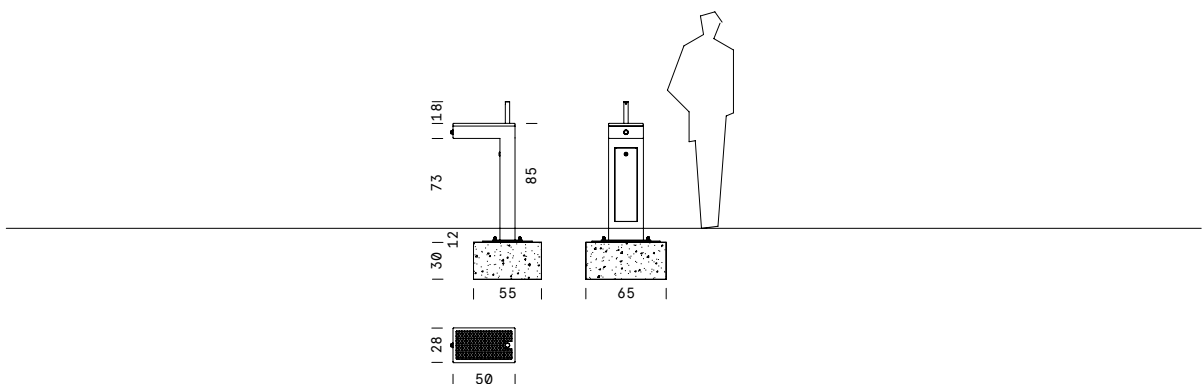
RAL8004



Sandblasted
stainless steel
Acero inox arenado



Matt chrome steel
Latón cromado mate



Cleaning Limpieza

Litterbins Papeleras



Bina

Gonzalo Milá, Martina Zink.
2004
p. 190



Cylindre

Radek Hegmon,
David Karásek. 2003
p. 196



Fontana

Antoni Arola. 2001
p. 200



Maya

Antoni Roselló. 2002
p. 204



Rambla

Guillermo Bertólez,
Javier Ferrándiz. 1993
p. 208



Rodes

José A. Martínez Lapeña,
Elías Torres. 1989
p. 212

Ashtrays Ceniceros



Humo

Santa & Cole Team. 2007
p. 216

Bina



ADI FAD
PLATA 2005

Gonzalo Milá, Martina Zink, MMAMB
2004



Large capacity litterbin for beaches, resistant to salt residue and sand.

Developed in conjunction with the technical department at the Association of Municipalities of the Barcelona Metropolitan Area (MMAMB).

Papelera de gran capacidad pensada para las playas, resistente al salitre y la arena.

Desarrollada conjuntamente con los servicios técnicos de la MMBA (Mancomunidad de Municipios de la Área Metropolitana de Barcelona).



A cylindrical beach litterbin with a large capacity and light appearance. Designed to resist wear and tear from salt residue and sand. Responds perfectly to the harsh use conditions typical of the summer months. The Bina litterbin is available in two models: an embedded model to be installed on beaches and a surface model to be installed on hard ground. The unit comprises a tapered body and a large round lid with a hole in the middle. The neck of the body is specially designed to help position the bag and prevent it from being seen when closed.

Materials and finishes

Mass-coloured polyethylene body and lid manufactured by rotomoulding.

Standard colours: blue, yellow and grey-green.

* The unit can also be customised in a specific colour with a municipal logo and/or recycling symbols.

Installation

On the beach the lower part (until the section change) is embedded and filled with sand up to ground level to ensure stability. At the end of the season it can be emptied and stacked for storage.

The hard surface model is attached with two stainless steel screws.

Maintenance

No maintenance required other than functional cleaning.

Weight / Capacity

9 Kg / 165 L.

Papelera de playa cilíndrica de gran capacidad y aspecto liviano. Diseñada para resistir el desgaste causado por el salitre y la arena. Responde perfectamente a las duras condiciones de uso propias de los meses de verano. La papelera Bina se presenta con dos modelos: para empotrar, pensada para su instalación en playas y de superficie, para su instalación sobre suelos duros. El conjunto de la papelera está compuesto por un cuerpo troncocónico y una gran tapa redonda con un agujero central. El cuello del cuerpo está diseñado especialmente para facilitar la fijación de la bolsa e impedir su visión una vez cerrada la papelera.

Materiales y acabados

Fabricada por rotomoldeo, el cuerpo y la tapa son de polietileno coloreado en masa. Colores estándar: azul, amarillo y gris-verde.

* Se puede personalizar el elemento con un color específico y con el logotipo del municipio y/o los distintos símbolos del reciclaje.

Instalación

En la playa se empotra la parte baja (hasta el cambio de sección) y posteriormente se rellena de arena hasta la misma cota de empotramiento para su estabilización. Acabada la temporada de uso, la podemos vaciar y guardar apilada.

La de superficie, se fija mediante dos tornillos de acero inoxidable.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento, salvo limpieza funcional.

Peso / Capacidad

9 Kg / 165 L.

Materials Materiales



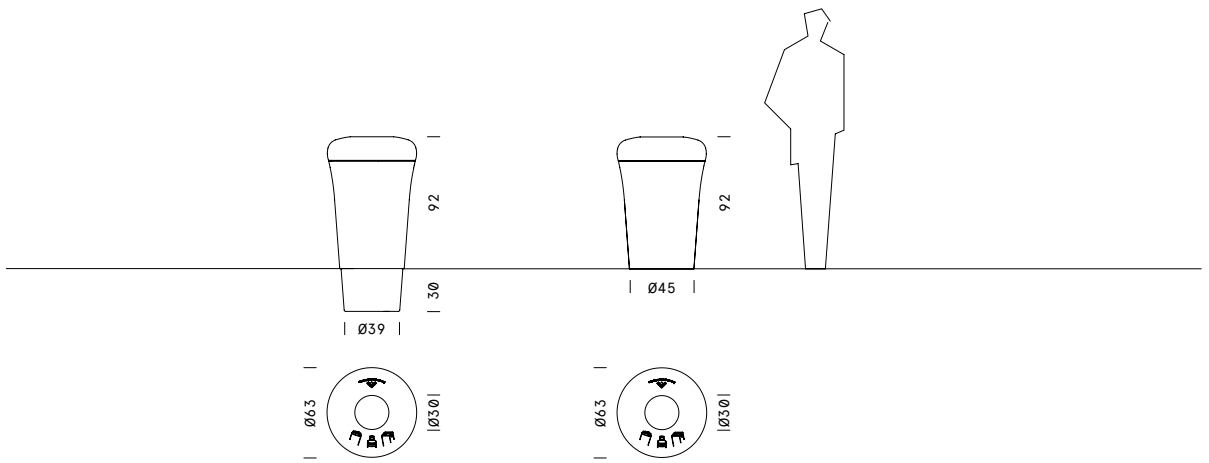
Blue polyethylene
Polietileno azul



Green polyethylene
Polietileno verde



Yellow
polyethylene
Polietileno
amarillo







Cylindre

Radek Hegmon, David Karásek
2003



Cylindrical urban litterbin made from
standard building materials.

Papelera urbana de forma cilíndrica
realizada a partir de materiales habituales
de la construcción.



Influenced by English neo-Brutalism and its renowned habit of not treating materials, this litterbin uses the cylinder as a shape to contain urban waste and is made from standard building materials such as concrete and polyethylene tube.

Materials and finishes

Mould finish concrete base. Black standard ribbed polyethylene tube body. Galvanised steel cylindrical bin.

Installation

Attached to the pavement with a bolt and matching anti-corrosive protected steel screws.

Delivered fully assembled. Includes fixing screws and assembly instructions.

Maintenance

No maintenance required other than functional cleaning.

Weight / capacity

Ø 27 cm: 45 Kg / 36 L.
Ø 36 cm: 63 Kg / 52 L.

Influída por el neobrutalismo inglés y su conocido hábito de no tratar los materiales, esta papelera utiliza el cilindro como forma para contener desperdicios urbanos y usa materiales corrientes de la construcción como el hormigón y el tubo de polietileno.

Materiales y acabados

Base de hormigón acabado salido de molde. Cuerpo de tubo estándar de polietileno estriado color negro. Cubeta cilíndrica de acero galvanizado en caliente.

Instalación

El elemento se sujeta al pavimento mediante un perno y la tornillería correspondiente de acero con protección antioxidante. La papelera se entrega totalmente montada. Con el elemento se entrega la tornillería de fijación y las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento, salvo la limpieza funcional.

Peso / Capacidad

Ø 27 cm: 45 Kg / 36 L.
Ø 36 cm: 63 Kg / 52 L.

Materials Materiales



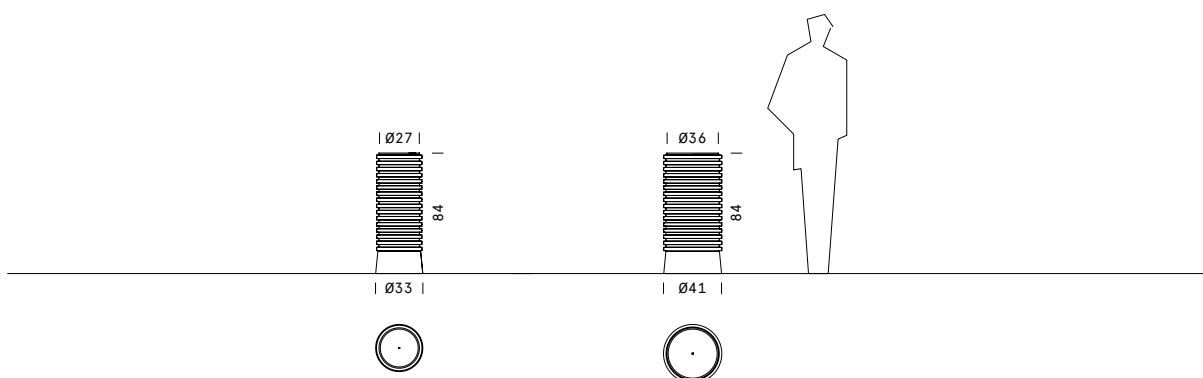
Grey mould
Gris salida
de molde



**Black
polyethylene**
Polietileno negro



Galvanized steel
Acero galvanizado



Fontana

Antoni Arola
2001



An ergonomically-shaped solid litterbin with or without lid, suitable for urban spaces.

Papelera sólida de formas ergonómicas con o sin tapa, idónea para el espacio urbano.



Functional element whose shape reveals its function. The large circular opening invites people to deposit waste and the container is a transition from the round mouth to the support line on the pavement.

The advantage of the base line is to optimize the space and make support legs unnecessary.

The body is formed by the connection of two pieces with an Italian opening on one of the sides which makes it easy to empty.

Materials and finishes

Body and lid manufactured with cast aluminium and powder painted finish.

Structure made from stainless steel profiles.

The inner container is made from black polypropylene (PP).

Installation

The structure is embedded 9 cm in the paving and fixed with 4 stainless steel screws per leg.

The fixing screws are delivered with the element.

The element is delivered assembled and packed.

The assembly instructions are enclosed with the litter bin.

Maintenance

No maintenance required other than functional cleaning.

Weights / Capacity

Litter bin without lid: 27 Kg / 42 L.

Litter bin with lid: 31 Kg / 42 L.

Elemento funcional cuya forma revela su función. La amplia abertura circular invita a depositar desechos siendo el contenedor la transición entre la boca circular y la línea de apoyo en el pavimento.

La ventaja de la línea de base es la optimización del espacio y hace innecesarias las patas de apoyo.

El cuerpo está formado por la unión de dos piezas con apertura italiana de uno de los lados que permite un fácil vaciado.

Materiales y acabados

Cuerpo y tapa fabricados con fundición de Aluminio y acabado pintado en polvo.

Estructura realizada mediante perfiles de acero inoxidable.

La cubeta interior está fabricada de polipropileno (PP) de color negro.

Instalación

La estructura se empotra 9 cm en el pavimento y se fija mediante 4 tornillos de acero inoxidable por pata.

Con el elemento se entrega la tornillería de fijación.

El elemento se entrega montado y embalado.

Con la papelera se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento, salvo la limpieza funcional.

Pesos / Capacidad

Papelera sin tapa: 27 Kg / 42 L.

Papelera con tapa: 31 Kg / 42 L.

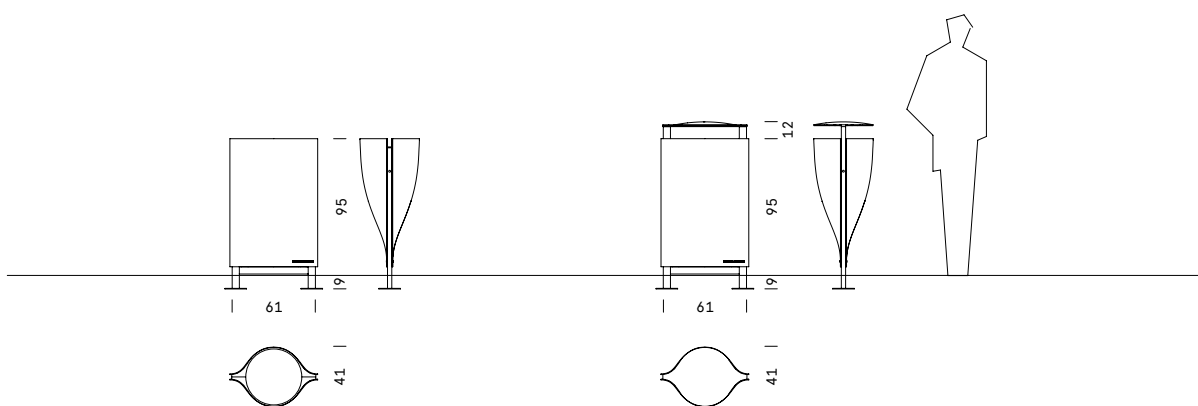
Materials and finishes Materiales y acabados

**Sandblasted
stainless steel**
Acero inox
arenado

RAL9006



Jardí Botànic de Barcelona (Spain)



Maya

Antoni Roselló
2002



Transparent and opac, light and robust urban litterbin. Characterized by its pure aesthetics and ease of use.

Papelera urbana, transparente y opaca, ligera y robusta. Caracterizada por su estética sobria y facilidad de uso.



Designed to make it easy to deposit and collect waste. The Maya litter bin is composed of three elements: the lid which protects the inside, the deposit which consists of a large-capacity black bin and the body which gives the whole its shape and consistency.

Materials and finishes

Lift-up lid in sandblasted finish AISI 316 stainless steel sheet with closing attachment.

Body in sheet metal and electro-polished finish AISI 304 stainless steel deployed sheet.

The lower area ends with three rod-legs, with a threaded washer which allows the element to be levelled.

Black cylindrical self-extinguishing ABS bin.

Installation

The litter bin is fixed to the ground with three threaded rod legs which are introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

The element is delivered assembled and the assembly instructions are enclosed.

Maintenance

No maintenance required other than functional cleaning.

Weight / Capacity

20 Kg / 65 L.

Pensada para facilitar el depósito y la recogida de residuos, la papelera Maya se compone de tres elementos: la tapa que protege el interior, el depósito que consiste en una cubeta negra de amplia capacidad y el cuerpo que da forma y consistencia al conjunto.

Materiales y acabados

Tapa abatible de plancha de acero inoxidable AISI 316 acabada arenada con cerradura de fijación.

Cuerpo de plancha deployed de acero inoxidable AISI 304 acabado electro-pulido.

En la parte inferior, tres pies de varilla permiten la nivelación del elemento mediante una arandela roscada.

Cubeta cilíndrica de ABS auto-extinguible de color negro.

Instalación

La papelera se fija en el suelo mediante tres pies de varilla roscada que se introducen en orificios realizados previamente en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar.

El elemento se entrega montado y con el mismo se entregan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento, salvo la limpieza funcional.

Peso / Capacidad

20 Kg / 65 L.

Materials Materiales



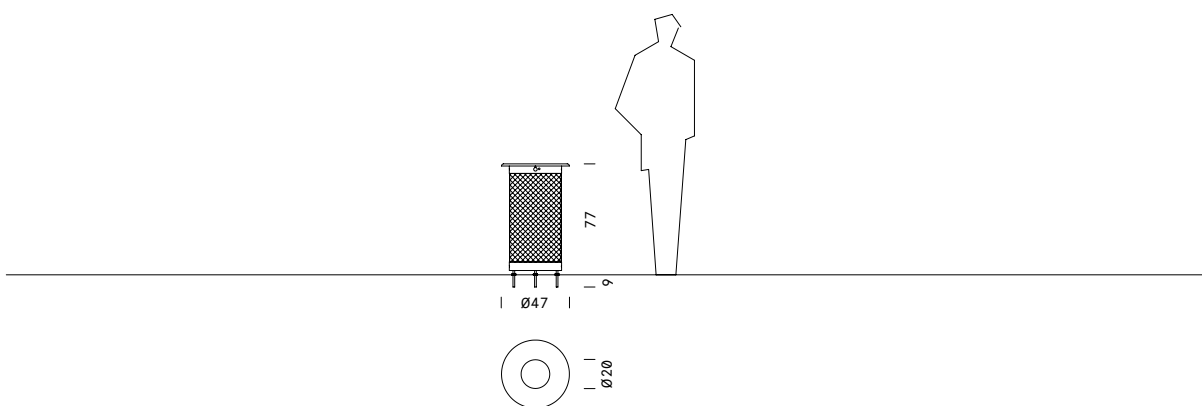
**Polished
stainless steel**
Acero inox pulido



**Sandblasted
stainless steel**
Acero inox
arenado



Parc de Can Rigalt, Barcelona (Spain)



Ramb1a

Guillermo Bertólez, Javier Ferrándiz
1993



Very sober and easy to handle elliptical
litter bin.

Papelera de planta elíptica de gran sobriedad
y fácil instalación.



Elliptical and robust litter bin made from galvanized steel and painted, easy to handle, suitable for narrow spaces. The Rambla urban litter bin, standing or wall-mounted, is a simple, economical and long-lasting product with a capacity of up to 42 L, despite how narrow it is.

Materials and finishes

AISI 304* stainless steel sheet bin, hot galvanized and painted cast black. Incorporates rings to help hold the bag. Structure consisting of two 40 x 40 mm L-shaped sections, welded to a stainless steel or hot galvanized steel circular plate.

* When AISI 316 stainless steel is required, please ask for prices and delivery dates.

Installation

The element is delivered assembled.

The litter bin is fixed to the paving with two blind steel bolts, welded to each plate and introduced into holes previously made and filled with epoxy resin, quick-drying cement or similar.

The assembly instructions are enclosed with the litter bin.

Maintenance

No maintenance required other than functional cleaning.

Weight / Capacity

Wall-mounted litter bin: 9 Kg / 25 L.
Standing litter bin: 14 Kg / 42 L.

Papelera elíptica y robusta realizada en acero galvanizado y pintado, de fácil instalación, apropiada para espacios reducidos. La papelera urbana Rambla, de pie o mural, es un producto sencillo, económico y duradero con capacidad de hasta 42 L a pesar de su estrechez.

Materiales y acabados

Cubeta de chapa de acero inoxidable AISI 304* galvanizado en caliente y pintada en color negro forja. Incorpora aros para facilitar la sujeción de la bolsa. Estructura compuesta por dos perfiles en L, de 40 x 40 mm, soldados a una pletina circular, de acero inoxidable o acero galvanizado en caliente.

* Cuando se requiera acero inoxidable AISI 316, pedir precio y plazo de entrega.

Instalación

El elemento se entrega montado.

La papelera se fija al pavimento mediante dos pernos ciegos de acero, soldados a cada pletina e introducidos en orificios realizados previamente y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. Con la papelera se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento, salvo la limpieza funcional.

Pesos / Capacidad

Papelera mural: 9 Kg / 25 L.
Papelera de pie: 14 Kg / 42 L.

Materials and finishes Materiales y acabados



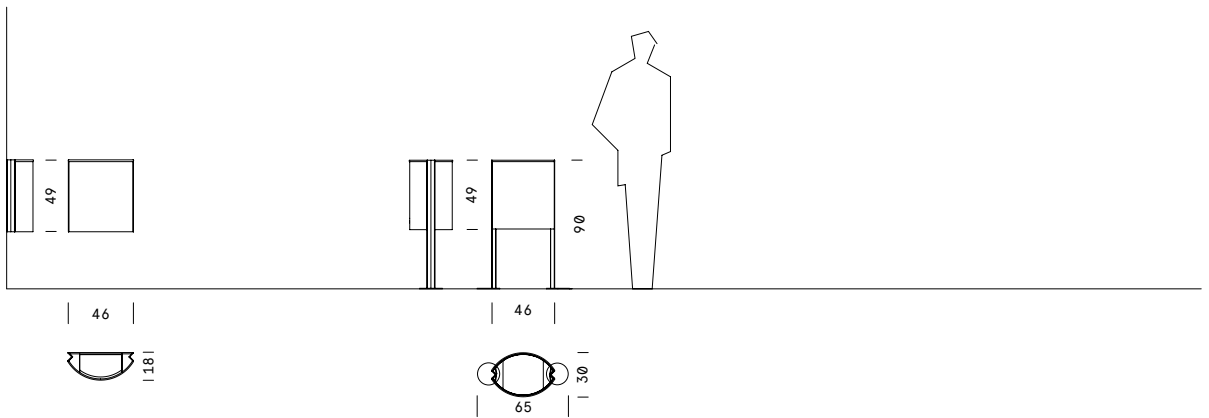
Galvanized steel
Acero galvanizado



**Polished
Stainless steel**
Acero inox pulido



RAL 7024



Rodes

José A. Martínez Lapeña, Elías Torres
1989



Large-capacity urban litter bin, ideal for squares, parks, shopping centres and promenades.

Robusta papelera urbana de gran capacidad, idónea en plazas, parques, centros comerciales y paseos.



Large-capacity robust litter bin especially designed to be placed in crowded both public and private spaces.

Materials and finishes

Anti-rust protection cast iron body powder-painted in black.

Upper part in cast aluminium powder-painted in grey.

The two pieces are fixed with stainless steel screws.

Stainless steel inner ring to attach bag.

Installation

The litter bin is fixed using three bolts with anti-rust protection which are introduced into holes previously made in the paving and filled with epoxy resin, fast-drying cement or similar.

The element is delivered assembled.

Assembly instructions and fixing screws are delivered with the element.

Maintenance

No maintenance required other than functional cleaning.

Weight / Capacity

113 Kg / 81 L.

Papelera robusta de gran capacidad especialmente diseñada para su colocación en espacios tanto públicos como privados con gran afluencia.

Materiales y acabados

Cuerpo de fundición de hierro con protección antioxidante y pintura en polvo color negro. Parte superior de fundición de aluminio pintada en polvo color gris.

Fijación de las dos piezas mediante tornillería de acero inoxidable. Aro interior de fijación de la bolsa de acero inoxidable.

Instalación

La papelera se fija mediante tres pernos con protección antioxidante que se introducen en orificios realizados previamente en el pavimento y rellenados con resina epoxi, cemento rápido o similar. El elemento se entrega montado.

Con el elemento se entregan las instrucciones de montaje y la tornillería de fijación.

Mantenimiento

No necesita mantenimiento, salvo la limpieza funcional.

Peso / Capacidad

113 Kg / 81 L.

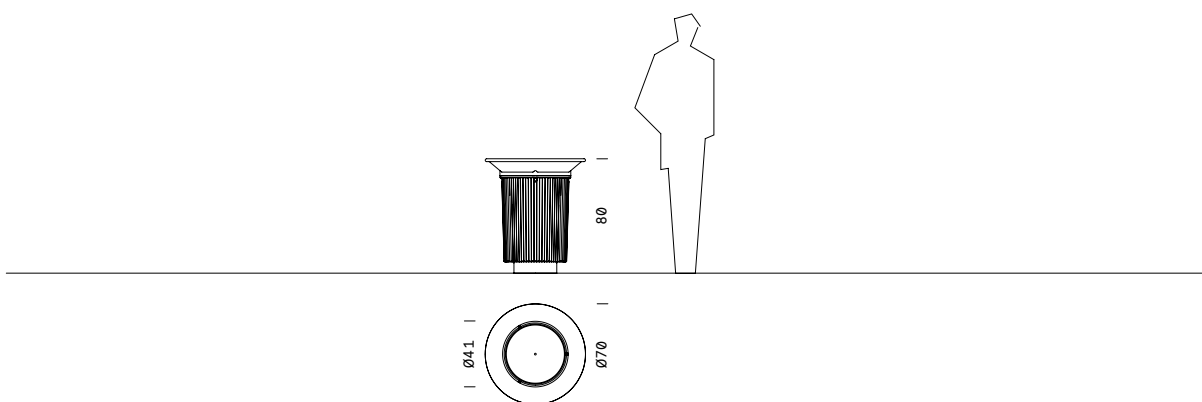
Materials Materiales



RAL 9006



RAL 7024



Humo

Santa & Cole Team
2007



Clean, functional and sturdy standing ashtray.

Cenicero vertical para exteriores. Robusto, limpio y funcional.



Outdoor ashtray comprising a tubular base and a detachable head that houses the ashtray container, all made of stainless steel. Clean, smoke- and odour-free, easy to maintain and designed to be useful without standing out.

Materials and finishes

AISI 304* polished stainless steel and attachment base made of zinc-steel.

* Prices and delivery times for AISI 316 stainless steel available on request.

Installation

The base is attached to the pavement surface with wall plugs, to which the tubular structure is then attached by two screws.

Delivered packed and assembled, including wall plugs and screws to attach to the pavement surface.

Assembly instructions included with the ashtray.

Maintenance

No maintenance required other than regular clean of the ashtray container, which is released from the structure using a hexagonal Allen key.

Weight / Capacity

10,2 Kg / 4,3 L.

Cenicero para exterior formado por una base tubular y una cabeza desmontable que incluye el recipiente cenicero, todo de acero inoxidable. Limpio, sin humos ni olores y de fácil mantenimiento, pensado para ser útil sin protagonismos.

Materiales y acabados

Acero inoxidable AISI 304* acabado pulido, y una base de fijación realizada en acero zincado.

* Cuando se requiera acero inoxidable AISI 316, pedir precio y plazo de entrega.

Instalación

La base se fija al pavimento mediante tacos y, posteriormente, se ancla la estructura tubular a la base mediante dos tornillos.

El elemento se entrega montado y embalado, se incluyen los tacos y los tornillos de fijación al pavimento.

Con el cenicero se adjuntan las instrucciones de montaje.

Mantenimiento

No requiere mantenimiento, salvo la limpieza periódica de la cubeta cenicero, que se libera de la estructura utilizando una llave hexagonal de tipo Allen.

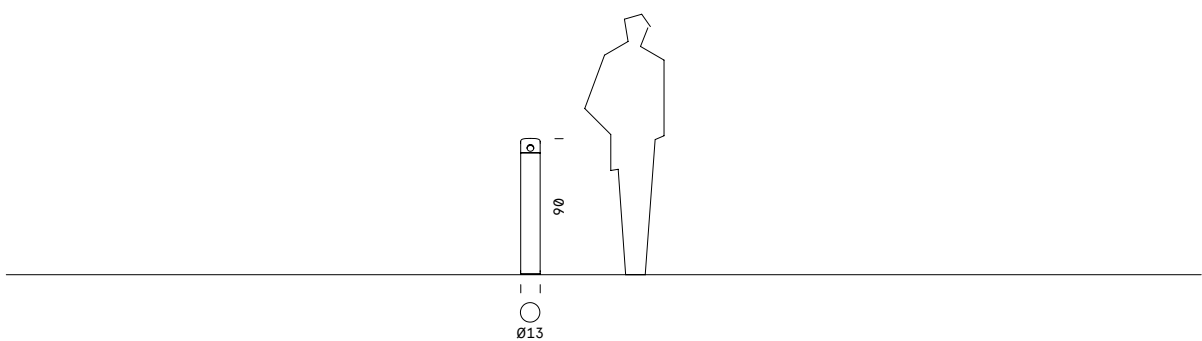
Peso / Capacidad

10,2 Kg / 4,3 L.

Materials Materiales



Polished
Stainless steel
Acero inox pulido



Limited edition

Edición Limitada

Products which are still available on requesting minimum quantities to be repeated in the sphere of a project.

Productos de continua vigencia disponibles bajo requerimiento de cantidades mínimas para ser repetidos en el ámbito de un proyecto.

Apoyo Ulises

Alberto Corazón
2000



Océano

Álvaro Siza Vieira
1998



Granollers

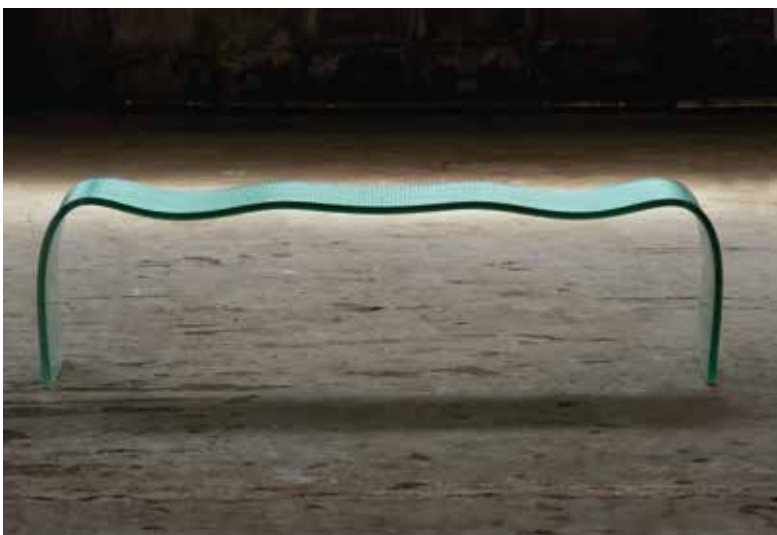
ZFC Arquitectes
2008



Pedrera

Albert Danés
1995

Mención especial
ADI FAD 1995



Viceversa

Miguel Milá
1995

Delta Plata
ADI FAD 1995



Yacare

Diana Cabeza
2002

ICFF 2003



Kiosko Pausanias

Antoni Roselló
2000



Lavapiés

José Luís Camarasa
1995



Parc Clichy - Batignolles – Martin Luther King

Project carried out
by Jacqueline Osty

Proyecto realizado
por Jacqueline Osty



Martin Luther King Park is the largest green space around the northwest of Paris.

The landscape designer Jacqueline Osty and her team accepted the challenge of designing a completely ecological park. For this, from the design of its facilities, to their future maintenance, and including the selection of elements of street furniture, they all had to be based on a single objective criterion: their environmental commitment.

The project was carried out under sustainability criteria which now mean that the Parc des Batignolles is self-sufficient in water and electricity and has minimum energy consumption, given that the water is heated by means of solar panels and voltaic panels provide the energy necessary for the lighting.

El parque Martin Luther King es el espacio verde más extenso de todo el noroeste parisino. La paisajista Jacqueline Osty y su equipo asumió el reto de concebir un parque ecológico integral; para ello, desde el diseño de sus instalaciones, al futuro mantenimiento de las mismas, pasando por la selección de elementos de mobiliario urbano, debían basarse en un sólo criterio objetivo: su compromiso medioambiental.

El proyecto se realizó bajo criterios de sostenibilidad que hacen que hoy en día el Parc des Batignolles sea autosuficiente en agua y electricidad y tenga un consumo de energía mínimo, dado que el agua se calienta mediante paneles solares y paneles voltaicos proporcionan la energía necesaria para el alumbrado.



The people responsible for the project selected various wooden benches, thanks to their design and on being accredited with FSC (Forest Stewardship Council) certification, which guarantees that the wood used was extracted and prepared with ecological, sustainable and socially fair and humanitarian criteria.

Los responsables del proyecto seleccionaron diversos bancos de madera, por su diseño y por estar acreditados con la certificación FSC (Forest Stewardship Council), que garantiza que la madera empleada ha sido extraída y elaborada con criterios ecológicos, sostenibles y socialmente justos y solidarios.





CE

This marking fixed on the products from this catalogue means that they have been designed and produced in accordance with the corresponding European Directives and Regulations applicable and guarantees both their health and safety and the right to market these products freely in the member states of the European Community and this is demonstrated by the publication of their corresponding (EC declaration of conformity).

Main Directives of the European Parliament and of the Council applied:
— Directive 89/106/EEC, of 21 December 1988 (Construction Products).
— Directive 2006/123/EC, of 12 December 2006 (On services in the internal market).

Forest management programme: FSC®

The FSC's Principles and Criteria describe the essential elements or rules of environmentally appropriate, socially beneficial and economically viable forest management.

Sa & Co has Chain of Custody certification from the Rainforest Alliance in its urban furniture elements. Consult our certified products.

The timber products certified by the Rainforest Alliance are recognized as coming from "well managed" forests which adhere to strict environmental and socioeconomic standards in accordance with the Principles and Criteria of the Forest Stewardship Council FSC® (FSC Certificate).

Registration number: SW-COC-001177

This type of certification verifies that the products sold with the FSC label really contain FSC Certified materials and controlled sources throughout their production chain.

Cradle to Cradle

Cradle to Cradle certification is applied to products comprehensively and rigorously. It requires a paradigm shift in thinking about how a product is designed, from when it is created to after its use. It acts as a guidance system for product designers and manufacturers, which leads them to the creation of products that redefine quality, beauty, and innovation. In our case we have begun this path with our NeoRomántico 100% Aluminium bench and Banqueta.

CE

Este marcaje fijado sobre los productos de este catálogo significa que han sido proyectados y fabricados conforme sus correspondientes Directivas y normativas Europeas aplicables y garantizan tanto su seguridad y salud como el derecho a comercializar libremente dichos productos en los estados miembros de la Comunidad Europea y así se demuestra mediante la publicación de su correspondiente (Declaración de conformidad CE).

Principales Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo aplicadas:
— Directiva 89/106/CEE, de 21 de diciembre de 1988, (Productos de Construcción).
— Directiva 2006/123/CE, de 12 de diciembre de 2006, (Relativa a los servicios en el mercado interior).

Programa de manejo forestal: FSC®

Los Principios y Criterios del FSC, describen los elementos o normas esenciales de la gestión forestal ambientalmente apropiada, socialmente beneficiosa y económicamente viable.

Sa & Co está certificada para Cadena de Custodia por Rainforest Alliance en sus elementos de mobiliario urbano. Consulte nuestros productos certificados.

Los productos maderables certificados por Rainforest Alliance son reconocidos como provenientes de bosques "bien manejados" que se adhieren a estándares ambientales y socioeconómicos estrictos en concordancia con los Principios y Criterios del Consejo Mundial para el manejo Forestal FSC® (Certificado FSC).

Número de registro: SW-COC-001177
Este tipo de certificación verifica que los productos que se venden con etiqueta FSC que realmente contienen materiales certificados FSC y fuentes controladas a lo largo de su cadena de producción.

Cradle to Cradle

La certificación Cradle to Cradle se aplica a productos de forma exhaustiva y rigurosa. Se requiere un cambio de paradigma en el pensamiento acerca de cómo se diseña un producto, desde que nace hasta que muere. Actúa como un sistema de guía para los diseñadores de productos y fabricantes, que los conduce a la creación de productos que redefinen la calidad, la belleza y la innovación. En nuestro caso hemos iniciado dicho camino con nuestro Banco y banqueta NeoRomántico 100% Aluminio.



**ICFF Award
2012**

Each year, the ICFF (International Contemporary Fair of New York) choose the best of the best on the year's finest designs. Sa & Co has been awarded as Best Lighting Company 2012.

**DME Awards
2007**

Design Management Europe (DME) is an European initiative to demonstrate and promote to businesses the commercial benefits that can be gained with good design management practices. Sa & Co was awarded with the third prize in the medium-sized companies category.

**Principe Felipe Awards
2006 -2007**

"On making the culture of design its business strategy and for its innovative path which converts it into a true knowledge industry which it applies to its different product lines: lighting, Indoor and outdoor furniture, urban reforestation and book Publisher".

**National Award of Design
1999**

"We valued their business innovation based on permanent collaboration with designers which leads to an excellent dissemination of design in our country.

We highlight the importance of their street furniture, their publications produced in association with the University and the recovery of historic designs".

**Premio ICFF
2012**

La feria ICFF de Nueva York (International Contemporary Furniture Fair) reconoce anualmente a las mejores empresas y productos a nivel internacional. Sa & Co ha sido escogida como Mejor Empresa de Iluminación 2012.

**Premio DME
2007**

Design Management Europe (DME) es una iniciativa europea que nace con la intención de reconocer y promover entre las empresas e instituciones los beneficios de una buena gestión del diseño. Sa & Co recibió el tercer premio en la categoría de mediana empresa.

**Premios Príncipe Felipe
2006 -2007**

"Por hacer de la cultura del diseño su estrategia empresarial y por su trayectoria innovador que la convierte en una verdadera industria del conocimiento que aplica a sus diferentes líneas de producto: iluminación, mobiliario interior y exterior, reforestaciones urbanas y editora de libros".

**Premios Nacionales de Diseño
1999**

"Valoramos su innovación empresarial basada en la permanente colaboración con diseñadores, a lo que conduce a una excelente difusión del diseño en nuestro país.

A destacar la relevancia de su mobiliario urbano, de las publicaciones en colaboración con la Universidad y de la recuperación de diseños históricos".



Sa & Co makes a public commitment to act as a socially responsible organization, which means that we will comply with the social laws and regulations of the countries in which we sell and in which we manufacture our products. This is always with the goal of going further, continuously assessing our business practices from the perspective of sustainability, which implies maintaining a balance between the current economic, environmental and social needs, without compromising the opportunities of future generations.

Sa & Co is also committed to respect for human rights, safe working and welfare conditions, and environmentally friendly production practices, both in the organization itself and in those in which we work. In view of all this we decided to obtain several certifications which demonstrate this commitment:

Quality Management System

ISO 9001 is the basis of the quality management system, as it is an international standard which focuses on all the quality administration elements that a company must have in order to have an effective system which allows it to administer and improve the quality of its products or services.

Environmental Management System

ISO 14001 is the basis of the environmental management system and is internationally accepted. The standard was designed to manage, control and minimize the delicate balance between maintaining profitability and reducing the environmental impact caused by the different activities that we develop.

Sa & Co hace público su compromiso de actuar como una organización socialmente responsable, lo que significa que se cumplirán las leyes y normativas sociales de los países a los que vendemos y en los que fabricamos nuestros productos. Siempre con la meta de ir más lejos, evaluando de forma continua nuestras prácticas empresariales desde la perspectiva de la sostenibilidad, lo cual implica mantener un equilibrio entre las actuales necesidades económicas, medioambientales y sociales, sin comprometer las oportunidades de las generaciones futuras.

Es compromiso también de Sa & Co el respeto de los derechos humanos, las condiciones laborales seguras y de bienestar, y prácticas de producción comprometidas con el medioambiente, tanto en la propia organización como en aquellas con las que trabajamos, por todo ello hemos decidido alcanzar varias certificaciones que así lo demuestran:

Sistema de Gestión de Calidad

ISO 9001, es la base del sistema de gestión de la calidad ya que es una norma internacional y que se centra en todos los elementos de administración de calidad con los que una empresa debe contar para tener un sistema efectivo que le permita administrar y mejorar la calidad de sus productos o servicios.

Sistema de Gestión Medioambiental

ISO 14001, es la base del sistema de gestión medioambiental y esta aceptada internacionalmente. La norma se ha concebido para gestionar, controlar y minimizar el delicado equilibrio entre el mantenimiento de la rentabilidad y la reducción del impacto medioambiental causados por las diferentes actividades que desarrollamos.

